تأكيد المستتر نحو زيدٌ اكرمني هو نفسه فلفظة هو
و نفسه تأكيدان للضمير المستتر في اكرمني فلو لم
يؤكد الضمير المستتر اولا بلفظة هو ويقال زيدٌ اكرمني
نفسه للتباس المؤكد بالفاعل الظاهر لانه لم
يعلم ان نفسه هل هو مؤكد للـ
للفعل المذكور ومن ثمة وجب تـ
منفصل ثم بالنفس او بالعين

تأكيد الباطن
اعراب الكلام و بالنظر الى كون هذه الالـ
بالتأكيد فتقول في تأكيد المستتر اجمعون
جمعاء و تقول في تأكيد البارز نحو الـ
اجمعون واما الضمير المرفوع المنفصل والضمير
المنصوب والضمير المجرور اذا اكد كل واحد منها
بالنفس او بالعين فلا يحتاج الى توكيده بضمير
منفصل لعدم لزوم الالتباس فتقول في تأكيد الضمير
المرفوع المنفصل انت نفسك قائم وتقول في تأكيد
الضمير المنصوب نحو ضربتك نفسك وتقول في تأكيد
الضمير المجرور نحو مررت بك نفسك

ما القسم

ما القسم الرابع من المعمول بالتبعية

البدل وهو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة
فيكون اسناد الحكم الى المبدل منه ابتداء انما هو
توطئة لاجل ان يسند الحكم الى البدل فصار المبدل منه
في حكم الساقط فقوله التابع جنس وقوله المقصود
بالحكم فصل يحترز به عن النعت والتوكيد وعطف
البيان لان كل واحد منها ليس مقصودا بالحكم بل انما هو
مكمل للمتبوع المقصود بالحكم ويحترز بقوله
بلا واسطة عما هو مقصود بالحكم بسبب الواسطة
كالمعطوف باحد الحروف العاطفة
كما تقول جاء زيد بل عمرو او وعمرو ولا يجوز تقديم
البدل على المبدل منه لان البدل تابع والتابع لا يتقدم
على المتبوع واقسام البدل اربعة فالاول بدل الكل
من الكل وهو ما يكون البدل والمبدل منه متحدين بالذات
كما في نحو جاءني زيد اخوك ورأيت زيدا اخاك ومررت
بزيد اخيك والثاني بدل البعض من الكل وهو ما يكون
البدل بعضا من المبدل منه سواء كان البعض قليلا
او مساويا للباقي بان يكون البعض نصف الباقي او كان
ذلك البعض اكثر من الباقي فهذه ثلاث صور فالمثل
لها على الترتيب نحو اكلت الرغيف ثلثه او نصفه او
ثلثيه والثالث بدل الاشتمال وهو ما يكون بين البدل

على ان البدل عين المبدل منه في المعنى ويقال له المطابق والمساوي