

مع المصنف الصبيان

رضي الله عنهما من لم يجلس في الصفح حيث بكره لم يجلس
 في ذلك حيث يجب وقالت الحكام من ادب ولد من ادب
 صفير اشتربه كبر ارمه ادب وولد من ارمه حاسده قال
 لا يستوي ابناءك في خلق وفي خلق من الجديده ام السيف والبلد
 ناضرب ولدك واضربه على ريد ولا تغفل هو طفل غير مختلج
 فربما تنقذ براسه من غمف وتنتج مع نفع حتى الراس بالفتح
 وقال صالح بنت عبد القدوس
 وان من ادبته في الصباه كالمود يفتي المامنه غمره
 حتى تراه مورفا ناضرا بعد الذي ابصرته في بيبيته
 واليه لا يترك اخلاقه حتى يعارب في نفوس رسده
 اذ ارحم غادره جرمه كذي الضاعه اذ الي نكسه
 ما يبلغ الاعداء من جاهل ما يبلغ الجاهل من نفسه
 وجه للتعليم **فطاوعت في قصده الحوص الرغبه والعلم**
لا خير الا اجر به اذ باخص فبتشبي اظهر السرور
 وبسط الوجه حيث وافيتهم انيته وجيا سلم باحسن
مما حبيتهم سلمت عليهم جلست اليه لابلوا بحب
 لا محبت حبي فكن نطقه اي كلامه والكثيرة التوف
 واتحق قال المطر بوم وهو قوله كنه غايه حقه تنبيه
 عقله وجماعته الملمين مشهوره ورايت بعضها في شرح
 الشريفين لهذا الكتاب مذكروه فمنها ما روي ان بعض
 الفضلاء قال سررت في بعض قري السودان واذا تعلم
 صبيان

صبيان يقولون تكلم يا صبيان تقسون فصاح به واحد منهم
 انما في اخي فقال المعلم اني لاعلم فسوته الخبيثه
 ولكن اعلى نفسه بالا باطيل ثم قال اني اعرف فساكني كما
 اعرف اصواتكم وحلف مع ذلك ثم انشد
 معلم صبيان يروح وينتدي على انغمه الوان روح فسارح
 وقد اشد واصمه الوماع بفرعهم ورفها اصواتهم ابحا شرح
 وما احسن ما انشده جعفر الخ في شرح المصنف وكان متفكرا
 ارب على حمره المغرب فلتسوة بفساكر الفل بجوي في حواشيه
 ان المعلم لا يخفي حماقته ولو تمكس باله نيا وما فرها
 وقال الشريفين نقلت لس الفلتسوة **فما لبيت**
 اب فماتح ولا استمر ان **الشارب بخصيته الي كبر اخصيته**
 اب اكرم قال سارح الا صبيبة تصغر نادر على خبيثه
 قياس وقال الجي بومي الصبي الملا وجمه صبيبه
 وصبيان قال الشريفين وقال سيمويه تصغر صبيبه
 اصبيبه وتصغر اصبيبه صبيبه كلاهما عن قياس وقال
 لم انشد الابيات الموعا طل الخاليه من النقط وجملة
 عواطل لانها نقطه كالحلي والتشريف في الخبر واخذ
 ان **تأطل انخر انشادها حقا مبرك جفوة بركة لبيت**
 اسد وانشد من غير بيت بطوره وتأخر شعره اعدو
 بنقله للمنف وكثيره الالاولي يكون الالال الذي اسد
 مخاطب من اعدا اذ الهيا من هبتي حساو كحد السلاج