

ساكنة ثم رأه ملة تكسوت فعل مضارع والفاعل
 مستر وانحلة صفة لميطل وقولم اللبان مفعول
 وهو بفتح اللام وال فيه نايبة عن الضمير اي ليلها
 وقولم بكيفها جار ومجرور متعلق بتعري والبار
 لك سقاة وجبر بالياء لانه مني وهو مضاف والضمير
 مضاف اليه وقولم ومدرعها مبتدا والضمير عائد علي
 العيطل مضاف اليه وقولم مشقق خبر المبتدا وفيه
 ضمير مستر يعود علي مدرعها اي مشقوق بكثرة
 وهذه الجملة معطوفة علي تعري وعن تراقبها جار
 ومجرور ومضاف اليه والجار والمجرور متعلق بمسقق
 وهي بفتح المثناة الفوقية والراء وقولم رعا ببيد
 بفتح الراء والعين المهملتين وبعد الالف باو حدة
 خبر بعد خبر اي ان هذه النايحة لما ذهب عقلها بنى ولها
 ايها صارت تقطع صدرها بكيفها وتوهمها مشقق قطعا
 عن صدرها وهي مسلوقة العقل والادراك ثم قال

تسبي

تسبي بالمشناة الفوقية والتحتية **الوشاة** جمع واث
 وهو الذي يشي بالكلام من الوشي وهو التحسين
 لانه يلقي الي المحب كلاما ويرينه حتي يعرف من حبيبه
 وكذلك الي المحبوب فيعرف بينهما والقالب انه كذب
 وهو نوع من الكبار لانه نوع من التهمة **جنابها**
 اي هو اليها تشبها **جناب** بمعنى جانب والضمير عائد
 الي السعادة كما قال بعض الشراخ وكانه اخذ ذكر من
 الوشاة لانهم انما يوشون الي المحبوب لكنه لا يناسب
 ما بعده وهو قولم انك يا ابن ابي لان هذا القول وهو
 حاضر واجاب بعض بان المراد وقولهم لي اذا
 عادوا من عندها ليغروني عنها اي ما نكر والسعاد
 مع انك مقتول ويحتمل ان يكون هذا وهم عندها
 ويكونوا نزلوا الفايب منزلة الخاطب لانهم يتمنون
 في شأنه ليغروها عنه ويبرزونها لتقطع طوعها منه
 وبعد ذلك فلا يناسب ان يعود الضمير لسعاد بعد