

من معشر نشروا على تاج الرباه المطارقين دوات النيران
يشفي ليدع العوالي في بيوتهم بمنهلة من عذير الخمر العسل
 يشفي بالمعجزة من الشفا والمدنج بالعين المعجزة المددوة
 والعوالي الرواح الطوال والنهله بالنون الشربة الواحدة
 يقال منهلة يشرب اذا سقاه فيسمى الشرب الاول نهلا
 ويسمى الشرب الثاني عللا بالتحريك فيها والفيد بالعين
 المعجزة القطعة من الماء يفادرها السيل اي يتركها
 فهو فصل بمعنى مفعول لا بمعنى فاعل كما توهمه الش
 ولا يخفى ان قوله ليدع العوالي استعان لان حقيقة
 المدنج من افعال العقرب والحية وينبغي ان تحمل العوالي
 على لغة ود كما يحمل الخمر والعسل على رضاب نساء
 الحي وهوربوع الثنايا ولا يجوز ان يحمل على حقايقها
 لان من طعن بالرواح لا يشفي بالخمر والعسل والتعدي
 الفاظ كثر دورها على السننم حتى صار عندهم مجازها
 كالحقايق بحيث اذا اطلقوها لا يعنى منها الامراد وهم
 المجازي دون حقايقها اللغوية فاذا اطلقوا في السرور
 الفصن والرمح حمل على لغة او الورد فالحد او التثيب
 فالردف او السيف فالطرف وهكذا يعنى من العسل
 والخمر والرضاب ويعنى الثغر من الدر والبرد والحجاب
 الى غير ذلك وبعضهم . . .
 ومهفف الحاظه وعقدان . يتفاضلان على قتال الناس

سكك

سكك الدرما يصارم من فرجس كانت حيا بل غمد من اس
 فناسب بالجمع بين الرجس والاس من تشبيه الرين بالخمر
 . . . قوله بعضهم . . .
 بايدي الحاظه في كل عضو اي من قوس حاجبيه سهام
 خرموا ريقه على ولكن . صدق الشيء ما يحمل المدام
 . . . ولا خسر . . .
 وعندي من معاظها حديث . يجبران ريقها مدام
 وفي الحاظه السكري دلس . وما ذقنا ولا زعم الهمام
 وانشار بقوله ولا زعم الهمام الى قول النابغة الذي ياتي
 بضم المعجزة ويتقدم الموحدة في وصف المعجزة امرأة
 النعمان ابن المنذر . . .
 تجاوا بقاد متي حمامة ايلكة برد اسف لثائه بالاعند
 زعم الهمام ولم اذقه باثه . يشفي برتار ريقها الفطش الصد
 . . . وليشار ابن برد . . .
 يا طبيب الناس نقر اعتر مخنم الا شهادة اطراف المساورك
 قد رتتار مع في الدهر ولحنه . تني ولا تجعلها بيضة الديك
 . . . ولا خسر وجهه الله . . .
 زعم الراك بان ريقه نزهها من خمر مزجت بما انكوشه
 ودخلت جنة وجهها فاباض رصواها الرجوز بالسكر
 . . . وللصنف سدي . . .
 تبسم فارتخت من سكرتي . فقلت هنا العرفق المنتخب

شبه

دفع ما شعر الراك انك انك . برور يفتك العسل على الخمر
 كمن عن الجواهر الصغار والارباب اسنان المحبوب وفيه تورية
 حسيه ولا من الس عاتق روعه
 قبنتها ورشفت فوه ريقها فوجدت ناهية في كور صحر