من ايذاء ولي الله انتهى كلامه ولم افهم معنى كونه بعاديء الولي لكونه
وليا الا ان يكون على طريق الحسد الذي هو تمني زوال الولاية عنه
وهذا بعيد جدا في حق المؤمنين فتأمله ومعنى الايذار الاعلام والحرب
المحاربة والقتال وهذا من التهديد في الغاية القصوى لان محاربة
الله تعالى بالفعل اعلاء وهو من المجاز البليغ اذ لا يتصور محاربة الله
وكان المعنى فيه المعاندة والمخالفة والكراهة لمن احبه الله تعالى فضرورة
كون الولي محبوبا لله تعالى ومن كره ما احبه الله فقد خالف الله تعالى
وعانده الا ترى ان الله تعالى لما امر الملائكة بالسجود لادم عليه السلام
وكره ذلك ابليس اللعين عداوة لادم كان منه ما كان فنعوذ بالله
من البلاء ودرك الشقاوة وشماتة الاعداء واذا ثبت هذا في جانب الولاية
ثبت العكس في جانب الموالاة لانه اذا ثبت المحاربة لمن عادى ولي الله
آذن ذلك بالموالاة لمن والاه ان المتحابون لجلالي اليوم اظلهم في ظلي
يوم لا ظل الا ظلي وجنة يحبني للمتحابين في والمتباذلين في والمتزاورين
في وقال عليه السلام لا تدخلون الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا
حتى تحابوا الحديث الثالث قوله وما تقرب الي عبدي بشيء احب
مما افترضت عليه يدخل تحت هذا اللفظ جميع المفروضات من طهارة
وصلاة وزكاة وصوم وحج وامر بمعروف ونهي عن منكر وتعلم علم
وهو نافلة واجب على المكلف في خاصة نفسه واداء الحقوق الى اربابها
ونفقات الزوجات والاقارب ورد الغصوب والودايع ورد الديون

وغير ذلك من المفروضات على الاعيان او على الكفاية والله اعلم الرابع
قوله ولا يزال عبدي يتقرب الي بالنوافل حتى احبه النوافل جمع
نافلة وهي في اللغة عطية التطوع من حيث كالتحبب والنفل مثله
ثم قال الجوهري ومنه نافلة الصلاة قال النافلة ايضا ولد الولد
واما النفل بالتحريك فالغنيمة والنفل التطوع ومعنى الحديث انه
اذا ادى الفرايض ودام على الاتيان بالنوافل من صلاة في الليل او في
النهار لاسيما النوافل للفرايض او صدقة او حج او تطوع او جهاد
غير متعين او اصلاح بين اثنين او خير خاطر بتيهم او اعانة مسلم او
تيسير على معسر او فعل خير من حيث الجملة افضى به ذلك الى محبة الله
وقد تقدم في الحديث الحادي والثلاثين معنى المحبة وحقيقتها
بالنسبة الى محبة الله تعالى للعبد ومحبة العبد لربه تعالى فراجعه هناك
ان اردته الخامس قوله فاذا احببته كنت سمعه الذي يسمع به
الى اخر الحديث الذي يظهر لي والله سبحانه اعلم ان يكون ذلك على حذف
المضاف واقامة المضاف اليه مقامه والتقدير كنت حافظ سمعه
الذي يسمع به فلا يسمع الا ما يحل سماعه وحافظ بصره فلا يبصر
الا ما يحل ابصاره وحافظ يده التي يبطش بها فلا يبطش بها الا ما يحل
وكما يشير بكله الا فيما يحل المشي اليه اما اجابا او ندبا او اباحة
ويحتمل وجها اخر اذق من هذا وهو ان يكون معنى كنت سمعه الذي يسمع به
اي مسموعه لان المصدر قد جاء بمعنى المفعول قال الله تعالى هذا خلق الله اي مخلوقه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)