

الحياة يوم يفتك **وهنم سيدى يحيى بن معاذ الرازى** قدس الله سره بكى ابا
 تركيا احد رجال الطريقة كان اوله من كلامه لا يمكن من فضحه يوموته من امله
 وبوجه حشره ميزانه وقال لكن خط المؤمن منك لو خصال ان لم تنفعه فو نضرة وان
 لم تنره فادبته وان لم تدعه فادبته وقال الصبر على الخلق من الاخلاص وقال بسئل الصادق
 سيدنا يساج الى ان يقال له انك كوفي في دعائك وقال على قدر حياك لله بحب الخلق وعلى قدر
 خوفك من الله بها بل الخلق وعلى قدر سئلك باهه نسئله في امره الخلق وقال من كان غناه
 في كيسه لم يزل فقيرا ومن كان غناه في قلبه لم يزل غنيا ومن قصد جوارح الخلق لم يزل حروبا
وهروى انه قد مرسله ان يجعل يخلد على الناس في علم الامسرا فامته امرأة من نساها
 فتكلمت تريد ان تأخذ من هذه البلدة قال لولون الفاضل فيها في دين على جراسان فتكلمت لاني
 ذلك على ان تأخذ وتخرج من ساعتك فرضى بذلك وحملت اليه المال وخرج من العدة ففوتت
 تلك المرأة فاجعلت فتكلمت انه كان ينظر صرا وليا الله تعالى للسوق والعامه ففوتت على ذلك
وهنم سيدى يوسف بن الحسن الرازى بكى ابا يعقوب كان وحيد
 وقتة في اسطاط الصنع علما ادبها صحب ذاللون المقصره وابتازاب الخشب من كلامه اذا
 امرت تعلم العالم من لا يحق فهد له المجال فان رأيت به بسبل فاعلمنا الحق وقال اذا رايت المرید
 يستعمل بالحرص فاعلم ان لا يحق منه شيء وقال لاني لقي الله جميع المعاصي احب ان من ان الفناء
 بذرة من الصنع **وقال ابو الحسن المراج** وقد حدث مرارة يوسف بن حسين الرازى من بغداد
 فنادت المدينة سالته عن منزله فكل من سألته يقول انيس تعلم هذا الزنديق وضعوا
 صدرى حتى غرقت على الاصراف فبت تلك الليلة في مسجد فقلت في نفسي جئت هذه البقعة
 فوادع ان مرارة فلما نزل اسأل عنه حتى وصلت الى منزل فوجدت في مسجده جالسا في الجراب
 وبن يابره مصحف يقرأ فيه ففوتت منه وسلمت عليه فزده السلام وقال ما زلت من فله
 فقال احسن قول سئ قلت نعم **والنشدات**
 لانيك تبي دأتما في فطيمتى ولو كنت ذا حرفة لهدمت ما بيني
 فاطلق الصنف ولم يزل يبكى حتى ياتي حبه ولو لم يكن من كثره لهدم الصنف الى وقال يا بئى الدم

اهل راعل قد لهدر يوسف بن الحسين الزنديق وهما الثمن وقت صلاة الصبح اقول الفرائد
 لم تنظر من عيني فطرة وقد تأمت على القيامة بهذا البيت **وهنم حاتم بن علوان**
 الاصم قدس الله سره بكى ابا عبدا الرحمن من اكابر مشايخ خراسان صحب شفيق البجلي
 من كلامه الزهر خدمة مولدك تأتلك الدنيا كرامة والاخرة رغبة وقال من ادعى بولنا بغير
 لكذ فبهوكذا ابن من ادعى حيت الله تعالى من غير مرجع عن محاربه فو كذاب ومن ادعى حية النبي
 صلى الله عليه وسلم من غير حجة الفخر فو كذاب ولم يذكر الملائكة وسأله رجل
 على ما نبت امرك في التوكل على الله تعالى قال على خصال اربع علمت ان مررت في نواياك غيرت فاطمنا
 به نفسي وعلمت ان على لا يعلد غيري فالاستغول به وعلمت ان الموت يأتي بغتة فالانا باودره
 وعلمت ان لا اخلون عين الله حيث كنت فانا مستحي منه وسبب تسميته باهه ما حكاها
 ابو على الدقاق ان امرأة جاءت الى حاتم تسأله عن مسألة فالتفت الى خرج منها صب فجلت المرأة
 فقال حاتم راعي صوتك وامراه انصم فسررت المرأة بذلك وقالت انه يسمع الصوت
 فقلب عليه هذا الاسم رحمة الله عليه **وهنم الحسين بن احمد الكاتب** من كبار مشايخ
 وقتة من كلامه مروا بجمع نسيم الحبية نفوح من المجرى وان كتموها ونظير عليهم لالها
 وان اخفوها وتدل عليهم وان سترها **والنشد**
 اذا ما اسرت النفس للعار فكونه تبيته فيهم ولم يتكلموا
 تطيب بدانفسهم فتدبها وهل سرسلك اودع الرحم بكم
وهنم سيدى جعفر بن نصر الخلدسى بكى ابا محمد بغدادى المنشأ والمولد صاحب
 الجنيد والشمس اليدوج قريبا من ستين حجة **وهروى** انه مر بمقبرة السونيزية وامراه على
 قبر سبكي وتندب بكاء بحرقة فقال لها ما لكى فتالك بكى بولدى **فالنسأ يقول**
 يقولون بكلامه ومن لم يدق فراق الاحبة لم يكمل
 لتغير عتني الى ابي الطراق سئرا يا امرؤ من الخنظل
وهروى ان كان له فن فوقع منه يوم صافى الدجلة وكان عنده دعاء محبوب للصلوة اذا
 دخل عادت تدعاه فوجد الفصحى وسط اوراق كان يتصفحها بصورة الدعاء ان يقول

