

اوضح ما يتوي على المشايخ من غير ضرر فالغوا انواع الجماع بما في ذلك
 من حركه النفس واشتغالها وهبوب الرجل عند اللغظ من الذي والحق
 والنضج بين كرم ووضعها على الاثما واللقاب فكل احد ممن
 وضع كتابا في ذلك كتب عاراه مناسبا **قوله** او ردها جميع اللذة
 من ذلك نحو عشرين كيفية واوردها صاحب كتاب رجوع الشيخ الى صباه
 من ذلك خمسة واربعين كيفية واوردها غيره الكيفيات اخرى حيث
 لادنى على المائة وهو يدرك في المسودة الكبرى **واحمد انواع**
الوطي استلق المرأة وعلو الرجل عليها ويكون وركها عاليا
 مرضوبا ما يمكن وليس في الحيوان ما يطاع على هذا الشكل سوى
 الانسان والقطر **واما** صعود المرأة على الرجل فغير ممكن له
 فروجا في الاحليل والمناز والادارة والاستفاح وحسن المني **والوطي**
قائما يورد الماني الوردك **وعلى جنب** يورد وجعا في الخلا ووردها
 في التفصيل ويعبر عنه خروج المني وهو ردي لمن احد اعضائه
 ضعيفه **والشكل** الذي لا تقل منه المرأة ان يهاها الرجل فاعدا
 ممكننا **والخيل في وطى** **الواسعة** ان يجعل تحت عجزها حادة
 حتى ترتفع وقد احدى رجلها وتضم الاخرى **قلت** في وصف
 عبد الرزاق عن بن جريح **قوله** بعض اصحابنا يذكر ان الحارث بن
 عبد الله بن ابي ربيعة استشير في رجل دعا امراته الى ان تقعد
 على كره ففتنته فغضض بالديرة بينهما سوطي **قوله** **في جامع**

اللذة

اللذة حركات الذكر في الفرج انواع والنساء يتأخذن
 في ارادة ذلك **في من** من تديان تحرك الذكر في الفرج صعبا
 ويعيد بطرفه اعلى الفرج ويسمي الهيكلك **ومن توي** ان يتحرك
 منه منهيما ويعيد بطرفه اسفل الفرج ولقده **الاعسر** **ومن**
تزيين ان يكون الذكر في جانب الفرج ولقده المعوج **ومن تزيين**
 ان يسكن فلا يتحرك ولقده الواقف **ومن توي** ان يتحرك اعلى
 لوعين فالكثير مما ذكر ولقده لفظ الحب لانه كالطين يلبظ الحب
 من الجوانب **وشكك** امرأة زوجها وخبرت عن جهله ما تان النساء
 بانه اذا سقط عليها انطبق فقات روحها باطفا فاكل دار له
دا قلت هو في حديث ام زرع **قال** ابو سعيد العمري الذي
 لا يضرب ولا يبلغ **وقال** ابو عبيدة العمري الذي يغميه
 باصعة النساء **وقال** ابن السكيت هو العمري الذي يمتدي الي
 الجماع **وقال** ابن فارس الطباقي الذي يحسن الصواب **وقال**
 الباحث هو الثقيل الصدر رعد الجماع يطبق صدره على صدر المرأة
 ويرتفع سفله عليها وقد ذمت امرأة امره العجس ووجهها قالت
 لماردة ثقيل الصدر خفيف العجز سريع الارقاة بطي الافاقة **وفي**
كتاب هداية المتعلم للشهيد احمد الزاهي في باب اداب
 الجماع **قوله** ينفض بعض الاديم او ماء الحجج او بشر الشار او غسل
 الفاس وقذف المركب او تدريه الحبوب او نضح الكور او ضرب

في قوله
 من توي
 من تزيين
 من توي
 من تزيين