

ان يكون مستد او معترض وهذا اوضح ان كان الامام هو المستقل واما لو كان الامام قائما والمأموم مستقلا  
اعتبار راسه انتهى والخاصة لوقام احد هما او قلوا او فعلوا او استلقوا وعكس الآخر فقيمهم من راسه  
سنتا وثلاثين ذكرها الاستوى في العائز وحصرها الشارح بما فيها من تقدير ورد في شرح العباب وحاصل  
بجته الشارح ان العبرة في المستقل منها بالعقب وفي غيره بما ذكره من قول التفتة وما ذكره ثم اوضح في  
قال السيد العجوي في حاشية التفتة بالوافق كلامهم اعتبار الراس حيث اعتمد عليه كما هو الغالب لان  
ما اعتمد عليه ما ياتي الامور وهو على وزان العقب من القائم بخلاف العقب في المستقل فانها على وزان الامام  
من الراس حيث برز انتهى والاعتبار على اثنين تحت ابطيه بان لم يبق له رجليه اعتمادا على الازن والرجلين  
تحت الشارح في التفتة اعتبار العقبين وكذلك في النهاية اما اذا التمكن الاعتماد على قدميه فلا يصح صلاته  
التفتة يرد والنظر في مطلوبه انتهى بعينه لانه لا اعتماد له على شيء الا ان يقال اعتماد في الحقيقة على الازن  
لا سيما الجمال ان لم يقبل اعتبارا وكان هذا هو المخطا السنوي في اعتبارها في غير ذلك على ما ذكره في بيان  
انما هو من حيثية اخرى هي ان هذه الهيئة يوجب اعتبارها عدم انعقاد الصلاة انتهى وقت يعلم ان  
شرحها في الشارح من ان رد على السنوي محمول على حالة الاختيار في العقب وفي المصواب ما لا يكون  
القطوعه رجلا ما اعتمد عليه وقال بعض المتأخرين الاعتناء بالاعتبار بالاعتناء انتهى ولو تعلق بحمل  
ظرفا ايضا اعتبره فكيف فيما يظهر انتهى والذي يظهر للعقير ان محموله ان كان موهوبا في كتفيه اما  
في معنى مثلا فينبغي ان يكون الاعتبار لان اعتماد حثه عليه وان لم اره في كلامهم اذ قولهم العبرة  
عليه شاملا لهذا ثم رآه القليوب في العبرة في الحلق بحمل المعنى به انتهى وهو خلاه يرتفعين  
قال في التفتة في الرجلي في النهاية ولا بعد غيره ان اطلاه على ما قلناه انتهى قال العلامة ابن قاسم في  
عليه نقله ما مر رآه بعضهم تحت اعتبار اصابعه وتعيين حمل على ما ذكرته انتهى وراى بقوله ثم رآه  
الخطيب في المغني قال الرجلي في النهاية ولا بعد غيره ان اطلاه على ما قلناه انتهى قال العلامة ابن قاسم في  
خلا في ذلك وانه يفتقر للتقدم باصابعه فدمه حال السجود وان اعتمد عليه وان العقب العقب بان يكون  
ومتع على الازن لم يتقدم على عقب الامام وان كان مرتعا بالعلم والفتوى وقال القليوب في العبرة في السجود بان  
لمن اعتمد عليه وفي المغني بشي ذلك الركب وهو الظاهر قال وما قيل من انه الاقرب فيه الا اعتبار ما اعتمد  
في السابفة بعيدا لا يلزم من تقدم احدى الراسيتين على الاخرى تقدم ركبهما على ركب الاخرى انتهى  
تقدم الإقبال الشارح في شرح العباب نعم تحت بعضهم ان الجاهل يعتقد انه التقدم لا يتقدم باعظم من  
واما يتجه في معد ورجل محله اوقرب اسلامه وعليه فالناسي مثله انتهى ونقله الشوري في حاشية  
