

	١	٤	١	٣	الصورة
١	٤	٣	١	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	اخت
١	٣	١	٣	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	عم
١	٣	١	٣	٣	مات
١	٣	١	٣	٣	زوجه
١	٣	١	٣	٣	ابن

بالمصحح الجامع فان ساواه فالعمل صحيح ولا قولا واعلم انه لا ينبغي رسم
المحجوب الا اذا كان له فائدة كان يكون حاجبا للغير يجب نقصان
فلا تاس باتباعه كان يكون في المسئلة ابوان واخوان مثلا فان الاحرف
اذ لم يكتب قد يذهب عن كونها حاجبي للام وانه اذا كان الورثة عم
جماعة من صف كيتنين وتفاوت ارضهم احرافين في تمييزهم برسم سما
خان الجورول **الاختصار** من اختصر الطريق اذا اخذ اقرب ما خذه
ومنه اختصار الكلام وهو لغة الايجاز وقال الشيخ ابو حامد رضي بعض
الشي الى بعض واصطلاحا رد الكثير الى القليل وفيه معنى الكثير
او ايجاز اللفظ مع استيفاء المعنى وسمي به لما فيه من الاجتماع كما
سميت المحضرة مختصرة لاجتماع السبور وخصر الانسان لاجتماعه
ودقته **والاختزال** الاقتطاع والمراد الاختصار وقد ير بذكر قوم
فلدا جمع بينهما وما كان ذلك في المناسخة اكثر منها في غيرها عقبها
به فقال **الاشارت** جميع الانصبا في جزسوا كانت متوافقة

الاول ومسئلة ثامن ثمانية واربعين تبين حصتها من الاول فيصحبان
من ثلاثة الاق واربعية وستة وخمسين واعمال في وضعها ما امر بكن

	١	٤	١	٣	هكذا
١	٤	٣	١	٣	زوجه
١	٣	١	٣	٣	ابن
١	٣	١	٣	٣	ابن
١	٣	١	٣	٣	ابن
١	٣	١	٣	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	بنت
١	٣	١	٣	٣	بنت

مبتين فاعمال لكل زايد جد وليي كما الثاني اولهما الورثة وثانيهما
لخصمهم وترسم مصحح مسئلة فوقة علي ما رسم ترسم لمصحح الجامعة
جد ولا اخيرا ولا يخفي تفاصيل الاعمال مما امر فلونترك بنتا واختا
ثم ماتت الاخت عن بنتين وعم ثم العم عن زوجة وابن اخ فاعمل مسئلة
الميتين الاولين ثم الثالث كما عرفت وارسم له جد وليي متصلين
بالخامس اولهما الورثة وثانيهما لخصمهم من مصححه وترسم مصححه
فوقة وجد ولا تامل الجامعة لخصمته تبين مسئلته قطع الثلاث
من اربعة وعشرين للبنت الاولي اثنا عشر وللبنتين ثمانية وثلث
العم ولحد ولابن اخيه ثلاثة بهذه الصورة