

تساوي المركب من العناصر فحصل الأقباط والناس  
تساوي مبداء مزاج مركب را از عناصر پس حاصل از ارباط و تداوز  
والتأثير الثاني وصول اللدود والتدبير  
وتأثير دآمد وصول مد تدبير  
ان العالم المنبالي هو عالم روحاني من جوهر نوراني يشبهه بالجواهر  
يدرسه علماء شافعي عالم روحاني من الجوهر نوراني يشبهه بجواهر  
الجسماني كونه محسوسا مقدام باو بالجواهر المحرود العقلي في  
جسماني در بودن او محسوس مقدمات و تشبيهه بجواهر عقلي در  
كونه نورانيا وليس بجسيم مركب مادي ولا جوهر مجرد عقلي  
بودن او نوراني و ليس جسم مركب مادي و نه جوهر مجرد عقلي  
لا انه برزخ وحده فاضل بينهما وكل ما هو برزخ بين الشيتين  
زر که در سبب او برزخ است و فضل کننده ميان جوهر مجرد و جوهر مجرد و هر چه که او برزخ است  
لا بد ان يكون غيرهما بل له حتمتان يشبه بكل منهما ما يناسب  
لا بد باشد که باشد غیر آن بلکه او هر چه از مشابیهت هر یکی که مناسب  
عالمه اللدود الا ان يقال انه جسم نوراني غاية ما يمكن  
عالم او را بارضد با اینکه کلام که آنکه نور که در سبب او جسم نور است که جسم نور است هر چه در سبب  
اللطافة فيكون حدا فاضلا بين الجواهر المحرودة اللطيفة و  
لطافت پس ممتد حد فاضل میان جواهر مجرد لطیفه و میان  
الجواهر الجسمانية المادية اللطيفة وإن كان بعض من هذا  
جواهر جسمانية مادی کثیفه و اکثر است بعض از این جواهر

الأجسام أيضا اللطيف من العوض كالسماويات بالنسبة إلى غيرهما  
اجسام أيضا لطيف من العوض و كذا السماويات بالنسبة إلى غيرهما  
فليس بعالم بغير ضمني كالمزعم بعضهم لوزعه ان الصور المنبالية  
ليس من شأن عالم عرض حيا كذا زعم بعضهم فيقولون ان الصور المنبالية  
منفصلة عن حقايقها كما ان عوفا الضويرة العقلية والحقيقتها  
متشكلا من حقايق خفية حيا كذا زعم بعضهم فيقولون ان الصور المنبالية  
الحقايق الجسمانية موجودة في كل من العوالم الارضانية والعقلانية  
در تشكیل جوهری موجود در عالم از عالم الارضانية و عقليته  
والخيالية ولها صور حيا كذا زعم بعضهم فيقولون ان الصور المنبالية  
و خيالية و مراد ان صورها كذا زعم بعضهم فيقولون ان الصور المنبالية  
الخيالية التي للنفس الكلية المحيطة بجميع ما احاط به غيرها من  
كل نفس كلية محيطة بهت كذا زعم بعضهم فيقولون ان الصور المنبالية  
القوي الخيالات محل ذلك العالم ومظهرها وانما تسمى للعالم المنبالي  
فونها خيال محل ان عالم منبالي و مظهر ان صورها منبالي  
لكونه مشملا على صورها في العالم الجسماني ولكونه اول منال  
برای بودن او مشتمل بر صورها و اینکه در عالم جسمانی است و بر این منال اول  
صورها لما في الحضرة العلية الالهية من صور الاعمال والحقايق  
صورها من ان در حضرة عليه السلام است ان صورها الاعمال و حقايق  
ويسمى أيضا بالخيال المنفصل لكونه شبيها بالخيال المنفصل  
و نام که ممتد او نیز خيال منفصل بر او بودن او شبيهه خيال منفصل

Copyrighted by University