والعنوان والتلخيص للطبري وغيرها وروى عنه العراقيون قاطبة الفتح في غير سورة يونس وهو طريق ابي حمدون عن يحيى والعليمي عن ابي بكر وهو الذي في التجريد والمبهج والارشاد والكفايتين وغيرها والغايتين وغيرها وذكره ايضا في المستنير من غير طريق شعيب واختلف عن ابي بكر في بشرى في يوسف فروى امالته عنه العليمي من اكثر طرقه وهو الذي قطع له به في التجريد والحافظ ابو عمرو الداني والحافظ ابو العلاء وابو علي العطار وسبط الخياط في كفايته وقال في المبهج ان الامالة له في وجه ورواها الداني من طريق يحيى بن ادم من رواية الواسطيين يعني من طريق يوسف بن يعقوب عن شعيب عنه وروى عنه الفتح يحيى بن ادم من جمهور طرقه وهو رواية ابي العز عن العليمي والوجهان صحيحان عن ابي بكر وانفرد حفص على امالة مجريها في سورة هود ولم يمل غيره وانفرد ايضا الشذائي عن الداجوني عن ابن مامويه عن هشام بامالته وابو عمرو وابن ذكوان على اصلهما واختلف عن ورش في جميع ما ذكرنا من ذوات الرا حيث وقع في القران فرواه الازرق عنه بامالة بين بين ورواه الاصبهاني بالفتح واختلف عن الازرق في اراكهم في الانفال فقطع له بالفتح فيه صاحب العنوان وشيخه عبد الجبار وابو بكر الاذفوي وبه قرا الداني على ابي الفتح فارس وقطع بين بين صاحب تلخيص العبارات والتيسير والتذكرة والهداية وقال انه اختيار ورش وان قراءته على نافع بالفتح وكذلك قال مكي الا انه قال وبالوجهين قرأت وقال صاحب الكافي انه قرأ بالفتح قال وبين اللفظين اشهر عنه قلت وبه قرا الداني على ابن خاقان وابن غلبون وقال في تمهيده وهو الصواب قال في جامعه وهو القياس قال وعلى الفتح عامة اصحاب ابن هلال واصحاب ابي الحسن النحاس واطلق له الخلاف ابو القسم الشاطبي والوجهان صحيحان عن الازرق والله تعالى اعلم

فصل ووافق من امال بعض القراء على امالة بعض ذوات الرا لخالفوا اصولهم في احدى عشرة كلمة وهي بلى وترى ومجراها واتى امر الله ويلقاه واعمى وسوى وسدى واناه وناى وراى فاما بلى فامالها حمزة حيث وقع ابو حمدون من جميع طرقه عن يحيى بن ادم عن ابي بكر وخالفه شعيب والعليمي ففتحاه عنه وانفرد بامالته ايضا ابو الفرج النهرواني عن الاصبهاني عن ورش فخالف سائر الرواة عنه واما ترى وهو في الانفال فوافق على امالته ابو بكر من جميع طرق المغاربة ولم يذكره اكثر العراقيين كابي محمد سبط الخياط واما مجراها وهو في يوسف واتى امر الله وهو اول النحل ويلقاه منشورا وهو في سبحان فاختلف عن ابن ذكوان في امالة هذه الثلثة فروى عنه امالة مجراها صاحب التجريد من جميع طرقه وصاحب الكامل من طريق الصوري وهو نص الاخفش في كتابه الكبير عن ابن ذكوان فانه قال ثم الجيم شيا من الكسر وكذا روى هبة الله عنه والاسكندراني عن ابن ذكوان وروى عنه امالة اتى امر الله الصوري وهي رواية الداجوني عن ابن ذكوان من جميع طرقه نص على ذلك ابو طاهر بن سوار وابو محمد سبط الخياط والحافظ ابو العلا وابو العز وغيرهم ولم يذكره الهذلي ولا ابن الفحام في تجريده ولا صاحب المبهج عن المطوعي وروى عنه امالة يلقاه الصوري من طريق

