

تراث اخوة اذ لم يبق شي **او مبغيا السدس** كم مع بنتي
وام **القردي** الجدي به اي السدس قال والظاهر انه بالعصبة
واقول صرح شيخه البلقيني كالقولي بانه بالفرض لان لو اخوة
بالعصبة ليقصر عن السدس بالمقاسمة وهو ممنوع مع انه
وافق على هذا في الاكبرية حكما وتعليل لا يكونه يرجع فيها بالاخوة
للعصبة كما بان لا يصر في ذلك **وارث اخوة** في هذا الحال ايضا
يجد بالحال المماثلة اي يمنع لما مر ولو قرى بلحم اي يقطع كان
صححا وقد مر نظيره ولما كان اطلاقهم بهذا الحال يوم التعميم
عقبه بقوله **اقول** الاي التي لا **كدر** تعري فان الاخت فيها
لا تمنع وسياتي بيانهما فان **يك** المبغى اكثر من السدس يعطى
اي الجدي **الاحظ** من تقاسم في الباقي **زكر** اي علم المساواة الاخ
وتلث ما يبي بعد الفرض كما يعطى الثلث بدون ذي فرض
وسدس لكل المال لان البنين لا ينقصونه عند الاخوة اولى **يقترن**
نكحة وكذا ان اي وسدس مقررون بالمقاسمة وتلث الباقي فيه
اعتبار الاحظ قال ابن الرفعة ونظر تخير الجديين الثلاثة ما
اذ غضب متبايا فصره منقوما فان للمالك الخير من المثلث
وقمة المنتقوم لكنه يخير بين الاحظ وغيره والجدي يتعين له
الاحظ حتى لو اراد غيره لم يزل ملكه عن الزايد على مختاره قال ولعل
الفرق ان الاقل هناك لخل في الاكثر فلا عرض له في العدو عنه
واقول يفرق ايضا بان الارث قهري فلا يزول الملك عن بمجرد
الاختيار بخلاف الغصب وبان اختيار الجدي واقع في ملكه والمالك

في

في بدل ملكه علي ان هذه ليست نظير تلك لان المادة هنا الجدي
وتم **التخير** **وربما تساوت الثلاثة** اي القسام وتلث الباقي
وسدس المال في حالة **الجدي الورثة** كد زوج واخوان
وج **فالخلف** المتقدم عن السطفي **جاره** **ان حصر** **انزد**
وكت فيه **للقسام** **تعمد** اي فان ترد حصر مسابيل القسام
مطلقا حاله كونك معتدرا للقسام في ارث الجدي كد ها حسا وحسين
كما فصلها بحجوب الشرط وهو قوله **ففي** المسابيل **الثمان** وهي
لخمس المتعين فيها قسامه والثلاث المستوي فيها الامران **احتم**
به اي القسام **اذ انتفى فرض** واحكم به فيها ايضا **مع ربع**
وسدس الفاي ركبا كان يكون في كل من الثمان زوجة وجدة
فذلك ثمان ايضا **ومع ربع** **اوسدس** كذلك **نصف** كان يكون في
كل من الثمان زوجة وجدة او زوج وذلك اربع وعشرون **وبعد**
ثلثين كبنتين **وبعد سدس** يقفوا اي يتبع **نصفا** كبنتين
ابن **ومع نصف** **وثن** كبنت وزوجة **فاسما** اي الجدي فيها من
لم يكن من الاخوة **على** **عديله** **سما** اي ارتفع وهو صادق باخ واخت
وباختين فذا كسغ **ويؤد** **ثلث** **كام** **او ثلث** **وربع** **كام** **وزوجة**
فاسما اي الجدي فيها **الخال** **واختا** **اذ** **ذلك** **اربع** **وانما** **يقاسم** **فيها**
اختين لان الفرض ان فيها ثلثا وهو منتف مع الاختين **العود**
الام معهما الي السدس وسقوط ولدها الجدي **فانضبط** **الراسما**
جمع مرسم يفتح الميم **واسر** **السين** اسم مكان من **الرسيم** وهو
ضرب من سيرا لابل والمراد مواضع المشي في ضبط المسابيل من