

بل لا يتصرف به الا فادها البراة وقد خالف ايضا على المتبدل او الخبر فتعمل من الغرام الى ت و
 اخواتها تنصب الاول ويسمى اسما وترفع الثاني ويسمى خبرها وانما تعمل اذا كان
 اسما مخرجا او امرادها هنا وفيما يأتي من باب النداء الميم مضافا لاشبهها به و
 لو كان مشى او نحو عابني ما ينصب به لو كان معربا يبنى على الفتح في نحو لا رجل فام
 اعرابه لانافية للجنس تنهمل على ان تنصب الاسم وترفع الخبر حتى اسمها ميمى معها على
 الفتح في نحو انصب بها لانه لا يوافق خبرها مرفوع بها وعلامة الرفع نحو لا رجل قيام اعرابه
 كما عرابه وعلى الكسر في نحو لا مسما في الدار اعرابه لانافية للجنس في مسلمان اسمها
 ميمى معها على الكسر نيابة عن النخبة في محانصب بل في الدار في حرف جر الدار مجرور وفي
 وعلامة الرفع في محار والمجرور متعلق بخذ وفي نحو يا خبرها على الياء في نحو لا رجلين
 في الدار اعرابه لانافية للجنس في رجلين اسمها ميمى معها على الياء نيابة عن النخبة
 في محانصب لانه لا يوافق حرف جر الدار في محار والمجرور متعلق في نحو لا مسلمين
 في الدار اعرابه كما عرابه وانما كان مضافا وشبه ثابته وهو ما انصب به شي من تمام مقالا
 نصب فالاول نحو لا غلام سقر جاز اعرابه لانافية للجنس في غلام اسمها منصوب بها
 وعلامة الرفع في غلام مضافا وسقر مضاف اليه مجرور في جاز خبرها مرفوع بها وعلامة الرفع
 والثاني نحو لا طالع جاز اعرابه لانافية للجنس في طالع اسمها منصوب بها وعلامة
 الرفع في غير مستتر فيه جاز انقل به وهو ما على في محار في رفع به لسوقها في ومقيم خبرها
 مرفوع بها وعلامة الرفع فان كان اسما معرفة اتممت ووجب رفعه وتكون طامعه نحو لا
 زيد في الدار والامر اعرابه لانافية لا عمل لمجاز زيد مبتدأ في الدار في حرف جر والدار المجرور
 والمجرور والمجرور والواو حرف عطف ومعلوق على زيد مرفوع بها عمله
 وعلامة الرفع عند ذلك لو كان نكرة في ميمى بل نحو لا في الدار تارة والامر اعرابه
 ظاهر والله اعلم **باب تنبيه النواسخ اعلم العوام الداخلة**

١٢

على المتبدل والخبر وتعرف بالتواسخ لسمي اي ان التواضعها على ثلاثة اعراب
 مرفوع المتبدل او ينصب الخبر وهو كان واخواتها ميمى بالعلم من ذلك وعوان
 واخواتها لا التي ليني للجنس وليتبعها ميمى مفعول له بعد استفاء فاعلمه
 هو ظن واخواتها في عشر افعال ظن وحسب وحان وعرفي وحذ وعرفي
 وجعلوا اتخذ سمي الاول منهما مفعول بهما الاول والثاني مفعولها الثاني وجع نوقا
 افعال تلوي وهي السبعة الاول سميت بذلك لتعلق معانيها بالقلب ظن
 وحسب للدلالة على الرجحان واليقين والغالب الرجحان نحو ظنت زيد انا ما امر
 اعرابه ظن فعل ماضي قلبي ينصب مفعول به والثاني زيد مفعول اول منصوب بهما
 وعلامة الرفع في افعال مفعول ثان منصوب بهما وعلامة الرفع في كظن للدلالة
 على الرجحان واليقين والغالب الرجحان نحو حسب بكر اصد بقا اعرابه حسب فعل
 ماضي قلبي من اخوان ظنا ينصب مفعول به والثاني بكر مفعول اول منصوب بهما
 في اصد بقا مفعول ثان منصوب بهما في وحسب احد اسما ياتي وحال وهي ايضا
 كظن للدلالة على الرجحان واليقين والغالب الرجحان نحو حلت الهلال لا محال وعلم
 وهي بالعكس من ظن واخيها للدلالة على الرجحان واليقين والغالب اليقين
 نحو علمت الرسول مادقا وراي وعلم للدلالة على الرجحان واليقين والغالب
 اليقين نحو رايت المعروف نحو يا ورجل وهي للدلالة على اليقين فقط وجدت
 العلم نافع وزعم وهي بالعكس من وجد للدلالة على الرجحان فقط نحو زعمت زيد
 واخواتها افعال وجع الثلاثة الباقية سمي بذلك لدلالةها على القول والافتقار
 من حاله الى اخرى غير نحو صيرت الظبي اخرا اعرابه صير فعل ماضي من افعال
 التصدير اخوات ظن ينصب مفعول به والثاني الظبي مفعول اول منصوب بهما جعلت
 زيد اصد بقا واتخذ نحو اتخذ شاعر اخيلا ولما تفرق من افعال الباب

التصير