

في جميع دورها فيكون مدة الدور كما نراها هنا بحسب النظر واما النظر الدقيق فهو
 حلول
 يمكن ان كان كون النهار الطول في سائر ثمانية واربعين ساعة وذلك ان ارتفاع
 الشمس في نقطة الارتفاع يصل في عند بوجرها نقطة الشمال وكذلك الليل لا طول
 اربعين وعشرين ساعة اذ بقدر ما تقرب المراتب الشمالية من خط البروج الا بدي
 القطبي لانه يعرض لارتفاعها انما ابدى وعظم القطبي التي تحت الارض كما سلف
 فانه يطول حتى من مدار رأس الجدي هناك فاذا كانت الشمس على ذلك المدار
 في الجدي ويكون وقتها فيكون ما لا يمكن ان يبلغ الارتفاع كضعف
 تقريباً كما اشارت اليه في النهار وهذا هو المواضع التي يدور فيها الظل حول
 ومنها المواضع التي يعرضها اذ على تمام الليل الكلي على سواك غير بالغ الي
 وهو لتمام من تلك المواضع في خط البروج الشمالي من حيث ان
 عند وصوله الى دائرة نصف النهار في ارتفاعه الاعلى بقدر زيادة العرض على
 اذ من حيث الرأس هناك اذ تدعى ميل القطب في ذلك القدر ويلزم ان لا يقرب
 البروج الا جزواً الى ميلها عن معدل النهار الى الشمال اكثر من تمام عرض البلد

في جميع دورها فيكون مدة الدور كما نراها هنا بحسب النظر واما النظر الدقيق فهو
 حلول
 يمكن ان كان كون النهار الطول في سائر ثمانية واربعين ساعة وذلك ان ارتفاع
 الشمس في نقطة الارتفاع يصل في عند بوجرها نقطة الشمال وكذلك الليل لا طول
 اربعين وعشرين ساعة اذ بقدر ما تقرب المراتب الشمالية من خط البروج الا بدي
 القطبي لانه يعرض لارتفاعها انما ابدى وعظم القطبي التي تحت الارض كما سلف
 فانه يطول حتى من مدار رأس الجدي هناك فاذا كانت الشمس على ذلك المدار
 في الجدي ويكون وقتها فيكون ما لا يمكن ان يبلغ الارتفاع كضعف
 تقريباً كما اشارت اليه في النهار وهذا هو المواضع التي يدور فيها الظل حول
 ومنها المواضع التي يعرضها اذ على تمام الليل الكلي على سواك غير بالغ الي
 وهو لتمام من تلك المواضع في خط البروج الشمالي من حيث ان
 عند وصوله الى دائرة نصف النهار في ارتفاعه الاعلى بقدر زيادة العرض على
 اذ من حيث الرأس هناك اذ تدعى ميل القطب في ذلك القدر ويلزم ان لا يقرب
 البروج الا جزواً الى ميلها عن معدل النهار الى الشمال اكثر من تمام عرض البلد

الجدي بل ان ميلها مثل تمام العرض يعني لان ابعاد مدارات تلك الاجزاء القطبي
 الظاهر لا يندي على ارتفاعه عن الارتفاع فيكون ابدى الظهور ولكن يلزم ان لا يطول
 التي يزيد ميلها الى الجنوب على تمام العرض بل التي ميلها مثله ايضاً مثل ما ذكرناه
 ومما يسهل تصور ذلك ان عرض خط البروج الشمالي على دائرة نصف النهار
 في ارتفاعه الاعلى فيكون ما لا الى الجنوب عن سمت الرأس ولا يخفى ان هذا من
 عملياً الى الجنوب وبقدر ميله عند وهو تمام ارتفاعه بخط رأس الجدي من الارتفاع
 في الجنوب مخطوطاً هو اقل مخطوطاً به ويرتفع رأس السطح في الشمال ارتفاعاً
 هو اقل ارتفاعه لان بعد كل منها من القطب تسعون ويكون معدل النهار
 الجنوب فوق الارتفاع اذ العرض ان هذه المواضع شمالية عند غير اللغة الى
 ارتفاعه عن الارتفاع بقدر ما ينقص العرض عن تسعين حيزه اذ ارتفاعه تحت
 عند تسعون حيزه وهو اي ذلك القدر تمام العرض عن كل بعين القدر التي
 لها تمام العرض يقال لها كل العرض ايضاً ويوجه تمام العرض كما عرفت في اول باب
 فاذا توجهت دائرة بعد ما عن خط العدل نحو مثل مخطوطه اعني الخط الذي

