

فلم يصرح بكونه اصح من صحيح البخاري لانه انما نفي وجود كتابه من كتاب  
 مسلم اذ المني اتاه ما يقتضيه صيغة فعل ومن يفضل من بعض  
 المغاربة **مسما** اي صحيحه على صحيح البخاري فانما مراده **تيسيل** حسيه  
**ووضعه** اي جردته من التوثيق ويوجهه طريق الحديث في موضع واحد  
 باسانيه المتقدمة والفاظ الخلفه فانه قد **احكام** ذلك واقضه  
 فسهل تناوله بخلاف البخاري فانه قطعها في الاثواب بسبب استناده  
 الاحكام منها واورده كثيرا منها في غير مظنته واذا اعترض مسلم بذلك  
 فلبخاري في مقابلته من الفضل ما ضمته وابوابه من التراجم التي  
 حيزت الالف والهمزة في موضع واحد منها بان ذلك راجع الى اصحبه التي  
 الكلام فيها ولو اضعوا الوده شاهد الوجود ولقد اضعف بعض الحفاظ  
 اذ قال **ما تراه في صحيح البخاري ومسلم لا يبرها في الفضل كان التمام**  
**ما انتقد** ووضعه قد **احكام** فقلت لقد طاق البخاري تحته كما فاق في حسن الصياغة مسلم  
**ما انتقد** وفضل عن بعضهم انه اكثر بين سواء والله اعلم **وانتقد** اي اعترض  
 جماعة من الحفاظ كما لم يقطنوا بيزيد البروي وابو علي العساف وابو  
 مسعود الرشتي وغيرهم **عليها** اي البخاري ومسلم **يسير** اي احاديثها  
 باذنه صحيح وعده ذلك كما تقدمت عن الحفاظ من نحو مائتان وعشرون  
 حديثا انتقدوا في اثنين وثلاثين واخص البخاري ثمانين الاثني  
 ومسلم مائة وقد اوجب عن ذلك بان ما ضعت من احاديثها ميني  
 على غير قايده **ما نرى** من الحفاظ المحققين **ميسرها** من  
 جهتها **وتيسرها** اي افعالها ما معناه لا يرب في تقدم التثنيه على اهل  
 عصرها ومن بعده ومعرفه الصحيح والعلل وهما اللينجان من حديث  
 الامال اعلم له اوله علامه غير مؤثر عندهما فتقدم برتوجي كلام من  
 انتقد عليهما كما يكون قوله معارضه للصحيحين ما لا يرب في تيسرها  
 على غيرها فتدفع الاعتراض من حمله والاحاديث المنتقدة فيهما ستة  
 اقسام اولها ما يتلوه في الروايات بالزيادة والنقص من رجال الاسناد فان  
 اخرج

من يفضل مسما فانما  
 ما انتقد واعلمها يسير  
 ما نرى نحوها نصيرا

ك

اخرج صاحب الصحيح الطريق المزيق وعلله لنا قد بان اقصه فهو مؤثر  
 لان الزيادة في فضله لا تضر او العكس فانما اخرج مثل ذلك حيث له  
 وعاصمه وحفته فرينة في الجملة تقوي ويكون الصحيح وقع من حيث  
 المجموع التام ما يتلوه في الروايات لتغير رجال بعض الاسناد والجماع  
 عنه ان ما كان الجمع فالتعليق بغيره لا يتلوه في غير قايده ولا يوجب ضعف  
 والافاضل لثقتان لما نقر الثالث ما نقر وبعض الروايات بزيادة  
 يذكرها الاثر او الاصل وهذا الوده من التعليل به حيث لم يتغير  
 اخرج الرابع ما نقر به بعض الروايات من ضعف وليس في الصحيحين من  
 هذا الضعف عند حديثه من ان كلامها قد تفرق الخاسر احكام فيه  
 على بعض الروايات بالوجه فيتم ما تفرق ما لا يفرق السادس ما انتقد  
 فيه بتغير بعض الفاظ المتن في هذا النوع لا يترتب عليه فيج الامكان الجمع وليس في الكتب اصحها  
 او الترتيب والله اعلم **وليس** **الكتب** اي صحيح المصنف كما يصح **بها**  
 اي الصحيحين بل هما الصالح **بعد القرآن** العزيز قال به الصالح **واما ما**  
 روينا عن الشافعي رضي الله تعالى عنه من انه قال ما اعلم في الاثر كتابا  
 العلم اكثر صوابا من كتابك وفيه ضلعة ما بعد كتاب الله اصح من  
 موطنك **وقطعت** عند ما بعد كتاب الله اصح من موطنك فانما قال  
 ذلك قبل وجود كتاب البخاري ومسلم **ولهذا** اي كونها اصح الكتب **قد بان**  
 للمفهوم والاعمال للاطلاع والناظرين الفاعل قوله **مروي** **في** الامامية  
 البخاري ومسلم وهو الذي يقوهم صحيح متفق عليه او على صحة وليس رادة  
 اتفاق الامة نعم يلزم كما قاله الصالح من اتفاقها اتفاق الامة عليهم  
 لتلقيهم بها لقبول مروي الامام **البخاري** فهو مقدم على غيره من الكتب  
 المصنفة والحديث لما تقدم انه اصح من مسلم **فاي** المروي الذي للامام  
**مسلم** **بشرا** كالتبخاري في اتفاق العلماء على تلي كتابه بالقبول ايضا  
 سوى ما انتقد في بعضها يقدم **الترجيح** من حيث الاحتياج ما  
 سديد صحيح **حوى** **شرا** ولم يخرجه واحدهما فالله اعلم بالشره لان  
**صحيح** **دوي** **النظر** **في** **شرح** **منظومه** **علم** **الأثر**

ليس في الكتب اصحها  
 بعد القرآن ولهذا  
 مروي في البخاري فما  
 لمسلم فما حوى شراها