والهاتفي في حاشية التفتة واره **قوله** فان اعتمد على العقب في التفتة حمل ما ذكر في العقب وما بعد ان  
عليه فان اعتمد على غيره وحده كما صاب القائم وكسبه القاعد اعتبر ما اعتمد عليه فارجح اعتمد على غيره  
انتهى وكذلك النهاية الا انه قال بل على الارجح فيما يظهر وعبارة الامور بعقب لما اعتمد عليه من رجليه او  
على الارجح انتهى فلو اعتمد على احدى رجليه وقدم الاخرى على رجل الامام لم يضر وان اعتمد عليه ما يضر  
كما في تفتة وغيرها ولم يضر عند صاحب المغني والنهاية وغيرها تبع للدعوى وهو قاسم ما اعتمد عليه  
في التفتة في التفتة في التفتة المعتمد على جميع الاذن **قوله** ولم يحصل شيء من فضل الجماعة في الصلاة  
عكروته فتقوت فضيلة الجماعة وان كانت صورتها معتد بها في الجملة وغيرها حتى يفتقر فضلها في الصلاة  
وان خلفه بعضهم ويجوز ان يكون في كل ركعة من هيئة الجماعة المطلوبة انتهى كلام النهاية في سجود  
مع زيادة واما فيما موهبة فضيلة الجماعة في سواها فتملا مطلقا **قوله** الامور الفضيلة القائمة في الصلاة  
اداسا واه في البعض السبعة والعشرون في ذلك الخبر وما عداه مما لم يسا وفيه سجود السبع والعشرون في الصلاة  
قال وقد يقال في كل ركعة منها فاما في الصلاة التي قال العلامة السيد محمد المصيري في حواشي التفتة **قوله** في الصلاة  
الجزءان اذ فوات فضيلة السبع والعشرين من حيث ذلك المتدب الذي فوات في فوات فضيلة قوله في الصلاة  
كلا الجزأين مطلقا فحمل الجملة ان الصلوة في الجماعة فيما يظهر لا سيما على فضلها عدية خلوعها  
الفن والحكم بان ينجى الائتلاف بفضيلة منها بخلاف الائتلاف ببقية الصلوات التي اقبلها بحكم لربها

من الشارح فاعلم الاقرب والله اعلم توجيه كلام الجمهور وغير ما اشترت البراءة فتقوت فضيلةها بالنسبة لاقربها مطلقا  
ثم رآه ابن قاسم قال في حاشيته على شرح التفتة قوله ذكره لما موم انفراد ومع انفراد ذكره لانه لا تقوت فضيلة  
الجماعة خلافا للجمعي ووافق الطيالي والبرسي ثم فضيلة دون فضيلة من دخل الصلوة للرجلي في الصلاة  
وليت في فتح الجواد قوله والوجه اختصاص العوات بما صحبت الكراهة فقط وان الغالب اصل الثواب انتهى في  
عليه ما يرد على التفتة ان لم يرد في الصلاة كمال كسب عمى وهو في غاية القوة كما يعلم مما قدمته في وجه فضيلة الجماعة  
على الامور اذ من ذلك سماع الامام والتأمن لاعتقده ومساواة الصلوة وغير ذلك وكذا حجة مستقلة بنفسها انما  
انما تزل فضيلة ما قدم من ذلك بزوال ما لم تبه ورايت في فتاوى كسب عمى المذكور ان ركابا مكره من حيث  
بذرت صلاتها عند جماعة كثيرة من المتأخرين تبع الطيالي والبرسي وكاله عند آخرين منهم الطيالي والبرسي كما نقله  
الشرعي في حاشية التفتة صفا واحدا حيث كانوا يصرون في صلوته وفي شرح العباب وسن له احدا في **قوله** فليلا قال في التفتة  
ان تتأخر اصابعه عن عقب امله فيها يظهر لانه لا بد ان يفتقر في شرح العباب وسن له احدا في **قوله** فليلا قال في التفتة  
