

لاخضر الثقيل المصفر الذي من الثقوب رطل كسر
در المحمد وتعمله في سنته ارمال من ماء البير المالح
ينقع فيه ثلاثة ايام او اكثر ثم تغليه حتى ينقص الماء
ثلاث تصفيه وتاخوذ رطل مصفر عربي وتعمله في رطل ماء
في يمشي حلاجيد انه بعد ذلك تاخذ نصف رطل زجاج
برمي اخضر وتعمله في رطل ماء ايضا وينقع حتى يتحل
ثم تكفر المياه بعضها التي بعض وتعمل لكل رطل من الماء
سب اوقية هباب فتيلة مكلس واوقية نيلة هندسي
عربي وتعملهما في الاختلاط والنسبيل ثم تعمل لكل
رطل ايضا قدر درهم من الملح المسمى قوم وقدر درهم من
زنجار الجيد فانه يجي جبر حال غايه ونهايه واحتفظ
وتشد ان تقال **وصفة** اخرى في عمل العجبر العال
كوان تاخذ من الزاج الاخضر جزاء ونصف جزء مصفر مقرب
بمفتحه ان يكون ملوي ثم خذ جزء عفتد وجزء مرسين
نقصها في رطل ونصف من الماء المالح واحذ من ماء
جبي وانزك ذلك العفتد والمرسين نحو مرسين او الكشحي
نحل وتذهب منه الكوروة ثم اجعل الزاج في كيس وضعيه
ذلك الماء وحركه في ذلك حتى يعجبك لونه في السواد وانت
ترك الكيس ثم تاخذ سكر قور درهمين ومن الصمغ الحلو
اشيق واجعل معهما قدر درهمين العير وشيامن الزعفران
عربي فانه يجي فباية ونهايته في بقا في اللون وان جعلت معه
سيان العباب المكلس فهو في اجود **وصفة** تكليس العباب
تعمله في وترت وتضعه في مرغين من الخبز غير ناضج وتعيد ه

فانه يتكلس فافهم ذلك **وصفة** اول اخذت شيامن ذ
العباب وسحقته كما الصمغ الحلو فانك ترمي عجبا وهذا
هو العجبر المسمى الذي في العال ان احسنت تدبيره رش
ان شاء الله تعالى **وصفة** حل الصمغ للمداد ونحوه تاخذ من
الصمغ العربي ما شئت يوق وتخل ويجعل عليه من الماء
العذب ثلاثة امثاله ويجعل في اناء زجاج مسدود الراس
سد اتمكما بحيث لا يدخله الهوى ثم تغلقه في الشمس في
كاملا ثم تحرك حتى يمتلأ بعضها ببعض وارفعه على
لوقت الحاجة **وفي عبارة** اخرى قال الحكيم اذا ارد
عمل الليقة والاصباغ ان تيدوا ولا يتوبير الصمغ الع
المعقوب في فتاخونه ما شئت ودقه دقا ناعما وتخل
ثم تبله بالماء الصافي في وعاء زجاج وهو ان يطلى الجزء
قدر ثلثيه ماء وسد راس الوعاء وتعلقه في الشمس
نهارا كاملا ونهارين ثم تحركه حتى يمتلأ بعضها ببعض
وترفعه عندك فانه يصلي الليق **وصفة** اصطناع
العجبر الاسود وفيه طرقت كثيرة واحسنها واتربها
المطريقة وهي ان تاخذ من العفتد الاخضر اوقية
الزاج الاخضر التوسوق بالقبرصي اوقية ومن الصمغ
العربي اوقيتين ثم تاخذ رطلا ونصف من الماء تصنع
نصف اوقية مرسين بعد ان توقها وتصرفها في صرة
وتغليه الي ان يصير رطلا ترفعه وتقسيمه قسمين ثم
تاخذ العفتد اسحقه حقا جيدا وتصرفه في خرقة وتقلعه