فقال يوما لبعض اخذها اذا دخل الامير البستان فعرفني فلما دخل اعلمه بذلك فكتب الشاعر بيتا
ونقشه على خشبة والماء في الماء الذي يدخل البستان وكان معن جالسا على الفناة فلما رأى الخشبة
اخذها وقرأها فاذا فيها بيت

أيا جود معن ناج معنا بحاجتي ... فليس الى معن سوالك شافعُ

فقال من الرجل صاحب هذه فاتي به اليه فقال كيف قلت فانشده البيت فامر له بعشرة بدر
فقال من الرجل صاحب هذه فاتي به اليه فقال كيف قلت فانشده البيت فامر له بعشرة بدر
فاخذها وانصرف ووضع الخشبة تحت البساط فلما كان في اليوم الثاني اخرجها من تحت البساط
فنظر فيها ودعا بالرجل فامر له بمائة الف درهم فلما كان في اليوم الثالث فعل معه مثل ذلك
فتفكر الرجل وخاف ان يأخذ منه المال الذي اعطاه فخرج من البلد بما اعطاه فلما كان في اليوم
الرابع طلب الرجل فلم يوجد فقال معن والله لقد اساء الظن بنا ولقد هممت ان اعطيه
حتى لا يبقى في بيت المال ولا درهم واحد **وفيه يقول القائل**

يقولون معن لا تزكاة لماله ...	وكيف يزكي المال من هو باذله
اذا حال حول لم تجد في فنائه ...	من المال الا ذكره ورسائله
تراه اذا ما جئته متهللا ...	كانك تعطيه الذي انت سائله
تعوّد بسط الكف حتى لو انه ...	اراد انقباضا لم تطعه انامله
فلو ان مافي كفه غير روحه ...	لجاد بها فليتق الله سائله

ومن قوله دعيني انهب الامو الحتى ... اكف الاكرمين عن اللئام

وكان يزيد المهلب من الاجواد الاسخياء وله اخبار في الجود يعجبه من ذلك ما
حكاه عقيل بن ابي طالب قال لما ولي يزيد بن المهلب الخروج الى واسط اتيته فقلت ايها الامير
اني رايت ان تأذن لي فاصيبك قال اذا اقدمت واسط فاتنا ان شاء الله تعالى فسافرت فلما
قدمت قال لي اخواني اذهب اليه فقلت ان جوابه كان فيه ضعف قالوا وتريد من يزيد جوابا
اكثر مما قال فسرت حتى قدمت عليه فلما كان في الليل دعيت الى السمر فتحدث القوم حتى ذكروا
الجواري فالتفت الي يزيد وقال اية ياعقيل **فقلت بيتا**

افاض القوم في ذكر الجواري ... فاما الاعزبون فلن يقولوا

قال انك لن تبقى عنا فاما رجعت الى منزلي اذا انا بجارية ومعها جارية وبدرة
عشرة آلاف درهم وفرش البيت وفي الليلة الثانية كذلك فمكثت عشر ليال وانا على هذه
الحالة فلما رأيت ذلك دخلت عليه في العاشرة فقلت ايها الامير قد والله اغنيت واغنيت فان رأيت
ان تأذن لي في الرجوع فاكبت عدوي واسر صديقي فقال انا اخيرك بين خلتين اما ان تقيم عندنا
او ترحل فتغنيك فقلت اولم تغنني ايها الامير فقال انما هذا لك البيت ومصلحة القدوم فما رأيك
من فضله مالا وقد على وصفه **وحدث ابو اليقظان** عن ابيه قال حج
يزيد بن المهلب فطلب حلاقا يحلق شعره فحلق شعره فامر له بعشرة آلاف درهم فتخير الحلاق
ودهش فقال اعطوه خمسة آلاف اخرى فقال امرأته طالق ان حلق رأس احد بعدك وقيل
ان الحجاج حبسه في خراج وجب عليه مقداره مائة الف درهم فجمعت له وجاء الفرزدق يزوره
في السجن فقال للحاجب استأذن لي عليه فقال انه في مكان لا يمكن الدخول عليه فيه فقال
الفرزدق انما اتيت منوجعا الا هو فيه ولم آت ممتدحا فاذن له فلما ابصره **قال**

اباخالد ضاقت خراسان بعدكم ...	وقال ذوالحاجات ابن يزيد
فما قطرت بالشرق بعدك قطرة ...	ولا اخضر بالمروين بعدك عود
وما السرور بعدك بمجد ...	وما الجواد بعدك بجود

فقال يزيد للحاجب ادفع اليه المائة الف التي جمعتها لنا ودع الحجاج ومحى يفعل فيه ما يشاء
فقال الحاجب للفرزدق من هنا خفت من دخولك ثم دفعها اليه فاخذها وانصرف وقال
مروان بن ابي الجنوب الشاعر امرلي المتوكل بمائة وعشرين الفا وعشرين لوبا وامر لكنيزة
فقلت ابياتا في شكره فلما بلغت قولي

فامسك فلا كفيك عنا ولا نزد ...	فقد خفت ان اطغى وان اتجبرا

فقال والله لا امسك حتى اعرفك بجودي وامر له بضياع تغل مائة الف **وقال ابو العيناء**
تذاكروا الاسخياء فاتفقوا على ان المهلب في الدولة المروانية والبرامكة في الدولة العباسية
ثم اتفقوا على ان احمد بن ابي وراد اسخى منهم جميعا وافضل **وسئل الوشا** عن اسخى اولاد
يحيى فقال اما الفضل فيرضيك فعله واما جعفر فيرضيك قوله واما محمد فيفعل بحسب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)