باسم به يختص والابدال   يزيد تقريرا لما يقال
والعطف تفصيل مع اقتراب   ورد سامع الى الصواب
والفصل للتخصيص والتقديم   فلاهتمام يحصل التقديم
كالاصل والتمكين والتعجل   وقد يفيد الاختصاص ان ولى
نفيا وقد على خلاف الظاهر   ياتي كاولى والتفات دائر

احوال المسند اليه

لمامضى الترك مع القرينه   والذكر او يفيد نا تعيينه
وكونه فعلا فللتقييد   بالوقت مع افادة التجدد
واسما فلانعدام ذا ومفردا   لان نفس الحكم فيه قصدا
والفعل بالمفعول ان تقيدا   ونحوه فليفيد ازيدا
فتركه لمانع منه وان   بالشرط لاعتبار ما يجي من
اداته والجزم اصل في اذا   لا ان ولو لذاك منعدا
والوصف والتعريف والتاخير   وعكسه يعرف والتنكير

متعلقات الفعل

ثم من المفعول حال الفعل   كحاله مع فاعل من اجل
تلبس لا كون ذاك قد جرى   فان يرد ان لم يكن قد ذكرا
النفي مطلقا او الاثبات له   فذاك مثل لازم في المنزلة
من

من غير تقدير والا لزما   والحذف للبيان فيما ابهما
او لمجي الذكر او لرد   توهم السامع غير القصد
او هو للتعميم او للفاصله   او هو لاستهجانك المقابله
وقدم المفعول او شبيهه   ردا على من لم يرد تعيينه
وبعض معمول على بعض لها   او اهتمام او لاصل علما

القصر

القصر نوعان حقيقي وذا   ضربان والثاني الاضافي كذا
كقصرك الوصف على الموصوف   وعكسه من نوعه المعروف
طرقه النفي والاستثنا هما   والعطف والتقديم ثم انما
دلالة التقديم بالفحوى وما   عداه بالوضع وفيه مثلما
القصر بين خبر ومبتدا   يكون بين فاعل وما بدا
منه ومعلوم فقد ينزل   منزلة المجهول او ذا يبدل

الانشا

يستدعي الانشا اذا كان طلب   ما هو غير حاصل المنتخب
فيه التمني وله الموضوع   ليت وان لم يمكن الوقوع
ولو وهل مثل لعل الداخله   فيه والاستفهام والموضوع له
هل همزة من ما واي اين   كم كيف ايان متى وانا

Copyright © King Saud University