سَرَى يَحْنُو نَابِحِي القَرْيِ طَاوِي الحَشَا	لقد حملت فيه الظنون الكواذب
فبات نهمنا الى الصبح ساقطه ٢	بعد تطفيل الضيف وضارب

فسبحان مابين القائلين ومزادب الضيف فهو ان يبادر الى موافحة الضيف في امورها عن بعض الجلاء وقال استند على الوزير ابو جعفر محمد بن القاسم الكرخي لاعرض عليه قماشا فابتنا ابين يديه واذا باطباق الفاكهة قد حضرت فقمت فقال ياغلام ماهذا الخلق العامي اجلس فجلست وتخفت كرمه فجعلت اكل الكمثرى في لهفة والتفاحة في لهفة ثم قدم الطعام وكنت جائعا فاكلت اكلا جيدا ثم انصرفت فلما اشعر في اليوم الثاني الا وقد جاء في غلامه وبغلته فاستند عالى اليه فقال ياغلام اني قليل الاكل سيئ الهضم ولقد طابت لي مواكلتك بالامس فاريد ان لا تستقل بعدها قال فكنت متى انقطعت حضر غلامه في طلبي فحصل لي بقربه مال كثير **ومن ادب الضيف** ان لا يسأل صاحب المنزل عن شئ من داره سوى القبلة وموضع الحاجة ولا يتطلع الى ناحية الحرم ولا يخالفه اذا اجلسه في مكان واكرمه به ولا يمتنع من غسل يديه واذا راى صاحب المنزل قد تحرك لحركة فلا يمنعه منها **وقد نقل في بعض الجوامع** ان بعض الاكابر كان عريدا على اضيافه سيئ الخلق فبلغ ذلك بعض الاذكياء فقال الذي يظهر لي من هذا الرجل انه كريم الاخلاق وما اظن ان سوء اخلاقه الا لسوء ادب الاضياف ولا بد ان نظفر عليه لارى حقيقة امره قال فقصدته وسلمت عليه فقال هل لك ان تكون ضيفي قلت نعم فسار بين يدي حتى الى ان جاء باب داره فاذن لي فدخلت فاجلسني في صدر منزله فجلست حيث اجلسني واعطاني مسندا فاستندت اليه واخرج سفطرا وقال انعطل شيأ قلت نعم فلما حضر الطعام جعل يمد لي ما استطابه وانا اكل فلما فرغنا قدم طستا وابريقا واراد ان يسكب الماء على يدي فلما منعته من ذلك واردت الخروج بين يديه حتى بعد ان قدم لي فلم اردعه عن ذلك فلما اراد الرجوع قلت يا سيدي اسئلك الله الا فرجت عني كربة قال ما هي فاخبرته الخبر فقال والله ما يحوجني لذلك الا سوء ادبهم يعمل

الضيف

الضيف الى داري فاجلسه في الصدر فبالي ذلك ثم اقدم اليه الطعام فاذا اتحفه بشئ مستطرف الاورده عليّ ثم اريد ان اصب عليه عند الغسل فيحلف بالطلاق ما افعل ثم اريد ان اسبعه فاذا يمكنني من ذلك ثم اقول في نفسي حتى ورد يحكم الانسان في بيته فعند ذلك استتمه والعته **وفي المعنى يقول**

لا ينبغي للضيف ان يتعرضا	ان كان ذا حزم وطبع لطيف
فالامر لا ونشا في بيته	ان شاء ان ينصف او يحيف

ومما يعاب على الضيف كثرة الاكل المفرط الا ان يكون بدويا فانه عادته **ومنها** ان يتبع طريقة المستقرمجان لم يكن يتخذ معه خريطة مسمعة يقلب فيها الزبادي والاهريج والحلوى وغير ذلك **ومنها** ان يأخذ معه ولده الصغير ويعلمه انه يبكي وقت الانصراف من الطعام ليعطى على اسم الصغير **ومنها** قبح المواكلة وقد عد منها عيوب كثيرة **فمنها** المتساوف والعداد والحراف والرساف والقناض والقراض والبهات واللتات والعوام والقسام والمخل والمربد والمرخ والمرسس والمنشف والمنشف والملبب والصباغ والنفاخ والحامي والمجمع والسطرنجي والمهندس والممني والفضولي **فاما المتساوف** فهو الذي يستحكم جوعه قبل نواع الطعام فلا تراه الا منطلعا لناحية الباب فيظن ان كل صادر هو الطعام **والعداد** هو الذي يستغرق في عد الزبادي ويعد على اصابعه وليس يراها وينسى نفسه **والحراف** هو الذي يجعل اللقم في جانب الزبدية ويحرف بها الى جانب الآخر **والرساف** هو الذي يجعل اللقمة في فيه ويرسفها فيسمع لها حين البلع حس لا يخفى على جلسائه وهو يلتذ بذلك **والقناض** هو الذي يجعل اللقمة في فيه ويقبض اصابعه في الزبدية **والقراض** هو الذي يقرض اللقمة باطراف اسنانه حتى يهشمها ويضعها في الطعام بعد ذلك **والبهات** هو الذي يهبت في وجوه الآكلين حتى يهتهم ويأخذ اللقم من بين ايديهم **واللتات** هو الذي يلت اللقم باصابعه قبل وضعها في الطعام **والقسام** هو الذي يميل ذراعه يمنة ويسرة لاخذ الزبادي **والمخل** هو الذي يأكل نصف اللقمة ويعيد باقيها من فيه في الطعام **والمربد** هو الذي يخلل اسنانه باظفاره **والعوام** هو الذي يحمل معه الطعام **والمرخ** هو الذي يرخ اللقم في الاوراق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)