

سترت لما رآته دونه بالراح نكث
 فضلت منده فقلوب عت طي العنكث بن
 ليبي كنت عليه ساعة او ساعتين
 فضحك المدي وقال آلت ثالثنا وامره بجائزة **ابن حبان**
في المعتبس قال وجه الامير عبد الرحمن بن الحكم المرزوقي
 شاعره يحيى بن الحكم المعروف بالفزال الي ملك الروم
 فامرت زوجته الترحمان ان يساله عن السبب الذي عا
 الملمن الي الختان مع خالوه من الفايقة فقال للترجمان
 عرفها ان فيه كبر فابرة وفي ذلك ان الغصن اذا زبر
 قوي واشتد وغلظ وما دام لا يفعل ذلك به لا يزال
 رقيقا ضعيفا فتمكنت له قوله وفطنت لتعريفه **في**
شرح المقامات لابن عبد المؤمن وقع اغني محمد ان
 اسير عند الديلم فعشقته ابنة العالج الذي هو اسير
 عنده فاملتته من لغتها فوافقها مسوعا فاحصالت خلاصه
 وهربا معا فقال بعض الشعراء في ذلك **قال**
 فن كان يعاقبه من الاسر ماله فمهدان يغوي بها الفداء ابوعبا
وفي الاغاني اجتمع نسا الاضبط بن قريع ذات يوم
 ففقدن من سبب كراهتهن له فاحقمن له على الله باريد
 الكفرة فقالت امرأة لهن افنجز احدكن اذا كانت ليلتها

منه

منه ان تسجن كونه قبل ان ياتها وكان الاضبط واقفا يسمع
 فنادي بالعرف فجا فومه فقال اوصيكم بتسجن الكفرة فانه
 لاحظ الباردة الكفرة عند النساء **قبيل الاغاني** ما الحية عندهم قال
 عناق الحبيب ولهم الشعر الشيب والاختار من الحديث بنصيب
 فكيف هو عندهم قالوا النفس السندوب والجمع بين الرلبة والوريد
 ورعز يوقظ النوم فقال لهذا افعل طالب الاولاد **وسالك**
الاصمعي امراة من بني عذرة فقال انتم اهل العشق فما العشق
 عندكم قالوا العشرة والمقبلة فاطوعندكم قال ان يرفع رجلها ويرفع
 يجرده بين شفرها فقالت ما هذا اجاسق هذا طالب ولد
جنت زبيدة فاجفح اليها ساجي في الطريق فقالت للاحد من
 ما تعرفون العشق عندكم قالت يجب الفتى الفتاة فيجتمعا
 ويتشاكيا ويتوصفا ما يجردان في ريقان قالت ما صنعت
 شيئا قلن فكيف هو عندكم قالت تكون الشقرة فتتزع الحرة ثم
 يتزاسلان ويتخاطبان ثم يتواعدا ان فيجتمعا ثم يصير
 زيد عمر قالت وما سحني زيد عمر قالت ان دخلت الحضر
 عرفتيه **وفي ذلك** انشد بن بسام في الدخيرة لبعضهم
 وبمناهميا وفق المني تحيرت فيها وفي امرها
 اذا اذبرت ولذا اقبلت ففي مرها الموت اذكرها
 وياخلونا ورق الكلام دفعت بكفي في صدرها
 ومولا اسيد من القماة زاد ذراعا على عشرها
 فاملت اجمع طعنا وضربا على زيدها وعلى عمرها