الاعلى اثنتين يقال حسدته على كذا اي وجود ذلك له وحسدته في كذا اي في شان
ذلك ه ط وقال الحافظ كذا في معظم الروايات بتا التانيث فقوله رجل بالرفع
والتقدير خصلة رجل وللمصنف في الاعتصام الا في اثنتين وعلى هذا فقوله
رجل بالخفض على البدلية ويجوز النصب بتقدير اعنيه وقام به اعم من
ان يكون داخل الصلاة او خارجها من تعليمه والحكم واله فنا بمقتضاه
ه فتح اناء الليل زاد مسلم وانا النهار ه ط في الحق فيه احتراز عن التبذير
مكانه او طهر النفاق في البذل بر من جهة عموم اهلاك فقيده بالحق والله
اعلم ه فتح باب خيركم من تعلم القران الخ اي هذا هو من خيركم لا خيركم
مطلقا ه مصباح وعلمه للسرخسي او وهب للتنويع لا للشك ه ط
مرثد بوزن جعفر وقيل بكسر المثلثة ه ط قال وذلك ابو عبد الرحمن
ه ط وقال الحافظ والاشارة بقوله ذلك الى الحديث المرفوع اي ان
الحديث الذي حدث به عثمان في افضلية من تعلم القران وعلمه حمل
ابا عبد الرحمن ان قعد يعلم الناس القران لتحصل تلك الفضيلة ه
مقعدي هذا يريد مقعد التعليم اخذا من العبارة الاولى الحافظ عن سهل
ابن سعد الخ قال ابن بطال وجه ادخاله في هذا الباب انه صلى الله عليه وسلم زوج
المراة لحرمة القران وتعقبه ابن التين بان السياق يدل على انه زوجها له على ان
يعلمها ه فتح فاعتل له اي حزن وتضجر وجا اعتل بمعنى تشاغل اي تطره
يلتمس الخاتم ونحوه ه مصباح باب القراة عن ظهر قلب ذكر فيه حديث
سهل في الواهبة وهو ظاهر فيما ترجم به لقوله فيه اتقراهن عن ظهر قلبك
قال نعم فدل على فضل القران عن ظهر القلب لانها امكن في التوصل الى التعليم
ه فتح كذلك ه ط فصعد بتشديد المهملة اي رفع بصره وصوبه اي خفضه و
طاطاه برماوي مجلسه بفتح اللام ه برماوي ملكتها بالبناء
للمفعول وفي بعضها ملكتكها قال ابن بطال يحتمل ان يكون جرى لفظا التزويج اولا
فملكتكها ثم قال له اذهب فقد ملكتكها بالتزويج السابق ه برماوي
باب استذكار القران وتعاهده انما مثل صاحب القران اي مع
القران والمراد بالصاحب الذي الفه ه فتح وفي التوشيح اي حامله ا ه
المعقلة بضم الميم وفتح العين المهملة وتشديد القاف اي المشددة بالعقال
وهو الحبل الذي يشد في ركبة البعير ه ط امسكها اي استمر امساكه لها
ه فتح بئس ما لاحدهم الخ ما نكرة موصوفة اي بئس شيئا كائنا لاحدهم ه ط

قوله

قوله نسيت بفتح النون وتخفيف السين اتفاقا ه فتح قوله اية كيت وكيت
قال القرطبي يعبر بهما عن الجمل الكثيرة ه فتح وقال السيوطي وجه الذم
نسبة الفعل الى نفسه وهو فعل الله وقيل هو خاص بزمنه عليه السلام اذ
كان من ضروب النسخ نسيان الشيء الذي ينزل فنهوا عن نسبة ذلك
اليهم وانما هو باذن الله لما راه من الحكمة ه قوله بل نسي بضم النون
وتشديد السين المكسورة ه ط قوله تقصيا بفتح التا وكسر الصاد المهملة
المشددة وتخفيف التحتية اي تفلتا ونصب على التمييز ه ط قوله باب
القراة على الدابة لراكبها وكانه اشار الى الرد على من كره ذلك ه فتح قوله هو المحكم
لانه لا منسوخ فيه فليس المراد به هنا ضد المتشابه بل ضد المنسوخ ه برماوي
قوله وانا ابن عشر سنين في اللفظ تقديم وتاخير لان قوله وانا ابن عشر
سنين راجع الى قوله بعد وقد قرات المحكم لا الى توفي قاله عياض ونقله عنه
السيوطي كالحافظ قوله قال المفصل وهو من الحجرات الى اخر القران على الصحيح ه فتح قوله
باب نسيان القران الخ قوله الا ما شاء الله ان تنساه بنسخ تلاوته وحكمه ه جلالين قوله
رجلا هو عبد الله بن يزيد الانصاري ه برماوي قوله كذا وكذا اية لم اقف على تعيين
الايات المذكورة ه فتح قوله اسقطتهن اي نسيانا لا عمدا ه فتح قوله انسيتها قال الاسماعيلي
النسيان من النبي لشيء من القران يكون على قسمين احدهما نسيانه الذي يتذكره عن
قرب وهو وذلك قائم بالطباع البشرية والثاني ان يرفعه الله تعالى عن قلبه على ارادة
نسخ تلاوته ه فتح قوله باب من لم ير باسا الخ قوله كفتاه اي اجزاتاه عن قيام
الليل بالقران وقيل اجزاتاه عن قراة القران مطلقا وقيل معناه وقتاه كل سوء ه فتح قوله
على سبعة احرف الاقرب مما قيل في المراد بها قولان احدهما ان المراد سبع لغات والثاني
ان المراد سبعة اوجه من المعاني المتفقة بالفاظ مختلفة نحو اقبل وهلم وعجل واسرع
ه ط قوله باب الترتيل في القراة الخ قوله كهذ الشعر وهو الاسراع المفرط بحيث
يخفى كثيرا من الحروف او لا يخرجها من مخارجها ه فتح قوله فقال رجل هو نهيك ابن سنان
ه فتح قوله هذا بفتح الهاء وتشديد الذال المعجمة ونصبه بفعل محذوف اي تهذ هذا ه ط
قوله القرناء اي النظائر في الطول والقصر ه برماوي قوله ثماني عشرة سورة سبقت
رواية انها عشرون وعد منها حم من المفصل فالك مراده هنا كان معظم العشرين
من المفصل ه برماوي قوله مما يحرك له السنة ه ممن ه ط قوله باب مد القراة
اي مد الطبيعي وهو الذي لا يمكن النطق بالحرف الا به ه تحفة القاري قوله هو
ترديد القراة ه برماوي وقال السيوطي هو تقارب ضروب الحركات في القراة واصله الترديد
وفيه قدر زايد على الترتيل ا ه قوله باب حسن الصوت الخ قوله من مزامير ال داود

قوله باب تعليم الصبيان للقران ح

قوله باب الترجيع

قوله كيف كانت قراته قال كانت مدا ه ط