

القيد في البنية وخرجه فالضرب يا ايها الشيخ قد اصبحت
 عمرك فاستدرك ما فاتك قد لبست البياض وهو الشيب
 والبياض لا يخجل المدنس مثال القلب كالمزاة وقال النفس
 كالنفس كما تنفست النفس على المرأة سودتها قلب الفاجر
 كالمراه العجوز الذي ضعف همتها ان تجلوها وتنظر فيها
 وقلب العارف كالمراه العروس كل يوم تنظر فيها فلا تزال
 مصفولة هذه الزاهدين في كثرة الاعمال وهم العارفين
 في تصحيح الاحوال اربعة تعينك على جلاء قلبك كثرة
 للذكر ولادوم الصحة والخلوة وقلة المطعم والمشرب اهل العفلة
 اذا اصحوا يتفقدوا الاموالهم واهل الزهد والعبادة يتفقدون
 احوالهم واهل المعرفة يتفقدون قلوبهم مع الله تعالى ما من
 نفس بيده الله تعالى فيك من طاعة او مرض او فاقة
 الا وهو يريد ان يخبرك بذلك من طالب الدنيا بطريق
 بالخرة

بالآخرة كان كمن اخذ ملعنة ياتوت يعرف بها العذرة انما
 بعد هذا الحق لا يعتقد ان الناس فانهم العلم وانما فانهم التوفيق
 اكثر من العلم اول ما ينبغي لك ان تبكي على عمالك فلما يقع الخط
 في الكلاء فكذلك يقع في قلوب الرجال وبالعقل عاشت الناس
 مع الناس ومع الله تعالى مع الناس بحسن الخلق ومع الله
 بانواع مواضاتنا من الله عليك بثلاث فقد من عليك بالغة
 الكبرى الاولى الوقوف على حدوده والثانية الوفاء بعهوده والثالثة
 العزوف في شهوده وما سبب استغرابك لاحوال العارفين
 الا استغرابك في الفطيرة ولو شاركتهم في الاسفار لشاركتهم
 في الاجار ولو شاركتهم في العنا لشاركتهم في الهنا ما مثال
 نفسك وقت الرضى الا كالبعير المعقول فاذا سببته انطلق
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقلب ابن ادم اشد ثقلنا من القدر
 على النار اذ غلت نكمت من كان في جميع واحد مع الله تعالى