الاحرف الاولى احاد على التوالي والتسعة احرف الاولى احاد و
كالتسعة اعداد الاولى فالالف للواحد والبا للاثنين وهكذا
الى الطا المهملة فلها التسعة والتسعة احرف الثانية عشرات
كالتسعة اعداد الثانية فاليا المثناة تحت للعشرة والكاف للعشرين
وهكذا الى الضاد المهملة للتسعين والتسعة احرف الثالثة مئات
كالتسعة اعداد الثالثة فالقاف للمائة والرا المهملة للمئتين
وهكذا الى الظا المشالة فلها التسعمائة وبقي من الحروف الغين
المعجمة فلها اول عقود الالوف هذا على راي المصريين فمتى وجد
في كتب هذا الفن حرف او اكثر من تلك الحروف فالمراد بذلك العدد
الموازي له واكثر حاجتهم لحروف الاعداد من اولها الى حرف السين
وعادتهم في الجيم الاقتصار على رسم راسها فقط للتمييز عن اختيها
الحا والخا ويصورون ما عداها بالنقط او عدمه وعادتهم تقديم
الاكثر عددا على غيره كالمائة على العشرات وهي على الاحاد والله
تعالى اعلم الباب الثاني في معرفة مقدار ظل الزوال في كل محل
لما انه يتوقف عليه معرفة وقت الظهر والعصر وغيرهما وهو
الظل الموجود للشاخص القائم على سطح الافق وقت استواء
الشمس وهو حالة كونها في وسط الظاهر من السماء على افق ذلك
المحل المسمى بخط الزوال والخط وسط السماء ونخط نصف النهار
وبقية الارض وهو تارة يعتبر بالاقدام وتارة بالاصابع
وتارة بغير ذلك وطريق معرفة مقداره وكيفيته ان يقاس ظل
الشاخص المذكور بالاقدام مثلا وقت الاستواء المذكور ان عرف

وتحفظ

وتحفظ فهو ظل الزوال فان لم يعرف وقت الاستواء فليقف مريد ذلك وقوفا مستويا على محل مستو اصالة رجليه حاسرا عن راسه حاعلا الشمس قبل زواله خلف ظهره وظله امامه ويعلم آخر ظله بعلامة كحجر او نبات ثم يحول احدى قدميه بعد ان يحسبها الولي ويجعلها امام الاخرى لاصقا عقبها باصابع الاخرى ويحسبها ثانية وهكذا الى آخر ظله ويحفظ عدة اقدامه ثم يصبر زمانا يمكن فيه تغيير الظل بزيادة او نقص ثم يقيسه كما مر فان وجده نقص عن الاول فليحفظه ويترك الاول ثم يفعل كذلك مرة بعد اخرى الى ان يزيد فما قبل الزيادة هو ظل الزوال فليحفظه ليرتب عليه ما ياتي واعلم ان من جعل الظل الزوال اقداما او غيرها فانما يعمل بها في الاقليم الذي جعلها له دون غيره كما جعل والمراد بالبعض الجلال السيوطي بعض العلما المتقدمين لاقليم مصر اقداما الظل الزوال في كل شهر قبطي وجعل لكل شهر منها حرفا يعرف به عدد اقدامه مبتدا بشهر طوبى على توالي هذه الاحرف الاثني عشر وهي طَرَةٌ جَبَّابٌ دَوْحٌ فالطاء المهملة لها من العدد تسعة اقدام لشهر طوبى والزاي لها سبعة اقدام لشهر امشير وهكذا الى آخر الشهور الاثني عشر القبطية واعلم ان اقدام كل شهر انما هي لاوله وينقص منها جزء في كل يوم ان كان الشهر الذي بعده اقل اقداما منه والا فيزاد عليها في كل يوم جزء الى آخره ويعرف ذلك الجزء بقسمة الفضل بين اقدام الشهرين على تسعة وعشرين يوما عدة ايام الشهر غير اليوم الاول فليتنبه لذلك والله اعلم الباب الثالث في

Copyright © King Saud University