والمنصوب المنون يبدل تنوينه الفا في الوقف ايذانا
بوجوده في الوصل واختاروا الالف لشبهها بالتنوين
لانها تهوي في خرق الضم وهو يهوي في الحياشيم
وكان القياس ان يقفوا علي المرفوع والمجرور المنونين
بالواو والياء الا ان الوقف عليه بالواو يخرج عن الاصل
اذ ليس في كلامهم اسم آخره واو مضموم ما قبلها ولو
وقف علي المجرور بالياء لالتبس بالمضاف الي المتكلم ولو
حققنا ذلك كله في شرح الشافيه واعلم ان القرا
اختلفوا في الظنونا والرسولا والسبيلا فمنهم من يثبت
الالف منها وقفا ويحذفها وصلا ومنهم من يثبتها
فيهما ومنهم من يحذفها فيهما وذلك مذكور في محله
ومن نون من قواريرا قواريرا وسلاسلا في هل
اتي وثمودا في هود والفرقان والعنكبوت والنجم
وصلا اثبت الفها وقفا ومن لم ينون حذفها
ومنهم من يثبت الالف وقفا وان لم ينون وصلا
واتفقوا علي تنوين مصرا في اهبطوا مصرا والوقف
عليها بالالف ومنع الحسن صرفها فتحذف الالف ومن

نون

نون تترا في سورة المومنين وقف عليها بالالف
ولا تمال ومن منع صرفها جعل وزنها افعلا بوزن
فعلي وقراها وصلا ووقفا بالالف وجازا ما لتها
واجمعوا علي الوقف بالالف في لكنا هو الله ربي واختلفوا
في الوصل فمنهم من اثبتها ومنهم من حذفها وكلما في القران
من ايها يوقف عليها بالالف الا في ثلاثة مواضع وهي ايه
المومنون في النور وايه الساحر في الرحمن وايها الثقلان
في الرحمن فيجوز الوقف عليه بلا الف تبعا للخط

الباب الثامن في كلا وهي حرف علي الاصح والوقف

عليها مختلفة الاحوال فمنها ما يصلح للوقف عليه
والابتدا به ومنها ما يصلح لهما ومنها ما يصلح لاحدهما
دون الآخر وسنذكر كلا منهما في السورة التي هي فيها
والوارد منها في القران ثلاثة وثلاثون موضعا كلها في النصف
الاخير وتكون هنا لانها قد تكون حرف ردع وزجر
نحو كلا ارجعوني لعلي اعمل صالحا فيما تركت كلا انها كلمة
هو قايلها ونحو اطلع الغيب ام اتخذ عند الرحمن عهدا
كلا سنكتب ما يقول وقد تكون حرف جواب بمعني اي

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)