

امارة وفي الحديث ايها الناس اجن المومن وجنة الكافر
ذكر في الجامع الصغير فلو كان في الدنيا خير لتقم فيها
المومن ولو كان في جمع المال خير لم تمت النفقة
والتصدق وصرف المال في اي وجوه الوجوه ثم قال

**فاسمع هديت نصايحا ولا الهة بوضوح للانام محجب
صعب الزمان واهله متبصر ، وراي الامور اليها توب وتعتب**

هذا امر بالسمع وهو الاصفى لكل من يتاني منه ذلك
وهديت مبني للمجهول اي هداك الله فهو دعاء
والهداية الارشاد للصواب عند الاضلال وهو
الايقاع في الخطا والنصاح جمع نصيحة وهي لغة
الاخلاص والتصفية يقال نصحت العسل اي صفيته
ونصحت الثوب اي خطته بالنصيحة بكسر الميم وهي
الابرة والنصاح الخيط والناصح الخياط شبه فعل
النامع فيما يتجراه من اصلاح حال المنصوح ولم تشعته
بلم الخياط خلل الثوب ولصق بعضه ببعض وسر عشا
اخلاص الراي من عيش المنصوح واينار مصلحة او بديل
المودة والاجتهاد في المشورة وفي الحديث الذين
النصيحة قلنا لمن قال له وكتابه ورسوله ولا يمتد
المسلمين وعامتهم رواه مسلم في كتاب الايمان واوي
بمعنى اعطى والاعطاهنا معنوي وايرالمتي خلاف الفاعل
وهو الخارج عن الحد ونصوح فعول بالفتحة في ناصح

الدنيا هذه المصاحبة واما اهل الدار الاخرة فليس فيها
شمس ولا قمر كما في القران العظيم لان الجنة كلها نور
تلا لا لا يحتاج فيها الي شيء من الانوار المحسوسة
وانما هي في هذه الدار دلالة على قدرة الله تعالى قال
الله تعالى هو الذي جعل الشمس ضياء والنور نور الاية
ذكره هذا كله ابو بكر بن عربي في قانون التاويل اه بلغظه
ثم قال رضي الله عنه

بنا لدار الابد وم نعيمها . وشبه هماغن ما قليل محجب

بنا مفعول مطاق والتب والنتاب الهلاك والمجوي
محي الله هذه الدار الموصوفة بما ذكر محوا والدرام البقا
عالي التايد والنعيم الخضب والخير خلاف العقبات
وهو الجذب والش والمشيء المقوي يقال اناذ كذا اذا
قواه واناذ النبي صلى الله عليه وسلم الدين قواه واعلى
كلمة والمداد هنا البنا المقوي كالقصور والعمارة وما بعد
عن زاينة لترتين اللفظ بدليل جبر قليل فهي مهلة والمتراب
هو الانداس ضد العار وهو الاستمرار والمعني محي
الله هذه الدار التي لا يبقى خصها وغيرها مع كون
عمرها ينهدرس عن قريب فلو كان فيها خير ما كانت
بهداة الصفة وفي الحديث لو كانت الدنيا ترين عند الله
جناح بعوضة ما سقى الكافر منها جرعة ماء وفي الحديث
ايض من هوان الدنيا على الدارات يحيى بن زكريا قتلته
امارة

Copyrighted material