عنه الاسكان وروى سائر الرواة عنه فتح النون وبذلك قرا الباقون واختلفوا في ان صدوكم فقرا ابن كثير وابو عمرو
بكسر الهمزة وقرا الباقون بفتحها وتقدم ولا تعاونوا للبزي ومذهب ابي جعفر في تشديد الميتة من سورة
البقرة وتقدم الخلاف عنه في اخفاء المنخنقة من باب النون الساكنة وتقدم وقف يعقوب على واخشون
اليوم وتقدم فمن اضطر وكسر الطاء ايضا من البقرة واختلفوا في وارجلكم فقرا نافع وابن عامر والكسائي
ويعقوب وحفص بنصب اللام وقرا الباقون بالخفض واختلفوا في قاسية فقرا حمزة والكسائي بتشديد
الياء من غير الف وقرا الباقون بالالف وتخفيف الياء وتقدم اختلافهم في رضوان في الموضعين من ال عمران
وتقدم اختلافهم في امالة جبارين وبابها من باب الامالة وكذلك يا ويلتى وتقدم مذهب رويس
في الوقف عليه بالهاء واختلفوا في من اجل ذلك فقرا ابو جعفر بكسر الهمزة ونقل حركتها الى النون وقرا
الباقون بفتح الهمزة وهم على اصولهم في السكت والنقل والتحقيق وتقدم اختلافهم في اسكان سين
رسلنا وبابه من البقرة عند هزوا وتقدم اختلافهم في يحزنك في ال عمران وتقدم امالة الدوري عن الكسائي
يسارعون في بابها وتقدم اختلافهم في اسكان السحت والاذن من البقرة واختلفوا في والعين والانف
والاذن والسن والجروح فقرا الكسائي بالرفع في الخمسة ووافقه في والجروح خاصة ابن كثير وابو عمرو
وابو جعفر وابن عامر وقرا الباقون بالنصب واختلفوا في وليحكم فقرا حمزة بكسر اللام ونصب الميم وقرا
الباقون باسكان اللام والميم وهم على اصولهم في النقل والسكت والتحقيق واختلفوا في يبغون فقرا
ابن عامر بالخطاب وقرا الباقون بالغيب واختلفوا في ويقول الذين امنوا فقرا المدنيان وابن كثير
وابن عامر يقول بغير واو كما هو في مصاحفهم وقرا الباقون ويقول بالواو وكذا هو في مصاحفهم وقرا منهم
البصريان بنصب اللام وقرا الباقون من القراء بالرفع واختلفوا في من يرتد فقرا المدنيان وابن عامر
بدالين الاولى مكسورة والثانية مجزومة وكذا هو في مصاحف المدينة والشام وقرا الباقون بدال واحدة
مفتوحة مشددة وكذا هو في مصاحفهم واتفقوا على حرف البقرة بدالين لاجماع المصاحف عليه
كذلك ولان طول سورة البقرة يقتضي الاطناب وزيادة الحرف من ذلك الا ترى الى قوله تعالى ومن يشاقق
الله ورسوله في الانفال كيف اجمع على فك ادغامه وقوله ومن يشاق الله في الحشر كيف اجمع على ادغامه
وذلك لتفاوت المقامين من الاطناب والايجاز والله تعالى اعلم واختلفوا في والكفار فقرا البصريان والكسائي
بخفض الراء وقرا الباقون بنصبها ومن خفض فهو على اصله في الامالة والفتح وقفا ووصلا واختلفوا
في وعبد الطاغوت فقرا حمزة بضم الباء من عبد وخفض الطاغوت وقرا الباقون بالفتح والنصب واختلفوا
في رسالته فقرا المدنيان وابن عامر ويعقوب وابو بكر رسالاته بالالف على الجمع وكسر التاء وقرا الباقون
بغير الف ونصب التاء على التوحيد وتقدم اختلافهم في همز الصابئون من باب الهمز المفرد واختلفوا
في الا تكون فقرا البصريان وحمزة والكسائي وخلف برفع النون وقرا الباقون بنصبها واختلفوا في عقدتم
فقرا حمزة والكسائي وخلف وابو بكر عقدتم بالقصر والتخفيف ورواه ابن ذكوان كذلك الا انه بالالف
وقرا الباقون بالتشديد من غير الف واختلفوا في فجزاء مثل فقرا الكوفيون ويعقوب فجزاء بالتنوين مثل

