

••• واعد ما لك بسعداء ••• فهو كريم الربيع على الجيد •••
 ••• يجلس زهوا في رياض اللبس •••
 ••• ما بين ورد ناضر و زرجب •••
 ••• والاس يعالج في سما السندس •••
 ••• تسترق السمع باذني قوس ••• لذل تقص بحوم الورد •••
 ••• لم انس برزني عجم عجب •••
 ••• ومقطع الرمل رضيع الكور •••
 ••• ذا اللون والطير معا للورد •••
 ••• مع كل يد للسرد شكري ••• يفوا هذا اليوم بسعد •••
 ••• وقتينة اجنة اعز •••
 ••• تصح ما بصفا في السرد •••
 ••• مقدمات من مدام سزه •••
 ••• لا صرع كركي ولا اوزه ••• وخفق من هر و لعب برده •••
 ••• او نازنا لوسيا باصاح •••
 ••• او ناز عبدان الغنا الفصاح •••
 ••• والقوس قوس حاجب الملاح •••
 ••• والبند والسكي من الفاح ••• تستحضم للاداء السن •••
 ••• عني الرواوي عني مرصفا •••
 ••• اوليك الشياح احوز الهفا •••

••• ادوا حبا محضه عنديها •••
 ••• على العصور بليل عنديها •••
 ••• ادسع المطرب من رباها •••
 ••• والبنت ورياضه رباها ••• من كل روح ارح و فوج •••
 ••• واشرب على حجري الرجا •••
 ••• فهو لما سور النوم ملجا •••
 ••• دوران به المور زجي •••
 ••• وشعب بوال لوبه بحاه ••• من حسنه وسعد من سفيدي •••
 ••• وانزل على العين من القناطر •••
 ••• لستان ملك الامم جاده •••
 ••• النجدي الملكي الظاهري •••
 ••• كعب العلم مهد العساك ••• من حبان شعاع المهد •••
 ••• وقال قد زعنه بنفسي •••
 ••• وكل ما فيه الجمع غر عبي •••
 ••• من عفت ابي وقصر النبي •••
 ••• شذا فكا العروس ليل العرس ••• فلا تقال طيبه بيته •••
 ••• به الشبق ناه قلبي برده •••
 ••• وخاله الاسود فوق حده •••
 ••• ربيته كوال في وده •••

رعد