

وكلمه يحيى لدي الجمهور
 وجاره المنكر والنكير
 اجود السواد انظر فان
 صوتهما كمثل جرحي فاصف
 او كندور هين نخاس
 قد حفر الارض بانبياء تزي
 ومعهما من زينة لويي مجي
 عليها الصلاة والثناء
 فيهرانذ ويقعدان
 عن ربه ودينه سليبا
 وثلاثة ثم ثلثه
 فرغ عدوا قلوبه وهو
 والصل السوء ويعنف

لاجزوه لظواهر الماثور
 وصفها بين لوتر شكير
 شعرها يسحب الرجلان
 والعين يروى مثل ^{ظروف} ~~بني~~
 وكاللقيد شبه النفاس
 مثل صياح يقرقند اني
 اهل مني لرفها لم ترفع
 وهكذا الملايكه انكرا
 وبعد ما يقعد بسئلانه
 وعن نيب ليحيى جيبا
 وهلاه ثم هوكاه
 ثلاث مرات بلا تانس
 العبد طوبى للذي يبي قاهها

بسم

بيدوله هناك للشيطان
 وليس عن غير انقاد يسئل
 ويسلان كل اهل الارض
 هذا الذي نص عليه لفظي
 واخاير في منهاجه الحلبي
 وقال بن ملايكه السؤال
 فبعضهم بمنكر بسجي
 فيرسل الله لكل ميكت
 ومن يقبل بمثل النبي
 وهكذا اجاب في بن حجر
 ومن غريب ما نرى العينان
 انتم هذا الشيطان البلقين
 وضبط منكر بفتح الكافي

يوجب اليه قاله سفيان
 في هذا خبر مفصل
 كحال عن اهل عند القبحي
 وهو الذي ختمه واخبي
 فداد هذا الملك الكرام
 جماعة ككاتب الاعمال
 وبعضهم له التكري وسما
 اثنين منهم بعضا للفتنة
 قال عياض ما هو المرضي
 وقال لا اصل لهذا الاثر
 ان سوال القبر بالسريان
 ولم امره لفسر بعين
 ولست ادر فيه من خلاص

Copyright © King Saud University