الذبيحة صفًا ه ط قوله اطرب بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون النون اي اهلك ها ذبحًا
منار القوم اذا هلك سوامهم ثمران اوشك من الراوب هلك الابل او ارث
وكلاهما بمعنى ه ط قوله باب النحر والذبح النحر هو للابل والذبح هو لغيرها ه ط
قوله الاوداج جمع ودج بفتح الواو والمهملة والجيم العرق الذي في الاذن مقابله
اخر وليس لكل بهيمة غير وجين لغير البهيمة غير وجين ه ط قوله النجاع عرق
ابيض في فقار الظهر الصلب ه ط وفي اليمن ماء يخيط ايضا يكون داخل العظم
الرقبة ممتد الصلب حتى يتصل بعجب الذنب انتهى بفتح النون وسكون
الخاء قيطه مادون العظم وقيل صوان يذبح الشاة ثم يكسر فقار رقبتها من موضع المذبح
ه ط وفي المصباح بسكون الجيم ان يذبح يعجل الذابح فيقيل القطع الى النخاع انتهى قوله
قول الله واذكروا اسم الله عليها صواف هذا من تمام الترجمة واراد ان يفسره بقول ابن
جريج في الآية المذكورة ذكر الله ذبح البقر وفي هذه الاشارة منه الى اختصاص البقرة بالذبح ه ط
في الجلعة وهو على العنق وقوله واللبة ه ط هي اسفله قال السيوطي بفتح اللام وتشديد
الموحدة موضع القلادة من الصدر ه باب ما يكره من المثلة بفتح الميم وسكون
المثلثة قطع اطراف الحيوان وبعضها وهو حي ه ط والمصبورة بسكون المهملة
وضم الموحدة التي تصبر اي تحبس لترمى حتى تموت ه ط والمجثمة بفتح الجيم و
بالمثلثة المفتوحة التي ترمط وتجعل غرضا للرمي ه ط وفي المصباح المجثمة هي المصبورة
بعينها لكن تجثم على وجهها وصدرها انتهى حلها للسرخسي والمستملي تحلها والاول
اوضح ه ط هذا الطير الاولى انه لارادة الجنس ه فتح النهي بضم النون وسكون
الهاء وموحدة مفصورة اخذ ما السلم فهما جهرًا باب لحم الدجاج هو اسم جنس
مثلث الدال ه فتح هذا الحي بالخفض على البدل من الضمير الذي في تبيعه وهو اضمار
قبل الذكر وبرماوب اخا بكسر اوله والمد ه فتح رجل هو بفتح الراء وسكون الجيم ه فتح
ادب فعل امر من الدنو والسرخسي والمستملي بالذال المعجمة والتنوين حرف نصب ه ط
قوله بضع وده قال ابو البقاء بالتنوين ضعفان اضيف كل واحد منهما الى خمسة عشر بعيرًا
كان الدود ثلاثة والرواية بلا اضافة ه ط قوله غر الدرى بضم الغين المعجمة تمها غرو هو
الابيض وضم الدال المهملة والقصر جمع ذروة وذروة كل شيء واعلاه والمراد
هنا سنمة الابل ط نهايتها ولا علة فيها ويجوز في غر النصب والجر ه ط قوله

لا اخلف

لا اخلف على يمين في وحاصل ما ذكره الحافظ انه عليه الصلاة والسلام كفر عن يمينه ه باب
هجير الخيل قال ابن المنير لم ير ذكر الحمر ليتعارض الادلة كذا قال وقد يقال لعل ظاهر النهوة
ه فتح قال نحرنا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ الراجح ان الذي اراد قال كنا نفعل
كذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان له وحكم الرفع لان الظاهر اطلاع النبي صلى الله
عليه وسلم على ذلك وتقريره واذا ثبت ذلك سقط مطلق الصحابي في كف باب لا يكره
الصديق ه فتح ورخص في الخيل الخ فذ الحوصي الخيل ه فتح باب لحوم الحمر الانسية
من نا ذن عن عهد الصحابة ه فتح باب لحوم الحمر الانسية بكسر الهمزة وسكون
النون منسوبة الى الانس ويقال فيها الانسية بفتحتين ه فتح نهى النبي صلى الله
عليه وسلم عن كل ناب الخ ولم يتعرض هو لفيه لذكر الحمر ه فتح فامر صادبا وقع له الخ وانه
خالد ابن الوليد وهو علط فانه لم يشهد الخيبر ه فتح قال احد الاية الا يستدل بها
الكل انما يتم فيما ثبت فيه نص النبي صلى الله عليه وسلم بتحريمه وقد تواترت
الاخبار بذلك والنص على التحريم مقدم على عموم التحليل وعلى القياس وقد تقدم في
المغازي عن ابن عباس انه توقف في النهي عن الحمر هل كان لمعنى خاص او للتابيد وهذا
التردد اصح من اخبر الذي جاء عنه بالجزم ه فتح باب اكل كل ذي ناب من السباع
زاد مسلم وكل ذي مخلب من الطير ه فتح باب جلود الميتة زادني البيوع قبل ان
تدبغ ه فتح باهابها بكسر الهمزة وتخفيف الهاء وهو الجلد قبل ان يدبغ ه فتح بغير بفتح
المهملة وسكون النون بعدها راء ثم ياء تحتانية ثم مهملة ه فتح باب المسك وجه
ادخال المسك هنا الدلالة على تحليله اذ اصله النجس يعني كالجلد لانه دم لكنه استحال
وزال تريحه المكروهة فصار حلالا كالخمر اذا تخللت بنه على ذلك المهلب والكثير
العلماء على طهارة المسك ولا عبرة بقول الشيعة فيه والله اعلم ه فتح ما من مكلوم
اي مجروح ه فتح وكلمه بفتح الكاف وسكون اللام ه فتح يدمى بضم اوله وتاثه ه فتح
والريح ريح المسك قال ابن المنير وجه استدلال البخاري بهذا الحديث على طهارة
المسك وكذا بالذي بعده وقوع تشبيه دم الشهيد به لانه في سياق التكريم والتعظيم
فلو كان بخسا لكان من الخبائث ولم يحسن التمثيل به في هذا المقام ه فتح يجيء
بضم اوله ومهملة ساكنة وذال معجمة مكسورة يعطب وريا وعرفا ه ط باب
الارنب هو اسم جنس للذكر والانثى ه فتح التخاب اثر ثاه فتح بمر الظهران
بلفظ تثنية الظهر اسم موضع على مرحلة من مكة ه فتح فلغبوا اي تعبوا ورنه
وعناه ه فتح فقبلها اي الهدية وتقدم قبل هذه من هذا الوجه قال واكل منه
قال واكل منه ه فتح باب الضب هو دويبة لطيفة من خصائصه انه لا يكمل
في اصل واحد وانه يعيش سبعمائة سنة ولا يشرب الماء بل يكتفي بالنسيم ويبدي في كل

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)