البصرة واما بغداد فاول من احدثه بها ابو بكر محمد الباغندي وهو من دلس من اهلها انما اتبعه في ذلك والله اعلم

الارسال الخفي اي هذا مبحثه وهو النوع الرابع عشر

والمزيد في متصل الاسانيد وهو الخامس عشر

وجمع بينهما لانه يعترض بكل منهما على الآخر اذ بما كان الحكم للزائد وبما كان للناقص والزائد وهو مستبعد على كثير من اهل الحديث ولا يدركه الا النقاد وقد الف الخطيب البغدادي في الاول كتابا سماه التفصيل لمبهم المراسيل وفي الثاني كتابا سماه تمييز المزيد في متصل الاسانيد **ويعرف الارسال** اي

الارسال الخفي والمزيد في متصل الاسانيد

الاسانيد

ويعرف الارسال ذو الخفاء بعدم السماع واللقاء

وهذه ما يحكم بانقطاعه لجهة واحدة

ومن جهة بزيد شخص واحد

وبزيادة تجي وربما

يقضي على الزائد اذ قد وهما

حيث قرينة

الانقطاع ذو الخفاء اي الخفي **بعدم السماع** مع ثبوت اللقاء او عدم سماع ذلك الخبر بعينه مع سماع غيره **واللقاء** اي وعدم اللقاء لمن روى عنه مع المعاصرة بخلاف رواية الرجل عمن لم يعاصره فانه ظاهر كرواية القاسم ابن محمد عن ابن مسعود وما لك عن ابن المسيب **ومنه** اي من المرسل الخفي **ما يحكم بانقطاعه لجهته من جهة أخرى بزيد** اي زيادة **شخص واحد** بينهما كحديث رواه عبد الرزاق عن الثوري عن ابي اسحاق عن زيد بن يسيع عن حذيفة رضي الله تعالى عنه مرفوعا ان وليتموها ابا بكر فقوي امين قال المصنف فهو منقطع في موضعين لانه روى عن عبد الرزاق قال حدثني النعمان بن ابي شيبة عن الثوري وروى ايضا عن الثوري عن شريك عن ابي اسحاق **وما يحكم بزيادة تجي** في الاسناد لانه زيادة ثقة وهي مقبولة **وربما يقضي على الزائد بان قد وهما حيث وجدت قرينة** تدل على الوهم مثاله ما روى ابن المبارك قال حدثنا سفيان عن عبد الرحمن ابن يزيد حدثني بسر عن عبيد الله قال سمعت ابا ادريس قال سمعت واثلة يقول سمعت ابا مرثد يقول سمعت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يقول لا تجلسوا على القبور ولا تصلوا عليها قال جماعة من الحفاظ كذا سفيان وابي ادريس فيه زيادة وهم وهو في سفيان من دون ابن المبارك لان نقاد كابن المهدي والحسن بن الربيع وهناد رووه عن ابن المبارك

المبارك عن ابن يزيد نفسه وفي ابي ادريس عن ابن المبارك لان ثقات كعلي ابن حجر والوليد بن مسلم وعيسى بن يونس رووه عن ابن يزيد ولم يذكروا ابا ادريس وقد حكم لائمة كالبخاري وغيره على ابن المبارك بالوهم في ذلك قال ابو حاتم ولكثيرا ما يحدث بسر عن ابن ادريس فغلط ابن المبارك فظن ان هذا مما روى عن ابي ادريس عن واثلة وقد سمع هذا بسر عن واثلة نفسه قال المصنف ثم الحديث على الوجهين عنه مسلم والترمذي **والا** بان لم توجد قرينة دالة على الوهم **احتمالا سماعه** اي الراوي **من ذين الشخصين ما قد تحمله** اي الحديث الذي رواه بان يكون سمعه من رجل عنه ثم سمعه منه قال النووي ويمكن ان يقال الظاهر من وقوع له هذا ان يذكر السماعين فاذا لم يذكرهما حمل على الزيادة **وانما يعرف** ما تقدم **اما بالاخبار** اي اخبار الراوي **عن نفسه** بذلك **في بعض** طرق الحديث كاحاديث ابي عبيدة عن ابيه عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه فقد روى الترمذي ان عمرو بن مرة قال لابي عبيدة هل تذكر من عبد الله شيئا قال لا **واما بالنص** من **ائمة كبار** كحديث رواه ابن ماجه من رواية عمر بن عبد العزيز عن عقبة بن عامر رضي الله تعالى عنهما مرفوعا رحم الله حارس الحرس فانه لم يلق عقبة كما قاله الحافظ المزي في الاطراف وبما تقرر علم ان هذا النوع كالذي قبله مرجع عظيم للفائقة واثمة درك بالاتساع في الرواية وجمع طرق الحديث مع المعرفة التامة والله اعلم **الشاذ** اي هذا مبحثه وهو النوع السادس عشر **والمحفوظ** وهو السابع عشر وجمعها لمقابلتها **وذو الشذوذ وذا** اي الشاذ على المعتمد في الاصطلاح **ما رواه الراوي المقبول** حال كونه **مخالفا** لمن **ارجح** منه لمزيد ضبط او كثرة عدد او غيرة لك من وجوه الترجيحات **وهذا المجعول ارجح** يقال له **محفوظ** مثاله ما رواه الترمذي وغيره من طريق ابن عيينة عن عمرو ابن دينار عن عوسجة عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما ان رجلا توفي على عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولم يدع وارثا الا

والاحتمالا

سماعه من ذين ما قد تحملا

وانما يعرف باخبار

عن نفسه او النص من كبار

الشاذ والمحفوظ

وذو الشذوذ ما روى المقبول

مخالفا والارجح والمجعول

ارجح محفوظ

Copyright © King Saud University