وهو ابن اسرة المعروف باحد من شاعر فيه وكان شعره عارضه حسان
ويقول كان حسن مادح هرمان ايها الانسان منظورا اليه باحسانه لم يوقع
النظر في جزر انسانه فالوقت قد ان من الطود اجل نادى الصدى
من شواهق جبل

ورقدرا ذا ضنا يا ديه للورى كفلوه سامي واحتوى بالمعالي
فالتوجعي التيار ايتلع الغلا وما ترتقد العصي في محافل

## ومن ممدوح الفتح بن خاقان الى الناصر من قصيدة

هو ابن الخصائل ديدنه وخليقته والناس من نحوه نيام
والحلم وهو طلعته انوار والاخرون اليه تقتد والقلائع
والمجد بيته وهو ربيته توام

## ومن الكرام ما يجري مجرى الوائلي

الحال ان تكون امرأ الشعر تحت لوائه

## ومن قوله

ما القلب يا ربة الجمال والجمال من الصبابة روحه والجسم حاني
طافت فيك الهوى جرع شجيت الى ولا ركنت الهم ولا احتال
يا ظبية عز عهدا انوثها وقت حشاشة القلب الذي راده بدلا لي
لم ترقبي جزعي في الحب سيدتي ولم تجوري الهوى نصا على الجاني
يا صاحبي اباك في سجن حكمت فلا اميل الى اقوال عذال

## السيد احمد بن القاضي شمس الدين المنصوري

سيد له فضل الشباب الا انه هدة بالجد وهو شيب نزر حرجة الرهو من
بلد واباده من صعابه يشرد ويذب فطار بنيسم الارض ويعبرها
لا يدر اما يظامن حجرها وذرها الى ان استقر عاجزا بمركز التهمت
العشا في سوملان ينال من يا راد كل الامانى فمالم وجمه
الا قابلت بالحرمان وجهه حتى زاله وكل ضاله وتفلت لياه
وتفلتت لياه ويحي في الغربة الزمان تخلصت منه الظنون ومن
مات وهو في بضعة الكفر تقر احشت اليه المنون

## ذكر الشاعر

### مقامات اطنبي فيها واطربت وحاز اطريقة من تقدمه فاعجب واغرب وذكر فيها مجتدا حاله وما لقيه من المعيشة اقامت وترحاله بعبارات تخطف القلوب القاسيه وتنزعم الجمال البرانيه ومر منها على اقوام بكاذيز فقص اياديهم السحاب الحجام فنعمه سوبختم عن رشاشة سيل بها صدور الاوهام

## ثم انتخبت من امامة السادسة

### قال ابو الحسن المصري الحسنات عبر السعيد حامد ازند
على يا ايها الحميد مرير العيد كبر الدين ليس لرحمة لا يجله



الاشتياق النار في اضلاعه الجليله نجريت في الاطلب وما احظات
الادب حتى علمته ذروة كل صناعة وتحويت الامر مالكل يصاعد
فما رايتم ركل ذلك الا التقصان وقد استغفر من التاخر الا الخسران
وكان من جملة ما خدمت اساتين وتتبعت دلالا في اساتيذه
العلوم الادبيه والعلوم الفقهيه حتى صار لي تبكر في الاخذين
الاساتيذ وآكد لازمت وقدر على كتب الحديث وتحرير الرسائل خصوصا في
الكتابة والانشا اذ بها يكون للمرء ما يشا يخلع في خلد والسفر الى بلاد
الروم لاتمم بها العلوم فلما من الله علي برجوعها واجتمعت
بعلمائها وتحليتها فاذا هم غارقون في بحور اللجم معروفون بالجود والكرم
وكنت في بعض الايام اتردد على صدور ها العظام تارة بما استطعت
من قصيدة نظمتها بديع واخرى رسالة معقود ترسيلها مع معه بالدر
العسيع وكان ذلك شيع الاكابر المتقدمين لاديبا ما قد موه لاتهم كلام
المتاخرين فمر الايام قد اهل كل صناعة يكرمون الخادم على حسب الاستطاعه فاكرمني بحسب استطاعتهم وجاد واعلي بقدر ما عندهم
فاعطوني مدرسته كانت هاقتها على فقراء تنجده نكنت اكرم الايام
لاداء ذوي الطعام وخالي الاوقات احرم الاقوات حتى ندمائي
وتبدد حالي وجار على الزمان بالبذل الهوان فبعت كتبي والنفقت
لغيرها كلما عرفت حال تبكر وعند اتبكر اخرى حتى من غير هم لم يوجد عشر
من جزء نعم يوم من الايام كنت اكابر الجوع واصبر لنائبة السكاكين
الموجوع اذ مررت بباب الاكابر وكان يعرفني عصر وانا اسبع الجواهر
نساد اذا استاجر مرة فقلت فيها انا الحصن الحصين الحر فقال ايس
حقير الجزر الحمد مرة وقلت فيها انا بحر مافيه ليس ما مون الخطر يعز الدليل
ويذل العزيز ويحكم الجليل ويخفض الرفيع ويخبر الموضوع ثم
التفت الى الثقات الشفيق وقال الاكلام الشاعر بالنصر موثوق
فيما ذكر من الابيات في شان بعض الحكايات ورايته عز انا جر انه
التقط شيا من بعض الجواهر واستحسنها دون تساوي بدرين فيها
هم سائر في بعض الترى او سقطات الدرن تاثرى ومكثت مدة محكمة
في تلك الاثمان له فالتقطها احد الاكارين وبا عها بدرهمين فلما
بلغ خبرها الى الشاعر الاديب الماهر انشد وقال هذا المقال
رايت سوق درن ذات قيمة ينادي عليها بايع قوم اختبه
اتبعته بعض السمر غير عالما فاصبحت من فعلي بهم وحسرة
محملات شاهدته من تجاربي وقلت لهم بيا به حيرة كم
اباد ته بيد الرايل الغيث وهو هو بيعه بارخص قيمة
فلما سمع الحاضرون كلامه اظهروا الملامة ووقعوا احامه وقالوا
لقد اتيت في وصفه بما هو في وصف حاكم وزصفه فقال من كان