

التي صلي الله عليه وسلم حتى اذا هموا اخرجوا وهبط خلفه حتى صعدوا
مثل ذلك حتى اشتقت عينها لارض خريج في سبعين الفا من الملائكة يوم
ويحتمل ان المراد ايضا قبره وهو مشهور معروف معين وروى عن من
سأوا النبي عن تعليم الصلاة والسلام فلا يصح تقديره من غير ما ويحتمل
ان يكون الاشارة الى قول الحسن البصري ان الله عز وجل اختار محمدا
صلي الله عليه وسلم على علم وانزل عليه كتابه وحمله رسولنا لم يلقيه
ثم وضع من الدنيا موضعنا لينظر اليه اهل الدنيا قاتاه منها فواتنا
ثم قال لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة الى اخر كلامه
ويحتمل ان المراد مكانه حيث كان في الدنيا والآخر فيتمثل ذلك كله
هنا كله مما يحتج به اللفظ على قرب وبعد الله علم **اللهم صل على النبي**
من وصفها اي بغته لانها لوصف هو قول الواصف والصفة هي
المعنى القائم بالذات الموصوف والمراد بالوصوف في كلام المؤلف
المستصف لانه لا يوصف الا بما هو مستصف به فانما الخبر بما هو
للصديق **الكبر** هو صفة التوهم وهو ايضا الانفاق بطيب النفس
فيها بعض خطر ونفعه والجود هو النسخ وهو سهل لانا انفاق
وتحجب اكتساب ما لا يبيد وتفضيل بعض ما ثبت من وجوده و
كرمه وسمة عظمائه صلي الله عليه وسلم وصوله في سبب
والحبا والنتج اثاره في ذلك فقد كان مجود الجود الذي لم
ينفق مثله في الجود ويصلي العطا الذي يصح عنه الخاد عظماء
ويغيب في نفسه عيشة الفقراء وياتي عليه الشكر والمهيران لا يوقد
في بيته نار وبعث الخطر على بطنه من الجوع يوم اشبع من خبر
بر ولا شعير ثلاثة ايام متواليه حتى لقي الله اينا على نفسه
وايضا لا لاخر على الدنيا لا فقر ولا احتلال وفي وصفها صحابي على
الله عليه وسلم انه كان اجرا للناس كفا والجود الخبز من اريج الرسالة
ولا تسئل شيئا قط فتعده لا تسئل شيئا انا عطاءه الا ان يسئل
ما شاء وكان جوده صلي الله عليه وسلم جميع انواع الجود من
العلم والمال وبذل نفسه لله في اظهر من غيره وهذا عباة

وايضال

وايضال النفع اليهم بكل طريق من افعالهم ووعظ جاهلهم وتغنا
حيايتهم وتحمل افعالهم فبولاديب اجور الناس على الاطلاق كما انما اغناهم
واغظهم واكلمهم في جميع الامور الحسنة صلي الله عليه وسلم اللهم
صل على من هو قائله محمدا في القرية والرسالة في شرح
اشارة النبي صلي الله عليه وسلم ان اسمه صلي الله عليه وسلم في السموات سجود
وعند النبي ان اسمه في السما واحد وفا لا يشرح وكذا في الولد الشريف
لاين على ما نقله صاحب الموهب والمناسيب السبع بتدبير المجد
لكن مرعا **السمع** واستعماله وتطيقه وخصوصا في الدعاء نصر الامانة
على كراهته ووده من مجد ثبات الامانة وعناو اسما الطبع وقوف
به قول الخاضع من غير تكلف ولا روية في اجتهاد فلا يابى به **اللهم صل على**
صاحب الشا بمعنى العلامة ويصفها بها هنا خاتمة النبوة وقديما في
اشامة خضرا محقق في العلم وجار ايضا اشامة سوادا تقربا الى
الصفرة حولها استعرت متركات كانها عرف الفرس ونبت ايضا اجمع
عليه خيلان كاهن التاليل لسور والمجان جمع خال وهو الشامة
على الجسد **اللهم صل على صاحب العلامة** **اللهم صل على الموصوف** بالكرامة
مصدر كرم بضم الراء يقال كرم على كرامة عزوله على كرامة اي عزارة والمراد
ذكراته صلي الله عليه وسلم على ربه عز وجل وجوده كرامته عليه لا
بها **اللهم صل على المحمديين** من خمسة بالشيء فزده به بالارادة بغير
الاشارة بالسيادة والرسالة والاختلاف با انه صلي الله عليه وسلم المحمديين
بالسيادة في العالمين والمنفرد بالرياسة على الخلق اجمعين ويحتمل ان
يكون المراد رياسته خاصة وتقدمها خاصا وهو تقدمه يوم القيمة
على سائر الخلق للشفاعة ويعرف هذا قول من فسر زعيم القوم بالمستكم
عليهم والله اعلم ويحتمل ان يكون من الرغامة بمعنى الكفاية والحالة و
الضمان فيكون من معنى اسمه العفص وقد تقدم ما والله اعلم **اللهم صل**
على ما كانت تظلمه اي يستع من تحل الشغل الغاية هي العيا بتمه اطلاقا
او السبب او الرقيقة وقد ورد في تظليل الغرامة له صلي الله عليه وسلم
احاديث كثيرة واشارة غير واحد ان تظليل الغرامة له صلي الله عليه