

بذات المتاع الصغير ونقص زي المتاع الصغير بذات المتاع  
 العظيم عن بوع حاجصا وان لقي القيل الرملة او الثور الجيلة او  
 الضبية او الارب الرملة فغديه بعض الموافقة **وكذا ذكر الرجال**  
**والنساء بالنسبة الى قوة الشهوة** وضعفها واعتدالها ثلاثة انواع  
 فان لقي كل نوعه بان يلقي الرجل القوي الشهوة المره القوية الشهوة  
 والرجل الضعيف الشهوة المره الضعيفة الشهوة او الرجل المعتدل الشهوة  
 المره المعتدلة الشهوة فذلك غاية الموافقة لان كل واحد منهم لا يفيض  
 عن صاحبه ولا يعجز عليه **وان لقي القوي الشهوة المعتدلة الشهوة**  
 او المعتدل الشهوة القوية الشهوة او الضعيف الشهوة (و  
 الضعيف الشهوة المعتدلة الشهوة فغديه الموافقة وان لقي القوي  
 الشهوة الضعيفة الشهوة او الضعيف الشهوة القوية الشهوة فذلك  
 غاية التناقض لان صاحب الشهوة القوية يكسر ما يري من  
 ضعف صاحبه وفتوره وكذا احوال الرجال والنساء في سرعة الا  
 الانزال والبطاويه وطول مدة الجماع وقصرها على هذه الاصناف  
 الانواع من الانفاق الكامل والنساء فالكامل وما بين ذلك **ومن النساء**  
 المشبهه والذرة والقعر والجوف والمتخمخه والسفرا والمتخمخه  
 فالمختننه وتقال المشبهه المثلثية المزج بالشحم وهذه لا تجود  
 لدها الا بالركر الطويل بحيث يبلغ اقصى القاية في المسافة والذرة  
 المنظم فرجها الى ما حوت جوانبها وقيل الشحم فيه ويقى اللحم المتصفا

بما عليه

بما عليه مسترخيا وهذه تحب الغليظ القصير لا ارب لها في غيره ومع  
 والمعد التي تقوى فرجها لا شحمها ثم توتها وافراط شبعها واحب  
 شي اليها الغليظ الوافر بها ليس منها موضع القعر ويصل الي  
 لذتها والجوف التي عرفت جوانب فرجها وبعد مسافة ما بين ه  
 شفره وافطارا رجاءه فبما يقع ذلك الموضع الا الطويل الغليظ واذالم  
 تحه سات اخلاقها القصور واطيها عن بلوغ لذتها والتما يكون  
 ذلك في النساء الطوال وقيل ما تجر شهواتها من كانت على هذه الصفة  
 فان الموفق لها قليل والمتخمخة التي اسفل فرجها واعلاه تنبوعه  
 مع قرب مسافة شهواتها وسرعة انزالها وهذه تحب الذكر القوي  
 الرهز السريع الانزال والسفرا التي تحب ما بين فرجها وسفرا جابه  
 وهذه تحب الطويل الرقيق والمتخمخة الغليظة حيطان الفرج من  
 خارجة الغليظة الامتلاء من داخله بحيث تخفت فيه الشهوة وهذه  
 تحب الغليظ الوافر الصلب العروق المعطر الهامة **النساء في الانزال**  
**فلا شدة احتسام** سرعده وبطويه ومعتدله والطويلة والقصيرة التي  
 الرقيقة تسرعان لانزال القصيرة والمحيمة بطال الانزال ان  
 تكون حلتا نديهما شاخصتين بها بعض الطول واذ اقامت  
 والبصق فخذ نديها لم يلبسفا وكانت بينهما فرجه ويكون نظرها غامضا  
 فرجها رخاوة سبطه الكعبي وتكون قديها الى الطول شديدة  
 البياض دايمة المحظ اذا نظرت الى الشيء لم تطرف عينها ويعينهم

عنه على ان يوسطه والسرعة في الانزال مع