

خالي ولا يشرب عقبة ما جازد احد لانه يوجي الجسد
 ويهيج الذبول والرغشة ويبرد الكبد وسائر البدن
 حتى انه يجاق منه الاستسقا واحسن مر القرب
 الجعاع ان يستعمله اذا اكثر شيبته واشدته شهوته
 واحسن من اجل ذلك في برده لفضل ودرغدة فانه اذا
 استعمل في هذا الوقت حتى عامة البدن ونشط واعتدل
 وصلاح من اراد زيارة عين ذلك فليكن في مدة لا يجرد ضعفا
 ولا زبول في النفس ولا تغير ولا يطأ في انزاله فانه من
 جاوز ذلك في الوقت والفرد فقد ترك الاتقا والاصحة
 والحظ لها والسطر الى العلاج ليسندرك ما فرط واعلم ان
 المنطفة احدي الفضلات التي تنتج الطبيعة التي تعصها
 اذا هي كثرة او ضيقت كالبور واليراز وما يخرج بالتي ونحو
 من المنفوخ فيما انه متى جاع من هذه شئ من تلقا نفسه
 او الشهوة له جلب ذلك على البدن حقة واحتمله فالنتج
 له اكثر فكان ذلك دليلا على كثرة ذلك الفضل او رادته
 ما دامه حالة البدن الحالة الطبيعية كذا ذكر باناد
 من المنى وجا سهوله احتمال البدن هو وجه وسهل عليه
 وكان ذلك دليلا على استسقا الطبيعة عنه وما
 جاعته يمسر ونكد وعلاج شديد قل احتمال البدن

نحوه

نحوه ودل على ضعف الطبيعة به وشحها عليه والشفاف
 من الجعاع اما لضعف الاغتن والاعاظ واما لعله التي
 وجوزة واما ليرورته وجوزة واما لضعف الشهوة وضعف
 شهوة الجعاع قد يكون نفسيا وطبيعا واما النفس
 فيكون لا يستخرجها عن الملل والاستسقا او عارض اخر
 من عوارض النفس واما اليهي فيكون من قلة المنى او برورته
 وكذا كضعف الانتشار منه نفسي وطبيعي كضعف الشهوة
 سواء واعلم ان كثرة المنى وعزازته وسخونته وحركته
 ملكة الامر في شدة القوة على اياه وذلك ان المنى اذا اكثر
 وافلته الاوعيه منه وتحركت وافلتت كثيرا لا تستنار
 والاعاظ وقوية الشهوة والاشتياق الي الجعاع لان الات
 المنى تيسر وتتمدد وتنتاق الي نفس ما فيها والفرجه
 منها كما شيتا قضا الي نفس ما يلفضول اذا هي اذت
 بكيفيتها او بكيفيتها والاعذية ابلغ في توليد المنى
 وتكثر من الادوية وعليها يبني ان يعقد من يرب
 ذلك من الاعذية المرددة له الحصى والفت والجذر
 والباقلي والبعلة والهلون والكرات والنعنع واليهم
 والوز الحلو والجوز الحشور والعسقي والبندق حين
 والصنوبر والثارجيل وصفة اليهين وامعة العصا بئر

ص