

فأقبل فيه فويلك ابن النبيه  
 بكر ميمونك أضحى العيش بكره  
 وفالمن يا ندي قد رقي داني الفلاح  
 وقرب القربيا وورد بها بالقداح  
 ومن اسنن ما رايه أيضا فويلك الشاكر  
 بكر ميمونك بالحق . نطق صموك والفكر  
 فذمن زمانك ما صهي . وروع الذي فيه الكدر  
 من زنتها به قال تعالى استوازلتموه من المزن اي من السحاب على ان  
 نلت هي تستسلي بالحروب الى بعض المروج جمع مروج وهي الروضة المنفعة  
 لان القطار تروح وبها اي تذبسط لتسبح فوسين النواظر العميون  
 النواظر فواع الانهار ونفصل جنلي الخواطر الاذخات يشتم منظر  
 النواظر السحاب في زماننا ونحن كالشهور عدة يعني اثني عشر  
 شهر قال تعالى ان عدة الشهور عند الله اثني عشر شهرا وكان  
 حلالا حراما جدي مودة جدي مودة هو الاورش ابن مالك الا ادى كاست  
 ملك ابا والطلو ايف بشا على الفرات وما والى ذلك الى السوادين  
 ستة وقيل اريد وكان من افضل ملوك العرب رأيا فاطلهم  
 حرما وتنت وكمن وكان به وضع فكنت العرب عنه بالبرق فقالوا  
 الاورش اعطاه الله وكان ينادم العرفدين اذ اشرب كاسا صبغت لها  
 الشين وسبب منادته لخد من الرجلين ان عمر بن عدي بن احن  
 جديم اخطلقت المين فطلبت زمانا وارسل له في الاقاف فما وجد  
 له جنبا فانفق ان مالكا وعقب الابن فاح البلقيني فوجه المجدني  
 فاجتمع بهم وفي منزل ففر وهو فالتد الشعر طويل الاظفار سبي  
 الحاملة فضتها وان الااعلته من شعر وظهر ووسخ والساه نبالا  
 ثم ورد به معها على خاله فسرته سرورا عظيمها وقال لها تنسا على ف  
 فسا لاه انبينا داه ما عاش وعاشا فناداه اربعين سنة فاعاد  
 عليها حيا فخرت بها المستل في الالفة قال هشام بن نويرة

في

البروي

البروي في نفسه فانيه مالك شعرا  
 وكنا كندما في جذع حقه من الدهر حتى قيل ان يصدقا  
 فلما نقرنا كان وما لك الكا لطلول اجتماع لم يبت ليلة معا  
 وتمثلت بها غابسة ربحا الله تعالى عنها عند فرائضها عبد الرحمن فغرب  
 المثل مجدبة وندعته وعن خرج معه الى حديفه رومنة ذات اشجار  
 ونياه فازهار وما احسن ما قاله البدر يوسف ابن لولو الذهبي  
 رحمة الله تعالى في وصف حديفة  
 وخديجة مطلولية بكرتها . والشمس ترشف ريق انهار اليا  
 يتكسر لال الزلال على الحصى . فاذا غدا بين الرياض تشبها  
 وقال لبقه هلم باساح الى كرو صبة . يجلو لها العناخي سدا حره  
 سنبها بعثري ذبله . وزهرها بضحك في كته  
 الخدت زخرفها زينتها وانبت وتوعدت اخلفت انواع انهارها  
 وتلووت قات الشريشي  
 الشئ ترى وشي الروع المنما . وما منعم الروع غير ونظا  
 وقد حكى الارض السابونرها . فلما در في النشيب لها سنا  
 فخرتها كالجوي حسن لوفنا . فاقواها حتى لبيتك انجا  
 فمن زجبل ما زى حسن نفسه . فداخله عجب به هفتسا  
 فا بدى على الورد الحجي تطاولاه . فظهر غنظ الورد في فحدها  
 وزهر شقيق نازع الورد فضله . فزاد عليه الورد فضلا وفيها  
 فنظل لفرط الحزن يطلع حده . فظاهر منه اللطم حمر اشعرا  
 ومن سوسن لما راي الصبغ توه على كل النواجر الرياض تقسما  
 تجلب من ريف اليواقيت حله . فاعرب في المليون من هالوا  
 فاقوا ومنشور تخالف شكلها . فصا درها شكل الروع منعا  
 جواهر لو قد طال فينا بقاها . ثابت بها كل الملوك تخنعا  
 رجع ومعنى الكميته الغرض الشحوس لفتح المعجزة المانعة من روكها الكميته