فيها بان لا يزيد ما يبينها على ثلاث اذع احد اعماليا في وجهه من غير ان يفتقر في شرح العباب وسن له احدا في **قوله** فليلا قال في التفتة  
وتكون ما في التفتة بينا للعرف ووقع في النهاية انه قال قليلا عرفا فيما يظهر ثم قال لا يزيد على ثلاث اذع  
وقد علمت ان التحقيب انما يصح ان لا يصحها وقد ثبت على ذلك الشارح في شرح العباب فقال في الصلاة بالقليل هناك  
خرج عن المصداق بعد لولوا يا فان التفتة يخرج عن يساره ثم يتقدم او يتأخر ان الثلاثة اذع اذعها  
خلافا لما ذهب اليه لان ذلك انما هو في الصلوة حلقه ولو كان هذا انما لم يخرج اليه ولا في الاخرى  
انتهى ولا كما قال في حاشية التفتة في شرح العباب للقطعة في باب اذعها من الرجلين يسارا للامام  
في الامام التي يفتقر لم تقصد صلواتها منه ما نصد وقال احمد بن محمد بن عيسى ان الامام في الصلاة  
صلواته لا تصل اليه عليه وسلم لم يقران عباس على ذلك انتهى **قوله** يندب للامام الإقبال في النهاية ولا  
بعد ان يكون المأموم في ذلك مثله في الارشاد المذكور ويكون هذا مستثنى من كراهة العقب القليل  
قال في حاشية التفتة ان لو وقف على يساره خلفه ندى العقب الى اليمين والاطمئنان له الامام الحكيم ما  
قاله جميعه من كونه في الامور للشارح **قوله** كثيرا قلت مما سبق في حاشية الامور انما هو في حاشية التفتة  
على ما ذكره اصابعه عن عقب امامه ولا تغفل عما سبق في كلام السيد عمر من المراد من فوات فضيلة الجماعة  
وعن يساره في شرح العباب بكونه الوقوف خلفه كما صرح به المتولي وغيره ونقله النووي ووقع  
بع ان لم ير على اليسار ما يسعه سن له على ليل **قوله** ان يخرج خلفه ثم يتأخر اليه الاول انتهى في حاشية التفتة  
والنهاية وغيرهما **قوله** لا يغيره ظاهرا ولو الكوبه واعتمده في شرح الارشاد وشيخ الاسلام بكره في شرح  
وكذا في الجواز للرجلي في شرح البيهقي ايضا واصل قوله في شرح نظم الزيد انه يكون في القيام وكذلك  
التفتة في الاقناب لكن الذي في نهايته والخطيب في المغني وشرح التبيين واره الشارح في التفتة  
ان الركوع ملحوق بالقيام اما عند هوا او التشهد الا انهم فلا يسن فيه ذلك فكل من لا يندب للعبادة  
عن القيام كما في شرح الروض والبهجة والمغني وفتح الجواد **قوله** انه قال الشارح في شرح العباب ليس  
يقيد الا لا يفتقر بين حضورهما قبل اتمام اومعه او بعد ولو في التشهد كما هو ظاهر انتهى كلام الشارح في  
وكا في قول الامام اذ بدأ الصلاة وليس يلزم اذ علم ان يكون المراد ابتداء دخولها في الصلاة  
كان دعا بخبر به فقدم رجوعا احدها على الآخر في الصلاة لتقدم في السئلة **قوله** اوبق خلفه  
او ذكر ان وامرأة او خلق خلفها وهي او خلق خلفها او ذكره وحشى وان شق الذكر عن يمينه والفتوى  
خلفها ولا لا تخلق الخلف كما في التفتة وغيرها قال في شرح العباب **قوله** والمغني خلفها ما نعتب يسار  
ثم قال وفاتر ووقوف خلفها هنا وقوف خلفه الرجل فيما قبله بان لا يوقف هنا خلفه لتصور ما يصور  
منع من ارجح احتمال ذكره فتقوت السنة في موقف الرجلين فكان وقوفه كذلك مراعاة للاسوة