لان شمالي وجدنا المفضل تسعة لان لعدد قطره احد عشر ونصف وكانت القسمة على اصل المعدل لارتفاع عشرين ثم وضعنا الخيط على الستينية فعلمنا بالمرئي على اصل المطلق لانوار الثريا وهو بعد قطع لا يتغير لان الأبعد مره طويلة لان الكوكب ثابت نجد في الشمس ثم نقلنا الخيط حتى وقع المرئي على اصل المعدل من الجيوب المبسوطة فإن الخيط من اخر القوس خمسة وسبعين ونصف وهو فضل الدير وهان من اول القوس نحو عشرة درجات ونصف زدنا عليها نصف فضلت لانه شمالي وهو نحو اربعة عشر الربع حصل اربعة وعشرون وربع وذلك هو الدير فاذا عرفت هذا فاعرف مطالع توسط الصحيح المثبوتة في الجداول المستعملة في زيجنا هذا الجداول الشيخ عبد الرحمن الصالحي تم الدمشقي لانه منه صالحية دمشق وتاريخها سنة اثنتي عشرة وتسعمايه وهي تتغير في كل ستينية سنة نحو درجه لان الكوكب الثابت في الاسطرلاب العتيق تجد فيه مطالع الكسر الواقع نحو ثلثي درجات وتجد ما في الجديد نحو خمس درجات والعتيق اذا حركت كوكبا على حاشية مطالع الكوكب في هذا الزمان صار كما اذا حطرلاب الجديد في العمل بكواكبه ولنرجع الى انوار الثريا مطالع توسط في جداول الشيخ عبد الرحمن الصالحي تسمى الشيخية هي وغيرها مايه وتسع وثلاثين درجه وثمانية عشر دقيقه وهي الماضية من الزمان من توسط راس الجدي الى حيث توسط الكوكب كما سبق اي تعد في المطالع الفلكية للشمس وكذلك تفعل في الكوكب فاذا عرفت هذا فالذي مطالع الكوكب البلدية وهي مطالع الشرقي يبقى الباقي من الليل الى طلوع الشمس عند توسط الكوكب فاذا عرفت ذلك وكانت المطالع البلدية المستقيمة مايه وثلاثين فاذا عرفت درجة

واسقطنا منها

بقي احد واربعون الآن نسخ

واسقطنا منها مطالع الثريا الآن تسعة وثلاثين الباقي من الليل عند توسط الثريا فاذا اخذت ارتفاعه في جهة المشرق قبل ان يتوسط واستوجبت فضل داير وزدته على الباقي من الليل عند توسط كان الحاصل هو الباقي من الليل عند اخذ ارتفاعه فان ساوى الحاصل حصة الفجر كان الفجر طالع عند اخذ الارتفاع وان زاد على حصة الفجر فالزايد هو الباقي لطلوع الفجر وان كان ارتفاعه غريبا فان انقص فضله من دائرة نصف النهار هو حصة الفجر فالزايد هو الباقي لطلوع الفجر وان كان ارتفاعه غريبا فان انقص فضله من دائرة نصف النهار هو حصة الفجر كان الفجر طالعا عند اخذ الارتفاع وان زاد على حصة الفجر فالزايد هو الباقي لطلوع الفجر ويعرف فضل داير الكوكب من غير ارتفاع بخيط الساتر الموضوع تحت خطوط فضل الدير بان ينفذ الخيط الاصفر على الخط السفلي الى جهة المغرب ان كان الكوكب في جهة المشرق والى جهة المشرق ان كان الكوكب في جهة المغرب وتلصق الخيط الاسفل بالحائط في خطوط فضل الدير وتغمض احدى عينيك حتى تنظر الخيط واحدا ثم تقل الكوكب عليه وتعرف حينئذ ما بينه وبين الافق الملصق للجدار وهو ما بينه اصبعك وخطوط الزوال من خطوط فضل الدير فما كان فهو فضل داير الكوكب فاصنع به ما تقدم تحصل المطلوب وكذلك ان فعلت ذلك نهارا بقرص الشمس الا انك لا تشاهد عرف الباقي لان الذي كنت قبله والماضي منه الا كنت تبصر فاطرح فضل الدير الشرقي من نصف النهار الباقي من النهار ما بقي من فضل الدير حصة العصر كان اول وقت العصر قوس النهار يبقى الماضي من الشروق وان طرحت فضل الدير الغربي من حصة العصر يبقى الباقي للعصر فان ساوى فضل الدير حصة العصر كان اول وقت العصر وان اسقطت فضل الكوكب من نصف القوس يبقى الباقي لغروب الشمس وقول المصنف رحمه الله تعالى واذا توسط ليلا اي الكوكب فالذي مطالع الغروب اي الزوال واطرح الاصغر من الاكبر فاذا علمت الباقي من الليل عند توسط الكوكب في خيط الساتر فاقلب الرقم الصحيح فاذا مضى من درجات قدر الباقي للفجر فذلك الطلوع الفجر شاذ وان كان الباقي من الليل عند توسط الكوكب ربعه درجه وكانت حصة الفجر خمسا وعشرين سقطنا منها الربعة بقي خمسة وعشرون درجه

الباقي من الليل عند توسطه يبقى الباقي من الليل عند اخذ ارتفاعه فان شا الباقي من عن الرزة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)