

وقد وقع في التفسير ان في رافة الملك ويزه ما يشق
ضراوتهم وخراسيتوج علي ابد حمدا وشكرا
فامتنع مني فيمتر ايا محمد ليدوم على مدي لايتام
فلما وقف عليها وقعت منه موقوع فارسل غلاما
عليه ما دفع الحاجة وسد الحاجة فكاتب علي
يد الغلام كلاما كبيرا منثورا
شكرت والكل قافية تتخال بين الملح والغزل
فلقد ملأت بما مننت به لفسا الرجاء وناظر الامال
فلما وقف عليها اظلمتته وقال هذا الرجل اهل



لا احسان اليه فانه اذا كان هذا شكرا للفيل
من يربا فكيف اذا الشخفا ابا يعلمنا والحقنا
نحو اصنا فاستدعاني وخصني بطايف بره وفضل
بهذا الذي رايته بعض اشره علي في ذلك ما في
وسعي وجهدي من مناصحة وحمد وشكر وخبرة
وجدت من شكر ان يشمله المريد ويومر على الاحسان
ان يطلع فوق ما يريد فازر العزة جلت قلانه و
عظمته مع استغنايه عن العالمين وعلم انتفاكه
بشكرهم قد بدل لهم المريد علي الشكر واره

ر
لنت

لا احسان