

اللون كحمر من كرش ومن المطعوم المرارة ومن كرش ومن الدوايح الكثرة المنقطة ومن الحيوان
 الوصفي كحيوان صيف على لونه حمر كالسبعينة ونحوها ومن الاديان والحيوان والنبات والبقال والحيوان
 الغالب غير الوصفي كحمره وكذلك من العتم والنبت والطيور كطير صيف باكل اللحم كالحمام ونحوها
 ومن اعضا الانسان الظاهرة العلوية النور ومن السخيلة الاثني عشر ومن الباطنية الكبد ومن اللسان
 لسحما والنفوس ومن الطاعون الاسوي ونحوه **وحليته** عظيم الحماة اصابع احد اللون
 ازرع العينين حسن الجسم عظيم الارنبه والشعر جلي الكلام قليل الحمره كثير الكحل
 العقل عظيم الصوت كثير العيش كحدا **ودليله** العام على الحماة بين والجزاير والذباير
 واولاد الزنا والسفالة والمردان واولي العشر في البياضه والخصونة والجزاير والجزاير
 اللسان وقت لحيبا والكذب والغبية وكجور الحق والاسر والتمرد والاسفار والغربة
 وساحة النكاح وفتح البود في الرحم والذباير والفتن وسباسة الدواب وبك العيون
 والنكاح وعاء الصوت باسط وترتبه العم والاطبار والناظر والنعوم والعمير والكرات
 والارض الخروشه ومخاطبة السفن من الناس وتطلع الطير بين والفسفة وحزن الدوا
 وضارها وعلى الذهب وما يوضع منه وطيب السوان والمال المدفون وعلى كرش مصبوع
 وعلى فضة المطبوع بالذهب وعلى ما خرج عن البدر وعلى الحذر كحمر وكحل
 الاحمر والجمال والخبول الطير وعلى الكسوات كحمر من الحذر والدرج والاطلس
 ونحو ذلك وكثيرا في اليد دليل ذلك كحمر حمره وفلها في اليد كحمره وفي حبيبه
 المسائل من مطلبه والله اعلم **الحمل الرابع في الكلام على اوزاع** وهو شريفي
 جوي في طاريا بس معتدل صغراوي تحيس داخلها بطمعتة خفيف
 بخاري مذكر ووسط روي في تاريخ له من زين الصيف اثني عشر وعينين يوما ولها
 العاشر من بروج السبلية وهو تمام فصل الصيف وله من المدة حمة اشهر من
 العدد عشرة ومن حروف المعجم **ص** ومن النباث شجر الياسمين والقرع
 ونحوها ومن الغر اليسر الصنوع والشمس ومن الجواهر المعادن الماس
 والجزع ومن الالوان العدمه من كل شي ومن المطعوم المرارة ومن الدوايح
 الاديان والجلج ونحوها ومن العيون البصم والنور ومن الحيوان الوصفي
 ما غلب عليه المشقره من جميعها ومن الاعمال شقر الخيل والبقال ونحوها

ومن اعضا الانسان الظاهرة العلوية الا ان ومن السباية الذكر ومن الباطنية شريفة
 في الكلي ومن الاديان صحيح القروم با نوعا والسواير ونحوها **وحليته** طويل القامة
 العنق اشقر ازرع العينين خفيف العوارض مدور الوجه صغر النع على العينين
 واسع الكتفين اسود صاوب فكر ومكر وضيقه كذب وعذر ومختمه دسقا حرة وقلة
 صبا وكثرة حيوانه **ودليله** العوارض والكويج والمردان والسفالة وكثرة الخمر من الشعر
 كالاستا دين والموران وادبا السعور ومعرجين الاسته وذبح الكرم والخبز
 واختلال الالوان وتبين الوجه وعلى النكاح وضع العزاز والفتن وكثرة الكلام والذبا
 في الامور المكروهة وهما الفداضة والمعرفة والكفاية والوطية وتخالفي المنة الخفية
 كالذمة والمجوس وعاقض الطيق والسارق والسفارة والتهم والفرع والحرب
 وصحيح كحيوان الخبيثه كل ذلك في جميعه اختلافه بالخواصه ومقتل في اليد على
 جميع الفضائل الذميمة ومتى قل كان بخلاف ذلك والبراعا بالصواب **العصر الثالث**
 في الكلام على الامسكال الخفيفة **:** وهي الباردة اليابس وهي هذا
 الاربعة الدالة على الربع الغري الذي من اقبى الغرث الى وسط السما ومدار هذا الفصل
 اربع اصول لاصلي الالوان في الكلام على الكسوس **:** وهو شكل عن حري في بارد يابس
 مايل الى البهيس سوداوي تحيس داخلها قطع قيل غابت ليلى مونت كحمر ارضي
 له من زين كحمر ربة وعشرين يوما من اول نزول الشمس بروج الميزان ومن المدة سنته
 اشهر ومن العدد اثناعشر ومن حروف المعجم **ص** ومن البياض ما ارتفع اع
 كالحقائت ونحوها ومن الغر ما غلب على قوة العواد وعلى طعمه الجموضه كالخا من
 ومن الجواهر والمعادن الاديان والشمس ونحو ذلك ومن الالوان الاسود من كل
 شي ومن الدوايح الكرمية القدر ومن الحيوان الوصفي الا قبله والارباب والذباير
 والبقال وكل دابة ما واطحوا فلارض من الحسنة وغيرها ومن الحيوان الالهلي
 ما غلب عليه السواد كالجبل والارباغ وباقا عمام الغم والبقر اسود ومن الطيور
 ما غلب عليه السواد كالرناير ونحوها ومن اعضا الانسان الظاهرة العلوية
 سرلة في لاس ومن السخيلة الوبتية ومن الباطنية الطحال ومن الاديان الصفر والسود
وحليته ادي اللون اسود طويل الوجه سمح اسول واعور واعمي غلبت الشبهين واسع

ومن