

للمقصود ونوع التفرقة اربع اولها ذكر ما حصل للمحب
من ضنا وسفر ونحو ذلك قائمها ذكر شئ من اوصاف
المحجوب المستحسنة ثالثها ذكر ما بين المحب والمحجوب
من وصل وهرج رابعها ذكر شئ مما يتعلق بالعدل
والناظر رضي الله عنه ذكر الاول بقوله واستغفرت لما
رايتك اذ فانه يتسبب من نفورها حصول الضنا والسفر
وذكر الثاني بقوله فشرحت ذوايتها اذ والثالث بقوله
صرفت جبالك والرابع بطريق اللان من نفورها انه
اذ المحجوب لا يفر عن محبة غالبا الا بسبب الوشاة فاقول
ولولا وشاة الحب لم يكن الهرج وسبب عدلهم ما راع منه
من الشيب والكبر المفضي الى النفور والبعد عابا والهرج
كناية عن الفك والتقص والحبال كناية عن اليهود
وفي الكلام استقامة تفرجحة اصلية وفيه التفات من
التكلم الى الخطاب على مذهب السكاكي وتجديد كنهه عادة
البلغا وكثيرا ما يتبع في اشعاره كقول بعضهم سعاد التي
اضناك حب سعاد وبما دها عنك اسم وزاد
وبعد من الظروف المعربة في حالة اضافة كنهها والوصول
الاتصال والارتباط ابي الصبحه الشديد من وصلت
كناية كذا اذ ربطتها ببعضها ضد الهرج وهو التفرقة
والبعد ومنه المهاجرة وهي السفر الى مسافة بعيدة والهرج
ايض المنع ومنه حجر البعير وهو ربطه برسنه حتى يمنع

من

من ان يند واسم ذلك الفعل هجر والهرج في القول اللغو
ذكر في الترتيب ورتب علم على امره كان بهواها
ادع الاحقيقة كما تقتضيه العنسية والثان وكثيرا ما
تقع هذه الاسماء في قصائد الاكابر مرادها غير حقيقتها
كقول ابن الفارض رضي الله عنه

وهل سلمت سلمى على الحجر الذي به العمد والتفت عليه الاما
وهل وضعت في ندي زمر روضة ولا حمرت يوما عليها الا صنع
والدهر الزمان القديم والمرا دبهنا مطلق الزمن وقد
ورد النهي عن سبه في قوله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا
الدهر فان الدهر هو الدهر اي موجد ومصرف حوادثه
وقدم الدهر به من القائلين ماهي الارحام تدفع
ويطون تبلع وما يملكن الا الدهر حيث قال تعالى
وقالوا ماهي الاحياء تا الدنيا الاية ولا يقال ان السياق
هنا للدهر فهو داخل تحت النهي لاننا نقول هو اخبارنا
لا شك فيد مع اسناد الفعل الي من هو له حقيقة وهو الدهر
تعالى لان مفادة انه تعالى جعل في الدهر ما ذكره والتصرف
الاستفاض والتحول والتقلب الانقلاب والسهل من حالة
الرخا الى حالة الشدة ومن الضفا الى الكذب ولا يدوم فيه
حزن ولا سرور كما قيل اصله هو بالملك فملكه اذ مضى الدهر
فرحنا وحرنا تارة لا الخزن دام ولا السرور وقيل لا عرابي
صف لنا الدهر فقال الدهر سلوب لما وهب وهو ب