

التعجب او الترتيب صدق الله وبلغ رسوله والاعتقاد  
بما ربطه واسطوانة بلا عذر في غير هذا فلا الله اعلم الفصل  
الثامن في بيان مفرد الصلوة وعلى اثنان واربعون الاول  
بكلام الناسى عما او نسيانا في النوم او في اليقظة قليلا او كثيرا  
او جهيا او اخفاء ولا الاكل والشرب والحدث عند او نسيانا  
وتزكوة فرض من الغرايض بلا عذر ولو طوى قوائمه بدون  
اختياره والعمل الكثير بلا اصل حواله منى الوجع و  
البيداء من الوجع والمصيبة لان ذكر الحجة والتارة والشاه  
والسلام وجواب السلام والتمناه يشبه كلام الناسى وجواب  
العظيمة ببرحمى الله والتكليف ثلثا في ركن واحد وفي  
رواية ثلثا متواليه والتعمير وربط الارزاق والقرابة من  
المصحف والحزب منه والافتداء بالعودة او الصبي والفتداء  
الظاهر بمغزور والقارئ باج والمكشى بقرآن وغير  
الموى بموم ومغرض بمغرض او بمغرض آخر والمنقر الى  
فرضه او غير غير على رواية وليس القبحى كسقف ربع العضو  
من الرجل وكسوف العورة من المرأة المحترق ربع النوى او الاذن  
او العين والنسوى او الظفر والعضط اقل البطن او الفخذ

او الساق وان كشفت العورة ولم تستر سرعة فسدت  
الصلوة والصنوك والغرقية والنسخ بلا عذر كما  
ظهر ليقول وان سركب البغل ان يضرب ثلثة متواليه و  
ذكر الغاية والنجاسة اكثر من قدر الدرهم والنوم في  
السجدة عملا حديث الامام فاستخف استياق طلعت  
عليه الشمس وصلوة الجردة خلا وقت العصر في الجمعة وكاه  
ما نسي على الخيرة فقطع عن بره وكاه صاحب عذر  
فانقطع عنه وخلع حفيدهم لسيروا اذا رأى المنيغ  
انما في صلوة او قدر عملا استعملت صلوة وكاه  
يقام سورة ثم الكتاب في الصلاة الوجه المبرور المصلوة  
على ظهره وكاه وصحة من نازح فليز وجوب الف  
في الله الرحمن الرحيم وية مستعين رب تيمم بالخير واليمان  
لذات القدر وعلى نيته الصلوة والسلام وعلى آله وصحبه الكرام سمعت  
السيد الاجل والسند الاكبر السيد العسقى قدس سره قال كسوف اقوال  
العلماء في توجيه النسيان في صلوة قوله لنا اللهم صل على محمد وعلى آل  
محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك خير مجيد من حيث