

ممكن فيه قال ويعرف الأثرين بابتداء اي بأول ما كان له كحديث
عائشة رضي الله تعالى عنها اول ما بدى به رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم من الوجه الرزق بالصحة الخ وكحديث اول ما كان له
عنه من بعد عبادة الأوثان نشره في ملاحاة الرجال رواه ابن ماجه
قال المصنف وقد صنف العلماء في الأثرين واثر واثرين في
مصنفه باب الأثرين ويخبر في الصلاة بذكر حديث احمد وابوداود
وعنه عن جابر رضي الله تعالى عنه كان رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم نهى أن تستبرأ العتمة أو تستقبلها بغير وجبنا إذا هرتنا الماء ثم
رأيت فيها مونة بعام يستقبلها ويذكر **بغيره** حديث جرير بن عبد الله
الجبلي رضي الله تعالى عنه انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يمسح على
الحنك فيقول فيلنزل المذيق ام بعدها فقال ما اسمت الا بعد نزول
الماء ويعرف ايضا بغيره **كأثر الأثرين** في حديث جابر بن
عبد الله رضي الله تعالى عنه ما كان آخر الأثرين موه رسول الله صلى الله
تعالى عليه وسلم ترك الوضوء ما مسمت النار رواه ابوداود وعنه وكشهر
في حديث عبد الله بن عمر انكأ بمرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
قبل مائة من المية باهاية ولا عصية رواه الأثرين
فأثرت وقت منطلق بين الشافعي والشافعي من الأثرين عند جبريل
جلود الميتة اذا بعثت فقال الشافعي في باعنا ظهرها فقال الشافعي ما
الليل فقال الشافعي حديث ميمونة ان صلى الله تعالى عليه وسلم مسح
مئة فقال هذا لا تنفعتم بغيرها فقال الشافعي حديث ابن عمر
ان شيا كان يكون ناسخا لحديث ميمونة لأن في قبل مائة من بشر فقال الشافعي
هذه الآية وفي الأثرين فقال الشافعي ان صلى الله تعالى عليه وسلم
كس الأثرين ويصبر وكان حجة عليهم عند الله تعالى فسكت
الشافعي فلما سمع ذلك من احد من جنس ههنا الحديث ابن عمر رضي
وخرج الشافعي الحديث الشافعي فافق حديث ميمونة قال الشافعي

يعرف بابتداء ما كان له
قبليته بعبارة وغيره
كأثر الأثرين

السبكي

السبكي هذه المناظرة قد سماها البيهقي وغيره وقد نظروا قاصدا لفهم أن
الشافعي اقتطع ويجمع السحاق وليس كذلك ويكفيه مع تصور
فهمه أن يتأمل رجوع السحاق في قول الشافعي فلو كانت تحت قد نصت
على الشافعي لم لا يرجع السحاق في قول الشافعي فلو كانت تحت قد نصت
للقابل بغير السكوت شيئا أن حديث ابن عمر كما عارضه سماه ولم
يتقرر انه مسيق بالسلم ولما قلنا ذلك في القصة الخ وخرج هذا
لا يتبين بالنسخ أما كتبه صلى الله تعالى عليه وسلم الأثرين فيصير فام
يعارضه الشافعي في بعضه من الأثرين وسأله في التواتر البذل على أن هذا
النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جاء بالصدق الرافع الكتاب فخرج بهذا
أن سكوت الشافعي في سبيل السحاق بأنه اعتراه فاسد الوضوء فام
يستحق جوا وهذا أن الخراج عن البحث عند الحد ليه فأنه لا يتقابل
بغيره سكوت ورسكوت الباع ممن نظروا ومن رجع إلى السحاق ولو كان
سكوت الشافعي لقيام حجة عليه لأنه ذلك ما عند السحاق فأنهم ساء
يلقى اليك انتهى وكسنة مثل حديث **وضوئه** أي النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم له أي عند الامام مسلم في صحيحه من رواية **بريدة** وهو
توكل كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يتوضأ لكل صلاة
فلما كان يوم الفتي أي عامه صلى الصلوات بوضوء واحد انتهى والله اعلم
معرفة الصحابة في حق الله تعالى عنهم أي هذا أهميتها وهو النوع الجاد في
هذا علم كبير جليل عظيم الفائق وبه يعرف المصطلح من المسائل كاستياني
في كلام المصنف **الصحابة** أي الشخص الذي يسمى بالصحابة **مسألة**
في الرسول أي حدث عن النبي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
بإلحاحه عرفية في حال الحياة حال كونه مسلما ومؤمنه فخرج من رواية
كافرا وليس بصاحب له عدلونه ومن ادركه عصره ولم يلاقه
كالجني نسي وكذا من لاقاه وواجهه بعد وفاته صلى الله تعالى عليه
وسلم كما ينفذ ويؤيد خبره الهدى فأنه لا صحبة له وتعبير بالملافة
١٥ منج ذوق النظر في شرح منظومة علم الأثرين

سنة
مثل وضوئه لدى بريدة
معرفة الصحابة
ثم الصحابة رسلا الأثرين الرسول