

او تبركه وذلك شاق جدا ولا يقبل الجرح الا ميبس السب لانه يحصل بأمر
واحد ولا يشق ذلك ولا يتم بمتلفون في سب الجرح فيطلق احدهم
الجرح بناء على ما اعتقده جرحا وليس يجرح في نفس الا مر فالابد
من بيان سببه ليظهر هل هو قاذح او لا وهذا منقول عن الشافعي
ويجبه النووي كآمن الصلاح قال وهو ظاهرا هو مقرب في الفقه واصوله
بل ذكر الخطيب انه مذهب الأئمة من حفاظ الحديث كالشيخين وغيرهما
ثم اورد ابن الصلاح على نفسه سوء الا فقال ولقال ان يقول اجبا
يعتمد الناس في صحيح الرواة ويرحمهم على ان كتب المصنف في
الجرح اوفيه وفي التعديل معا وقاما يتعرض مصنفوا لبيان السب
بل اقتصر واعلى نحو فالان ضعيف او ليس بشيء او هذا حديث ضعيف
او غير ثابت ونحو ذلك فاشترط بيان السب التعديل ذلك وسب
باب الجرح في الغلب الاكثر واجاب بان ذلك وان لم يعتمد وإنما
الجرح والحكم به فقد اعتمد في التوقف عن قبول حديثه قيل فيه
مثل ذلك لما اوقع فيهم ريبه قوية يوجب مشاهد التوقف من
انزاحت عنه الريبة منهم بالبحث عن حاله او حيل لتفقه بعلة
قيل حديثه ولم يتوقف كل الذين اجتمع بهم في الصحيحين من
مسهم مثل هذا الجرح من غيرهم فاقوم فانه مخلص حسن وعلى
الاصح الذي في النظم في الفناظر ابن جرير ما ذكره المصنف في قوله
ما لم يتوقف بالبناء للمفعول والثاني عن الفاعل قوله من كان
باجمال الجرح اي جرحا باجمال وايضا حده ان من جرح بحسب
وقد وثقت احد من ائمة هذه الشأن لم يقبل الجرح فيه من احد كان
من كان الا مفسرا اذ قد نسبت رتبة الثقة فالجرح عن الابرار
جلى فان ائمة هذه الشأن الذين يثقون الامن اعتر واحاله في دونه ثم في
حديثه ونقدوه كالميتي وهم ايقظ الناس فالوايقظ من حكم احدهم الابرار
صريح وان خالوا عن التعديل قبل الجرح فيه غير مفسر اذا صدر من
عارف

يظن

ما لم يتوقف من اجمال الجرح

عارف ائمة اذ المعدل فهو في حين الجرحول واعمال قول الجرح فيه ابرار اهل
سب وقال الخطيب الذهبي لم يجتمع اثنان من علماء هذا الشأن قط على توثيق
اصحيف ولا عن تضعيف ثقة اي بل ان كان احدهما ضعيفا وثقة
الاخر وثقة واحدهما ضعيفا الاخر قال الخطيب بن حجر وله كان
مذهب النساء ان لا يترك حديث الرجل حتى يجتمع الجمع على تركه
ويقبل التعديل اي الراوي والتبريح منه عبد اي من ومنه اي لقب
خبرهما وفي قبول التعديل **الاشي** وتبريحها **خلاف قد تزم** اي علم فقد
حكي القاضي ابو بكر عن اكثر الفقهاء من اهل المدينة وغيرهم عدم قبول
منزلا في الرواية ولا في الشهادة ولا يوافقهم فيه فانه جزم بالقبول
واستدل الخطيب له بسؤال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بريق
عن عائشة في قصة الافك قال يخالف الصبي المراهق فالقبول تعدي
اجماعا واذا اجتمع الراوي جرح وتعديل **قديم الجرح** على التعديل
ولو كان من عدله اكثر عددا من الجرح في القول **الاشي** اي قوله
عنه الفقهاء والاصوليين ويقبل عن الجمهور لان مع الجرح زيادة
علم لم يطالع عليه المعدل ولا انه مصدق للمعدل فيما اخبره عن
ظاهره حاله الا انه يخبر عن امر باطن يخفى عنه وقيل ان كان عدله المعدل
اكثر من الجرح قديم المعدل علمه لان الكثير تقوى حاله وتوجب
العمل بخبرهم وقلة الجرح به تضعف خبرهم وعاطفه لخطيب لانه
المعدل بين وان كثرة ما يخبره واعى عدم ما اخبره به الجرحون ولو
اخر وا بذلك فكانت شهادة باطلة على نفي وقيل يخرج الاحتفظ
وقيل يتعارضان فاليعمل باحدهما الا يبرح وهو محتمل عن ابن
شعبان من المالكية وعلى الاصح يستثنى من تقويم الجرح على
التعديل صورتان بينهما المصنف بقوله **فان فصله** اي المعدل
بقدمه كان قال الجرح ان هذا الراوي قد تناقض **قال** المعدل عرف
ذلك ولكنه **منه** **تاب** اي قد تاب من ذلك الزنا وحسنت توبته

ويقبل التعديل مع عبد ومن

اشي والاشي خلاف قد تزم

وقدم الجرح ولو عدله

اكثر من الراوي فان فصله

فقال منه تاب