

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين  
**الحمد لله** الذي زيننا المعاني بمصاحح البديع واطلعنا  
 البيان من مشرق افقها الرفيع **محمد** محمد بن عبد  
 الله وانشج قلبه من نور المدي بغواشي لا ابيه **واشهد** ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة من اسلم وجهه لله فسلم  
**واشهد** ان محمدا عبده ورسوله الذي ارسله بجمع الكلم  
 صلي الله عليه وعلى اله واصحابه الغرر ما نصلت عين بنظر واذن  
 بخير **وبعد** فان العبد المذنب ساد ان علم المعاني والبيان قد  
 انشأوا الى ايضاح مبهم البديع بكل ما شهد وبيان مع اقتضاه  
 في ذلك على تبت مطولة والفاظ بسلاسل لغة العرب مغلطة  
 فاستقرت الله تعالى ان اولق مواضع تتصل بانتهائه وتكون  
 للساري بلبيله كالمصباح بمشكاة بسم الله على اللبني  
 ومواها المغمي كالقوس لم شدي **وسمته** هو الربيع  
 في تشوا هو البديع والله اسال ان ينفع بما قصدت  
 وان يورث العذب المورث فيما اردته فهو حسبى ونعم الوكيل  
 وبه استعين في التاصيل والتفصيل واقدام قبل شروعي  
 تعريف الفصاحة والبلاغة لغة واصطلاحا **القضا**  
**حده** لغة فهي الوضوح يقال اوضح الرجل عن مراده اذا  
 اوضحه وبيته **واما الفصاحة** اصطلاحا هي كل  
 الكلام من التقيد للفاصلة واسنحة يقدرها على المتكلم  
 عن التعبير عن المقصود بلفظ حسن في جالتي العزاد والتركيب  
 واما

**واما البلاغة** لغة فان المستعمل من تركيب لغ اربع  
 تركيب تدل على القوة والشدة **الاول** غلب فان الغلبة  
 لا تكون الا مع الشدة غلبا **الثاني** لغب وهو الال على قوة  
 التقب قال الله تعالى وما مننا من لغوب اي غيب **الثالث**  
 بخل والعلى شدة المشي ومنه سمي الحيوان المعروف بغلا  
**الرابع** بلوغ وهو الوصول الى الشيء ولا يقصر اليه الا بعد  
 شدة وقدرة **واما البلاغة** اصطلاحا هي بلوغ الرجل  
 بمبارته كعبه ما في نفسه مع الاحتراز عن اليجاز المخل  
 وانسطق بل الممهل **واعلم** ان ارباب الكلام ماخوذ من  
 قولهم وستر الامن عصمه الله سبحانه وتعالى من  
 انبيايه صلوات الله عليهم والسعيد من عدت سقطاته  
 وما ابري يقسي ولا الال في سلامة وصنفي دون ابنا جنسي غير  
 التي فوخيت تحريم ما الفتته ودفعت النظر فيما اوزرته  
 وهذا اوان سبابة الابواب في هذا الكتاب ان تشاء الله تعالى  
 فهو الموفق والمعين وصلى الله على من لا نبي بعده **باب**  
**الاول** في الجنس **الباب** الثاني في الوجود عن الصدق  
**الباب** الثالث في التوازن **الباب** الرابع في التخييل **الباب**  
**الخامس** في الاليزم **الباب** السادس في حسن التخييل  
**الباب** السابع في التشبيح **الباب** الثامن في الاقناب  
**الباب** التاسع في العقد **الباب** العاشر في التلميح  
**الباب** الحادي عشر في التخييل **الباب** الثاني عشر في المطابقة