الجدي بل ان ميلها مثل تمام العرض يعني لان ابعاد مدارات تلك الاجزاء القطبي
 الظاهر لا يندي على ارتفاعه عن الارتفاع فيكون ابدى الظهور ولكن يلزم ان لا يطول
 التي يزيد ميلها الى الجنوب على تمام العرض بل التي ميلها مثله ايضاً مثل ما ذكرناه
 ومما يسهل تصور ذلك ان عرض خط البروج الشمالي على دائرة نصف النهار
 في ارتفاعه الاعلى فيكون ما لا الى الجنوب عن سمت الرأس ولا يخفى ان هذا من
 عملياً الى الجنوب وبقدر ميله عند وهو تمام ارتفاعه بخط رأس الجدي من الارتفاع
 في الجنوب مخطوطاً هو اقل مخطوطاً به ويرتفع رأس السطح في الشمال ارتفاعاً
 هو اقل ارتفاعه لان بعد كل منها من القطب تسعون ويكون معدل النهار
 الجنوب فوق الارتفاع اذ العرض ان هذه المواضع شمالية عند غير اللغة الى
 ارتفاعه عن الارتفاع بقدر ما ينقص العرض عن تسعين حيزه اذ ارتفاعه تحت
 عند تسعون حيزه وهو اي ذلك القدر تمام العرض عن كل بعين القدر التي
 لها تمام العرض يقال لها كل العرض ايضاً ويوجه تمام العرض كما عرفت في اول باب
 فاذا توجهت دائرة بعد ما عن خط العدل نحو مثل مخطوطه اعني الخط الذي

في ارتفاعه الاعلى فيكون ما لا الى الجنوب عن سمت الرأس ولا يخفى ان هذا من
 عملياً الى الجنوب وبقدر ميله عند وهو تمام ارتفاعه بخط رأس الجدي من الارتفاع
 في الجنوب مخطوطاً هو اقل مخطوطاً به ويرتفع رأس السطح في الشمال ارتفاعاً
 هو اقل ارتفاعه لان بعد كل منها من القطب تسعون ويكون معدل النهار
 الجنوب فوق الارتفاع اذ العرض ان هذه المواضع شمالية عند غير اللغة الى
 ارتفاعه عن الارتفاع بقدر ما ينقص العرض عن تسعين حيزه اذ ارتفاعه تحت
 عند تسعون حيزه وهو اي ذلك القدر تمام العرض عن كل بعين القدر التي
 لها تمام العرض يقال لها كل العرض ايضاً ويوجه تمام العرض كما عرفت في اول باب
 فاذا توجهت دائرة بعد ما عن خط العدل نحو مثل مخطوطه اعني الخط الذي

الجدي بل ان ميلها مثل تمام العرض يعني لان ابعاد مدارات تلك الاجزاء القطبي
 الظاهر لا يندي على ارتفاعه عن الارتفاع فيكون ابدى الظهور ولكن يلزم ان لا يطول
 التي يزيد ميلها الى الجنوب على تمام العرض بل التي ميلها مثله ايضاً مثل ما ذكرناه
 ومما يسهل تصور ذلك ان عرض خط البروج الشمالي على دائرة نصف النهار
 في ارتفاعه الاعلى فيكون ما لا الى الجنوب عن سمت الرأس ولا يخفى ان هذا من
 عملياً الى الجنوب وبقدر ميله عند وهو تمام ارتفاعه بخط رأس الجدي من الارتفاع
 في الجنوب مخطوطاً هو اقل مخطوطاً به ويرتفع رأس السطح في الشمال ارتفاعاً
 هو اقل ارتفاعه لان بعد كل منها من القطب تسعون ويكون معدل النهار
 الجنوب فوق الارتفاع اذ العرض ان هذه المواضع شمالية عند غير اللغة الى
 ارتفاعه عن الارتفاع بقدر ما ينقص العرض عن تسعين حيزه اذ ارتفاعه تحت
 عند تسعون حيزه وهو اي ذلك القدر تمام العرض عن كل بعين القدر التي
 لها تمام العرض يقال لها كل العرض ايضاً ويوجه تمام العرض كما عرفت في اول باب
 فاذا توجهت دائرة بعد ما عن خط العدل نحو مثل مخطوطه اعني الخط الذي

Copyright © King Saud University