والمقطوع وهو ما اضيف للتابعي كذلك فهو اي الحديث على هذا القول مرادف
الخبر وقيل الحديث ما جاء عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم والخبر ما جاء عن غيره
ومن ثمة قيل لمن يشتغل بالتواريخ وما شاكلها الاخباري ولمن يشتغل بالسنة
النبوية المحدث وقيل بينهما عموم وخصوص مطلق فكل حديث خبر من غير
عكس وشهروا اي العلماء ردف اي ترادف الحديث والخبر والاثر هذا
كما قاله النووي هو المذهب المختار الذي قاله المحدثون وغيرهم من السلف
وبعض الخلف وقيل الخبر ما يروى عنه صلى الله تعالى عليه وسلم
والاثر ما عن الصحابة قيل والتابعين ومن بعدهم وقيل الاثر اعم من الحديث
والخبر قال بعضهم وهو الاظهر هذا وما ذكر في هذه الابيات السبعة من

والمقطوع فهو زيادة على لغة العراقيين بان اقسام الحديث فقال والاكثرون من
المحدثين قسموا هذا الحسن بضم السين جمع سنة وهي لغة الطريقة واصطلاحا
وشهروا رادف الحديث والاثر الحديث بالمعنى المتقدم ذكره وهو ما اضيف اليه صلى الله تعالى عليه وسلم
السنن فهذا هو الاصح الى ثلاثة اقسام صحيح وضعيف وحسن لانه اما مقبول
او مردود والمقبول اما ان يشتمل على اعلى صفاته اولا فالاول هو الصحيح والثاني
هو الحسن والمردود ايحتاج الى تقسيمه اذا ترجح بين اقرانه واعتضد بان
مرتبته متفاوتة ايضا فمنه ما يصلح للاعتبار وما لا يصلح فكان ينبغي
الاعتناء بتمييز الاول من غيره واجيب بان الصالح للاعتبار داخل في
قسم المقبول لانه من الحسن لغيره وان نظر اليه باعتبار ذاته فهو اعلى
مراتب الضعيف وقد تفاوتت مراتب الصحيح ايضا ولم تتنوع انواعا
ولم يذكر المصنف لانه في الحقيقة غير حديث اصطلاحا بل بزعم واضعه
وقيل ان الحديث صحيح وضعيف فقط والحسن مندرج في انواع الصحيح
وبه يعلم ان قول ابن الصلاح كالخطابي عند اهل الحديث من العلم
الذي انفرد به الخ مخصوص بالاكثر او الذي استقر اتفاقهم عليه بعد
الاختلاف وما قيل هذا التقسيم ان كان بالنسبة لما في نفس الامر
فليس الا صحيح وكتب او الاصطلاح فهو عند هم اكثر من ذلك

فجوابه

فجوابه ان المراد الثاني والكل راجع الى الثلاثة المذكورة والله اعلم

الصحيح اي هذه امبحثه

وهو فعيل بمعنى فاعل من الصحة وهي حقيقة في الاجسام واستعمالها في
غيرها مجازا واستعارة تبعية حد الحديث الصحيح مسنده بفتح النون
بوصله اي باتصال سنده بان سلم من سقوط فيه بحيث يكون كل من
رواته سمع ذلك المروي من شيخه بنقل عدل اي بروايته ثقة ولو انثى
والمراد بالعدل من له ملكة تحمله على ملازمة التقوى وهي اجتناب الاعمال
السيئة من شرك او فسق او بدعة او ملكة يقتدر بها على اجتناب غير
صغيرة الخسة والرذائل وملازمة المروءة وهي تخلق الانسان بخلق
امثاله ضابط لما ينقله ضبط صدر بان يثبت ما سمعه بحيث يتمكن من
استحضاره متى شاء وضبط كتاب بان يصون لديه منذ سمع فيه وصححه الى
ان يؤدي منه وقوله عن مثله متعلق بنقل اي عن العدل الضابط الى منتهاه
ولم يكن شذ اي فاذا ولا معللا فخرج بالقيد الاول المنقطع والمعضل
وكذا المرسل عند من لا يقبله وبالثاني ما نقله مجهول عينا او حالا او
معروف بالضعف وبالثالث ما نقله مغفل كثير الخطا وبالرابع الشاذ
وهو لغة المنفرد واصطلاحا ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح منه وسيأتي
تفسير آخر وبالخامس المعلل وهو لغة ما فيه علة واصطلاحا ما فيه
علة خفية قادحة ولم يذكر الآمدي الا سوء حال الراوي الشاذ فاشترط
نفي الشذوذ يقتضي اشتراط نفيه بطريق الاولى واورد على التعريف
المتواتر فانه صحيح قطعا ولا يشترط فيه جميع هذه الشروط قال الحافظ
ابن حجر لكن يمكن ان يقال هل يوجد حديث متواتر اجتمع فيه هذه
الشروط انتهى والحكم للحديث بالصحة كقولهم هذا حديث صحيح
وبالضعف كقولهم هذا حديث ضعيف انما هو على ظاهر فمعنى
الاول انه اتصل سنده مع الاوصاف المذكورة فيقبل عملا بظاهر الاسناد
ومعنى الثاني انه لم يصح اسناده على الشرط المذكور لا القطع اي لانه مقطوع

الصحيح
حد الصحيح مسنده بوصله
بنقل عدل ضابط عن مثله
ولم يكن شذ ولا معللا
والحكم بالصحة والضعف على
ظاهر لا القطع

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)