لاخطا ولا اصابه وامتدح ابو تمام ابراهيم ابن المهدي فوصره عليه فقبل منه المدحة وناله ما يصلحه وقال عيسى ان افقر من مرثى
فاكافيك فاقام شهرا ثم كتب اليه
ان حراما قبول مدحتنا • وترك ما ترتجى من الصفدي
فما الدنانير والدراهم • في البيع حرام الا بيد بيدي
فقال لحاجبه اعطه ثلاثين الفا وجئ بدواة فكتب اليه
اعجلتنا فاتاك عاجل برنا • فلاول ولو امهلتنا لتقلل
فخذ القليل وكن كانك لم تقل • ونكون نحن كما سألت لم نفعل
قدم مجد الله الشاعر ثم قال انا تيق محتدا غيظا ما خوذ من قولهم اتقت الانا اذا علاته وانت ميق بالك فكان التيق ينزع الى الشرة ليغظه والميق يضيق ذرعا باحتماله فكيف تنفق وهذا مثل يضرب للمتناهيين في الخلق ومثله انا كلف وانا صلف فكيف نالف وولى امر يجري يقطع اديم وجه الارض ويركض بحث برجله طرفه فرسه ايما مازايلة واي هنا للتعظيم وتقديره يركض طرفه ركضا اي ركض اي ركضا شديدا انما عدوت حاوزت ان اقتعدت ركبت مطيتي ناقتي وعدت رجعت لطيتي بالتشديد للقصد وقوتهي وبقال فيها طيه بالتخفيف حتى وصلت الى حلتي بكسر الحا موضع سكنى بعد الستيا واللتيا قال الماتن الستيا تصغير التي وهي على غير قياس التصغير المطرد لان القياس ان يضم اول الاسم اذا صغر وقد اورد هذا الاسم على فتحه الاصلية عند تصغيره الا ان العرب عومت عن ضم اوله بان زادت الياء في اخره وقد اجرت اسما الاشارة عند تصغيرها على حكمه فقالت في تصغير الذي والتي اللذيا واللتيا وفي ذاوذاك وقد اختلف في معنى قولهم بعد اللتيا والتي فقيل هما من اسماء الداهية وقيل المراد بهما بعد صغير الامر وكبيره انتهى تمت المقامة السابعة والعشرون والله اعلم بالصواب

المقامة الثامنة والعشرون وتعرف بالسمرقندية

حكى الحارث بن همام قال استبضعت بضاعتي في بعض اسفاري القند قصب السكر بعد الطبخ وقال العكبري قيل هو عربي وقيل معرب وقصدت به سمرقند قال الشريشي سمرقند بلد عظيم من بلاد خراسان بينها وبين بغداد ستة اشهر وهي احسن بلاد الله تعالى ولما اشرف قتيبة ابن مسلم عليها ورأى قاداهشه من حسنها قال كانها الستا في الخضرة وكانه تصورها التخور المزهرة وكان انهارها الجرة غراها ملك من ملوك اليمن اسمه سمر فملكها وهدمها فسميت سمركند بمعنى خرابه سمر ثم عربت فقيل سمرقند وكنت يومئذ قويم معتدل النشاط بالفتح والكسر القامة مجموم المجموم في الاصل البير الكثيرة الماء والمجموم من الخيل الذي كلما ذهب منه جري جاري اخر ومراده بمجموم هاهنا مجتمع النشاط القوة والخفة ارمى عن قوس المراح الطرب الخ غرض هدف الافراح جمع فرح واستعين بماء نضارة الشباب الفتوة ونعمة الصبا على قلاح جمع ملح وهو موضع يلمع اي يلمع السراب ما يظهر في اراي العين شبيه بالماء قال تعالى كسراب بقيعة يحسبه الظمان ماء قال المظرزي السراب مثل في الكاذب الخادع ومالحة لامعة والمعنى الى استعين بقوة الشباب على تحصيل المطامع الكاذبة وتحقيق ما لا حقيقة له فوافيتها ووصلت اليها بكرة غداة عروة جمعه سميت بذلك لحسنها وهو من قولهم جارية عروبة اي حسناء قال اول من سماها جمعة كعب ابن لوي وقال الشريشي سمي به يوم الجمعة لما جاء من حديث سلمان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هل تدري لم سمي يوم الجمعة قلت الله ورسوله اعلم قال لان فيه جمع ابوك ادم وقال الشاعر
في العيد زار وكان يوم عروبة • ياوحبي بثلاثة الاعياد
وقال الشوكل صاحب بطليوس ينتظر وفود اخيه عليه في مهرجان

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)