وعيني فاح ام نفس
من عمامة فوق عرفها ، فهما كالبدر والغلق
خلقت للوجد في خلدي
وهوانا كابدت كبدي
تفضح الغزلان بالجيد
وعصون البان بالميد
حجلا من لين قامتها ، تغطي العصن بالورق
جنة الفردوس ان حضرت
وجحيم النار ان هجرت
طيبه اسد الشرا اسرت
نعسون العين ان نظرت
ابدع المعنى بصورتها ، خلق الانسان من علق
ذات عطف هزه الهيف
قد رمتني وهي تعترف
من حفوفا زانها الوطف
اسهما قلبي لها هدف
وعمى محمر وجنتها ، ابيض من اسود الحدق
خده ورد لما مسه
ريقها شهد لذ ابغه

نثرها

نثرها مسك لناشقه
وحبها بدر لعاشقه
وحيا من نور وجنتها ، تتوارى الشمس بالشفق
ودعتني صحت بالفي
ولها عانقت من شغفي
كاعتناق اللام للالف
وعلى التقبيل لم يقف
عادة طرفي برؤيتها ، في نعيم والفواد شقي

الوبري عزله

باسم عن لآل ناسم عن عطر ، نافر كالغزال ساقر كالبدر
اي ظبي ريب ، لي فيه ارب
ريقه كالخمر ، واللما كالضرب
يا له من حبيب ، باسم عن حبيب
باطل بالوصال سامح بالجفا ، لي بقي الجمال حين افنى صبري
اعبد ان رنا ، سل بيض الصفاح
واذا ما انثنى ، هن سمر الرماح
لقتالي دنا ، وهو شاكي السلاح
ضارب بالنصال طاعن بالسمر ، راشق بالنبال ناقف بالسهم
فالنصيد الظبي ، للسليب الشبيب

Copyright © King Saud University