وبابا على المسجد وباب دار مروان قبل المسجد قلت فكان المسجد بعد ذلك له ثلاث منارات فقط وهو الذي حول ابن زيالة في موضع آخر والمسجد النبي صلى الله عليه وسلم ثلاث منارات طول كل منارة ستون ذراعا وقال في موضع آخر وطول المنارة الشرقية اليمانية في السماء خمس وستون ذراعا والمنارة الشرقية الشامية ثلاث وستون وعرض المنارتين ثماني اذرع انتهى وذكر ابن جبير في رحلته ما نقله ان المنارتين الشاميتين كانتا صغيرتين بخلاف الشرقية اليمانية فانه قال والمسجد المبارك ثلاث صوامع احداها في الركن الشرقي المتصل بالقبلة والاستتان في ركني الجهة الغربية صغيرتان كأنهما على هيئة برجين والصومعة الاولى المذكورة على هيئة الصوامع قلت فكان الثلاث متباينة بعد ابن جبير فانها اليوم على هيئة الشرقية اليمانية المعروفة اليوم بالمئذنة الخضراء الرئيسية وكان طول المنارة الرئيسية في زماننا اليوم الان من رأس هذا البلاط الى اسفل خارج المسجد بالبلاط سبعة وسبعين ذراعا بتقديم السين ثم تسقط منها نحو ثلثها بسبب الصاعقة التي نشأت عن طريق المسجد الذي كان سابقا فانقضى الحال احد هدم صومعة ثم اعيدت فكان طولها اليوم زيد من مائة ذراع فصارت اطول المنارات ثم ظهر لي فيما حكيل لعدم الاعتبار فيما فعلت السلطان الاشرف قايتباي المحمودي شاهد الحال شاهد العيان وامره بهدمها وتجديد اساسها على محكم اساسها ان يبلغ به الأرض اعاد ها مستقيمة جيدا وزاد في عرضها لهذه الشرقية بقدر ثلثي موضع المجاز من شرقي المسجد وزاد في ارتفاعها ايضا مقدار زيادة عن مائة وعشرة ذراعا وطول المنارة الشرقية الشامية وهي المعروفة بالمسجارية ستة بتقديم التاء على السين وسبعون ذراعا وطول المنارة الغربية المعروفة بالخشبة اثنان وسبعون ذراعا بتقديم السين وهما كما ذكر من اعلا الهلال الى الأرض الخارجة عن المسجد وبه يعلم ان المنارة التي كانت في زمن ابن زيالة ليست هي الموجودة اليوم قال المطري ولم يزل المسجد على ثلاث منارات الى ان حدثت المنارة الرابعة وذكرني موضع آخر تجديد بعضها فقال بعد ذكر خوخة مروان المتقدم ذكرها في ركن المسجد الغربي الذي شاهد الخوخة المذكورة عند بناء المنارة الكبيرة المتجددة في سنة ست وسبعمائة امر بانشائها السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون قال المطري وكان باب الخوخة عليها وهو من صاح فلم يسل الى هذه التاريخ كان مروان يدخل من داره الى المسجد منها وقد انسد بعد بناء المنارة الغربي انتهى قلت وقد ذكر الحبر سري زهون بناء هذه المنارة فأنه اذكر ذلك وذكر انه لم يوجد عند الحفر لاساسها شيء قبلها الا ما وجد لمنارة ابن زيلاة وبيض كلامها شيخ الحرام شيخ الحرم المكي فقال انا الله وانا اليه راجعون ما هذا الخراب الذي اصاب المسجد النبوي الشريف وكان الشيخ المذكور ممن يعتمد عليه في الامور الدينية فقال له الشيخ لا تنكر هذا فان الأمر من عند الله وهو يفعل ما يشاء ثم نزلوا في الأساس فلما وصلوا الموضع المذكور وجدوا فيه بقايا اساس منارة ابن زيالة وهي من حجارة سود كبار وهي على هيئة المنارة الشرقية اليمانية الموجودة اليوم وهذا يدل على ان المنارة الشرقية اليمانية هي منارة ابن زيالة بعينها وان المنارة الشرقية الشامية هي المنارة الثانية التي بناها مروان بن الحكم وان المنارة الغربية هي المنارة الثالثة التي بناها الوليد بن عبد الملك وان المنارة التي بناها السلطان الاشرف قايتباي هي المنارة الرابعة وان المنارة التي بناها السلطان الناصر محمد بن قلاوون هي المنارة الخامسة وان المنارة التي بناها السلطان الاشرف قايتباي هي المنارة الرابعة وان المنارة التي بناها السلطان الناصر محمد بن قلاوون هي المنارة الخامسة وان المنارة التي بناها السلطان الاشرف قايتباي هي المنارة الرابعة وان المنارة التي بناها السلطان الناصر محمد بن قلاوون هي المنارة الخامسة



خالد بن عرعرة الجزري الأسلمي قال من السنة الأذان في المنارة والاقامة في المسجد وروى عبد ان الاذان في زمنه صلى الله عليه وسلم كان على باب المئذنة في داخل الدرج التي في قبلة المسجد قال ابن زيالة حدثني موسى بن اسماعيل وغيره قال كان في داخل الدرج عن اسطوان في قبلة المسجد يؤذن عليها بلال يرقى اليها بأقتاب والاقتاب اسطوان مربعة قائمة الى اليوم يقال لها المطار وفوقها في سقف المنارة التي تلي المسجد روشن