

رفعت الفلك كبرا مستعلبا على الفلك من يالفت فقلت الشيت  
 انك اخذت انت بالحيلة وخنلت من الخنل واصل الخانلة  
 المشي للصبند قليلا قليلا خفية ليلا يسبح حلك ثم جعل مثلا  
 لكل شئ وري به وسير على مباحبه وفعلت فعلتك التي فعلت  
 اقتباس من القرآن فاضرب حيق بغيره مستغرابه كالضارط  
 مغازان يستنهر كما ثم انشد مثلا فيا حال من صير انشد يعني  
 مندار كما من بدا ظهر منه صدود موجس ينفر الطبع ويجيم  
 عروس وانفتحت من جلد الجبه من الغضب وعدا برين ملا وما  
 يصح ملام او علامه وهو النور والعتاب يزيدان لومته انخذ من  
 الاسم فهو يصح ريش اللوم كما تضع الاسم بل من دون  
 الاسم يعني ان السهم الذي عليه النصل اقل الما من سهم الملامه  
 فان سهم الملامه يق ترافى القلب كما قيل

• جراحات السهام لها الشمار • ولا يلائمها جرح اللسان •  
 ويقول هل جربياغ كايبياع الازهر اراد به الفرس والعبد الاسود  
 اقصر ما اتا فيه اي في بيع الحمر بدعا اول من استدع فعله مثل  
 ما تقوم هو يدل من بدعا قد باعت الاسباط اولاد يعقوب  
 على نبيسا وعليه افضل الصلوة والسلا مقبل يوسف هو مخرج  
 من الصترف وانما صرف هربا لضرورة الوزن وهم هم اي وهم  
 انبيا لا ينتمون وان مرانهم هذا الذي خذ هذا وانهم اختلف  
 بالتي يسري اليها اي يسير ليل المظهر الحاح الذي يمشي الى الهامة  
 واراد به الكهنة بدليل قوله والطايعين بها وهم سمعت  
 جمع اشعث وهو الذي يفرق شعر راسه من الارحام فان الحرم  
 استعملت اجرا لغواصي جمع ناصية وهي شعر الجبهة سهم بعض  
 السنين وفتح الها وتشد بدعا مضمرة ون الملون من التستر والحال  
 ونحوها فاقمت ذلك الموقف الخزي وعندي يترهه

وقد بينت

وقد بينت لك عذري فاعذرتي بعني اقبل عذرا خاك ورد في  
 في الحديث الشريف عن جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم من قال يا ابا بكر تبرك ايتاؤكم وعفوا انقضت  
 لناؤكم ومن تسفل اليه اعادة فلم يقبل لم يرد على الخوف بقاك  
 تسفل تبرأ من ذنب وقال زيد بن علي رضي الله عنهما تلا بنة  
 فضال لا يجتمه الا في كرم حسن الحضر واحتمال ترالات  
 الاخوان وقلة الملامه للصديق وكيف عن ملام عن لا يظهر  
 يعلى حال الحد يعني لا تلحق بعد ما عرفت امهط اري ثم قال  
 بعد ذلك قال في المحلل المعذرة والعدو واحد كما يقول اما  
 اعداى فقد لاحظ ظهرت واماد را هك هفد طاحت سقطت  
 وهلك فان كان احسنا ارك انفا منك منى واروزك  
 نيك عنى لفرط كثره سقطت كحرفك على غير بعض العين وفتح  
 التا وتشد بدعا ما في نفقتك كما لك فطست من لستع مرتين  
 ولا يولى على جرتين مصابة الا الزمك خلسا رتين وان كنت  
 قد طويت كسحك خضرك وقيل الكسح اسهلا بين الاملا  
 ورأس الاوزك فاك الشرايين وكما استقاربة وملوحب  
 كسحه مثل يضرب الحائنة والمباينة والطف شحك بخلاك  
 مع حرصك لنتنتقد تستخلص ما علق تعلق بانرا كح  
 جمع ترك بفتح المشين والراة وهو شئ يعلما ذبه فلتبك  
 على غفلك المبرأى قال بن العرب

• وظن محالا ان ادين محكمة • لتيكى على جعل المعنى لغواصي •  
 قال الخارث بن هارم ما مضى الجاني يلفظه الخالب الخادع  
 ويسمى الخالب الى ان عدت رجعت له مغنيا مدنيا مقاهيا  
 فيهم حفايا قبا لغا في الاكرام ونبت طرخت فعلته ظهر يا  
 اي خلف ظهري وقال شارح الظهري الذي تحطه بظهرك اي