اي ما يوضع فيها من العطاء بهذا الحبا العطاء وبين
لها اتخداعي اي اني اتخيل للارنباء قال الاموي فلم ار
في الاعتراب اي الغربة كهذا الجواب ابلغ منه العجيب
ولا كمنت بمثله ممن جال تحول وتصرف وجاب تقطع
البلاد بالمشي عمت المقامة والله اعلم
المقامة السادسة والاربعون
وتعرف بالحلبية حدثنا الحارث بن همام قال تزوجت
اي دعاني وذهب بي الى حلب مدينة معروفة بالشام
قد ذكرها خطيرة وذكرها في كل بلدة يطير قال الشريشي وسبب
تسميتها بحلب انها كانت في قديم الزمان ربيعة فيما
يقال يأوي الى ابراهيم الخليل بغنمه فيحلبها هناك
ويتصدق بلبنها فسميت حلبا وهي مشهد كريم مشهور
اليوم يتبرك الناس به بالصلاة فيه شوق غلب علي
وطلب يا لم معناه التعجب كانه قال ما اعجبه من طلب
بيان للضمير في قوله يالم يعني طلب واي طلب وكتب
يوميذ يعني اذ ذاك حنيف الحاذ اللحم الذي خلف الفخذ
وفي الحديث المرء حنيف الحاذ الظهر ومراده كلها انه
كان قليل العيال والمال حديث سريع النفاذ المضي
في الامور فاخذت اهبة عدة السير وحققت اسرعت
نحو ما خفوة الطير ولم انزل مذ شدوم ذكره لك حللت
نزلت ربعوا جمع ربع وهو المنزل يعني مذ نزلت
بيونا

ا ي سميت حلب بذلك

بيوتنا وارتفعت اقمت اعيا ربيعها قال المسعودي
ارتفعت ربيعا وعين كلا ربيعا وقال الشريشي
ارتبعت ربيعا التمست خيرها أفاني اقتضى وافتني
الايام فيما يشفي الغل عذاب الحب ويروي الاوام
العطش الي ان اقصر بالفاء اي كف مع القدرة وان
كف عنه غير قدرة تلت قصر بلا الف القلب عن
ولوعه بفتح الواو مصدر ولع به اذا احبه ولهج به
بمعنى كف عن اغرائه واستطار بمعنى انتشار اغراب
البين بعد وقوعه الغراب تتشاءم به العرب لانه يوقع
بالفراق فانهم لا يرونه عند صفير الا اذا حلموا
بيوتهم للرحيل فيترك ليلتمس ما يتركون مما يلتقطونه
ولذلك سموه غراب البين واستقوا من اسمه الغربة قال
ابن الانباري غراب البين كناية عن حلول البين بهم
والله اعلم قال

عرض المشيب بعارضيه فناصعا ونقوصنت جيد الشباب تقوضا
فكان ذي الليل البهيم تبسطوا وكان في الصبح المنير تقبضا
رمز العجائب والعجائب جمة غراب البين منه البياض
ناغراني حرضني وسلطني البال القلب الخلو الطيب
الذي لا يشغله شيء بان اقصد حمص مدينة عظيمة
شامية بينها وبين دمشق ثمانية ميل وقال المستوفي