الرملي

الرملي وهي رواية الداجوني عن اصحابه عن ابن ذكوان وكذا رواه صاحب التجريد عن النقاش عن الاخفش وهي رواية هبة الله عن الاخفش ايضا وبه اخذ وكل من الفتح والامالة صحيح عن ابن ذكوان في الاحرف الثلثة قرانا به من الطرق المذكورة واما اعمى في موضعي سبحان ومن كان في هذه اعمى فهو في الاخرة اعمى فوافق على امالتهما ابو بكر من جميع طرقه ووافق على امالة الاول ابو عمرو ويعقوب وانفرد ابن مهران بفتحها عن روح فخالف سائر الناس وانفرد صاحب المبهج عن نفطويه عن يحيى بامالة اعمى في موضعي طه وهو ونحشره يوم القيمة اعمى قال رب لم حشرتني اعمى فخالف الناس عن يحيى واما سوى وهو في طه وسدى وهو في القيمة فاختلف فيهما عن ابي بكر فروى المصريون والمغاربة قاطبة عن شعيب عنه الامالة في الوقف مع من امال وهي رواية العجلي والوكيعي عن يحيى بن ادم ورواية ابن ابي امية وعبيد بن نعيم عن ابي بكر ولم يذكر سائر الرواة عن ابي بكر من جميع الطرق في ذلك سوى الوقف والوجهان جميعا عنه صحيحان والفتح طريق العراقيين قاطبة لا يعرفون غيره والله تعالى اعلم واما اناه وهو في الاحزاب فاختلف فيه عن هشام فرواه عنه بالامالة مع من امال الجمهور من طريق الحلواني وهو الذي لم تذكر المغاربة والمصريون والشاميون واكثر العراقيين عنه سواه ورواه الداجوني عن اصحابه عنه بالفتح وبه قطع صاحب المبهج لهشام من طريقيه والوجهان عنه صحيحان وبالامالة اخذ من طريق الحلواني وبالفتح من طريق غيره وانفرد الحافظ ابو العلا عن النهرواني عن عيسى بن وردان عن ابي جعفر بامالته بين اللفظين لم يروه غيره مع انه لم يسندها الا عن ابي العز ولم يذكرها ابو العز في شيء من كتبه والله تعالى اعلم واما ناى وهو في سبحان وفصلت فوافق على امالته في سبحان فقط ابو بكر وانفرد صاحب المبهج عن ابي عون عن شعيب عن يحيى عنه بفتحه وانفرد ابن سوار عن النهرواني عن ابي حمدون عن يحيى عنه بالامالة في الموضعين وانفرد فارس بن احمد في احد وجهيه عن السوسي بالامالة في الموضعين وتبعه على ذلك الشاطبي واجمع الرواة عن السوسي من جميع الطرق على الفتح لا نعلم بينهم في ذلك خلافا ولهذا لم يذكره له في المفردات ولا عول عليه واختلف اصحاب الامالة في امالة النون فامال النون مع الهمزة الكسائي وخلف لنفسه وعن حمزة واختلف عن ابي بكر في حرف سبحان فروى عنه العليمي والحمامي وابن شاذان عن ابي حمدون عن يحيى بن ادم عنه الامالة فيهما وروى سائر الرواة عن شعيب عن يحيى عنه فتح النون فيصير لابي بكر اربع طرق احدها امالة الهمزة في سبحان فقط وهي رواية الجمهور عن شعيب عن يحيى عنه الثاني امالة النون والهمزة جميعا في سبحان ايضا وهو رواية العليمي عنه وابي حمدون عن يحيى عنه من طريق الحمامي وابن شاذان الثالث امالة الهمزة فقط في سبحان وفصلت جميعا وهي طريق ابن سوار عن النهرواني عن ابي حمدون عن يحيى الرابع الفتح في الموضعين وهي طريق صاحب المبهج عن ابي عون عن شعيب عن يحيى عنه وكل من هذه الاربعة ايضا عن يحيى بن ادم عنه

Copyright King Saud University