برفع

برفع اللام وقرا الباقون بغير تنوين وخفض اللام واختلفوا في كفارة طعام فقرا المدنيان وابن عامر كفارة
بغير تنوين طعام بالخفض على الاضافة وقرا الباقون بالتنوين ورفع طعام واتفقوا على مساكين هنا انه
بالجمع لانه لا يطعم في قتل الصيد مسكين واحد بل جماعة مساكين وانما اختلفوا الذي في البقرة لان التوحيد
يراد به عن كل يوم والجمع يراد به عن ايام كثيرة وتقدم قيما لابن عامر في اول النساء واختلفوا في استحق فروى
حفص بفتح التاء والحاء واذا ابتدا كسر همزة الوصل وقرا الباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الهمزة
واختلفوا في الاوليان فقرا حمزة وخلف ويعقوب وابو بكر الاولين بتشديد الواو وكسر اللام بعدها وفتح النون
على الجمع وقرا الباقون باسكان الواو وفتح اللام وكسر النون على التثنية وتقدم اختلافهم في الغيوب في البقرة
عند واتوا البيوت وتقدم اختلافهم في الطائر وطائرا في ال عمران واختلفوا في الا سحر مبين هنا وفي اول
يونس وفي هود والصف فقرا حمزة والكسائي وخلف بالف بعد السين وكسر الحاء في الاربعة ووافقهم ابن كثير
وعاصم في يونس وقرا الباقون بكسر السين واسكان الحاء من غير الف في الاربعة واختلفوا في هل تستطيع
ربك فقرا الكسائي تستطيع بالخطاب ربك بالنصب وهو على اصله في ادغام اللام في التاء وقرا الباقون بالغيب
والرفع واختلفوا في منزلها فقرا المدنيان وابن عامر وعاصم بالتشديد وقرا الباقون بالتخفيف واختلفوا في هذا
يوم فقرا نافع بالنصب وقرا الباقون بالرفع فيها من ياءات الاضافة ست يدي اليك فتحها المدنيان
وابو عمرو وحفص اني اخاف لي ان اقول فتحها المدنيان وابن كثير وابو عمرو اني اريد فاني اعذبه فتحها المدنيان
وامي الهين فتحها المدنيان وابو عمرو وابن عامر وحفص ومن الزوائد واخشون ولا اثبتها في الوصل ابو عمرو
وابو جعفر واثبتها في الحالين يعقوب ورويت لابن شنبوذ عن قنبل لما تقدم والله تعالى اعلم سورة الانعام

مطلب سورة الانعام

تقدم الخلاف في ضم الدال وكسرها من ولقد استهزئ من البقرة وتقدم مذهب ابي جعفر في ابدال همزتها من باب
الهمز المفرد واختلفوا في من يصرف فقرا حمزة والكسائي وخلف ويعقوب وابو بكر يصرف بفتح الياء وكسر الراء
وقرا الباقون بضم الياء وفتح الراء وتقدم اختلافهم في ائنكم لتشهدون في باب الهمزتين من كلمة واختلفوا
في يحشرهم ثم يقول هنا وسبا فقرا يعقوب بالياء في يحشرهم ويقول جميعا في السورتين ووافقه حفص في سبا
وقرا الباقون بالنون فيهما من السورتين واختلفوا في ثم لم تكن فقرا حمزة والكسائي ويعقوب والعليمي عن ابي بكر
بالياء على التذكير وقرا الباقون بالتاء على التانيث واختلفوا في فتنتهم فقرا ابن كثير وابن عامر وحفص برفع
التاء وقرا الباقون بالنصب واختلفوا في والله ربنا فقرا حمزة والكسائي وخلف بنصب الباء وقرا الباقون
بالخفض واختلفوا في ولا نكذب ونكون فقرا حمزة ويعقوب وحفص بنصب الباء والنون منهما ووافقهم
ابن عامر في ونكون وقرا الباقون بالرفع فيهما واختلفوا في وللدار الاخرة بلام واحدة وتخفيف الدال وخفض

فقرا ابن عامر ولدار الاخرة

التاء على الاضافة وكذلك هي في مصاحف اهل الشام وقرا الباقون بلامين مع تشديد الدال للادغام وبالرفع
على النعت وكذا هو في مصاحفهم ولا خلاف في حرف يوسف انه بلام واحدة لاتفاق المصاحف عليه
واختلفوا في افلا تعقلون هنا وفي الاعراف ويوسف ويس فقرا المدنيان ويعقوب بالخطاب في الاربعة ووافقهم
ابن عامر وحفص هنا وفي الاعراف ويوسف ووافقهم ابو بكر في يوسف واختلف عن ابن عامر في يس

Copyright © King Saud University