عن النبي ﷺ من بات وفي يده غمر فأصابه وضح فلا يلومن إلا نفسه رواه أبو داود و
الترمذي وابن ماجة وابن حبان عن أبي هريرة رضي الله عنه وفي يده غمرة وليست
فلا يلومن إلا نفسه فظاهر هذه الأحاديث أن غسل اليد قبل الطعام وبعد سنة
كما ذهب إليه الحنفية وهذه الغسل لليدين إلى الرسغين ثلاثا وقد كان سفياني ومالك
والشافعي يكرهون الغسل قبل الطعام احتجاجا بحديث ابن عباس رضي الله عنهما قال كنا
عند النبي ﷺ فأتي الخلاء ثم ارجع فأتي بالطعام فقيل ألا تتوضأ قال لم أصل
فأتوضأ رواه مسلم وأبو داود والترمذي نحوه إلا أنهما قالا إنما أمرت بالوضوء
إذا قمت للصلوة قال يحيى أن المراد بالوضوء في هذا الحديث معناه المعارف وفي حديث
سلمان وابن عمر غسل اليدين فقط وعده سنة المتعارف لا يدل على سنية غيره المتعارف
فلا تعارض بين الحديثين ثم اعلم قال الأدباء الغسل قبل الطعام الابتداء بالنظافة
وبعد الطعام للمشايخ لكراهة انتشار الشيطان ولأن السنة في الابتداء أن
لا يمسح باليد ما يبقى أثر الغسل عند الأكل وفي الانتهاء أن يمسح ليزول أثر الطعام فكان
الأول إغلاقا والثاني اطلاقا فالمشايخ أولى بقلة الإغلاق وسرعة الإطلاق والله أعلم
أن هذا الغسل يستحب عند بداية شريف باليد لأنها آلة مباشرة في تنظيف
ذلك العمل ومعونة فندب ليكون نوعا من الشكر ليحصل اليمن والبركة في ذلك العمل قال الله
لئن شكرتم لأزيدنكم الحديث الرابع عشر قص الشارب وإعفاء اللحية و
السواك واستنشاق الماء وقص الأظفار وغسل البراجم ونتف الإبط وحلق
العانة وانتقاص الماء بالقاف والقاف المهملة رواية زائدة في الأخيرة ورواية
أبي داود والانتضاح بدل انتقاص الماء ورواية وانتقاص الماء بالقاف والقاف
المهملة بدل قال الراوي ونسيت العاشرة إلا أن تكون المضمضة ورواية أبي داود
المختان بدل إعفاء اللحية الرابعة أخرجه مسلم عن عائشة رضي الله عنها وأبو داود عن عمار
رضي الله عنه اللغة الفطرة اللغوي لغتين الخلقة والدين وقد فسر كثير من العلماء
الفطرة في هذا الحديث بالسنة وبعضهم بالدين وهو أعم من السنة كما مر تحقيقه ثم
فطرة الذي فطر الناس عليها وعلى هذين التفسيرين من التبعيض وتحتمل البيانية
وقد يفسر بالخلقة أي من الجبلة والطبيعة التي طبع الإنسان عليها أي ركب فيه وعلى هذا

استحبابا فمن للابتداء ويحتمل البيانية والتبعيض القص القطع الشارب السبلة
إعفاء اللحية توفيرها وإرسالها عفا الشعر إذا كثر وعفوته أنا وأعفيته
أنا فعلت به ذلك السواك بالكسر يجيء اسما للعود الذي يتسوك به ومصدرا
بمعنى الدلك وهو المراد هنا الحديث استنشاق الماء إدخال الأنف الماء
جمع ظفر بضم الظاء وسكون الفاء أو ضمها البراجم بفتح الباء جمع برجمة بضم الباء والجيم
واختلفوا في تفسيرها فقال النووي هي عقد الأصابع وبفاصلها كلها وذكر
القاموس هذا المعنى أيضا وهو المناسب ههنا للعموم وقال الجوهري والنووي تبعه
هي مفاصل الأصابع التي بين الأنامل والرواجب أي رؤس السلاميات ظهر الكف
إذا انقبض القابض كذا شرت وارتفعت قال النووي يشتي إنما خص البراجم بالحث
على غسلها لأن كاسر الجلد عليها أكثر وأغلظ فكان ساس الحاجة إلى غسلها أشد
ونتف الإبط نتف شعرها بحذف المضاف وقال النووي المراد بالعانة الشعر فوق
ذكر الرجل وحواليه وكذا الشعر الذي حوالي فرج المرأة ونقل عن أبي العباس بن
شريح أنها الشعر النابت حول حلقة الدبر انتقص كتنقص يجيء متعديا ولازما وقد جاء
متعديا لكون فعل الكلف كالبواقي ثم المراد بماء الماء أما الماء المطهر أو البول وإتيانها
فالمصدر مضاف للمفعول أي تقليل الماء المطهر بالاستنجاء أو تقليل البول بغسل
ذكره لأنه إذا غسل ذكره خرج منه شيء بعد شيء فيعسر ستره وغسل الذكر بالماء البدن
يزيد البول وينقطع وأما كونه مضافا إلى الفاعل والمفعول محذوف وهو البول
أو الجناب الفاعل والمراد بالماء البول أو كون الانتقاص للأمرين والمراد بالماء المطهر
أو البول فبعيد جدا والمراد بانتضاء رش الماء على الفرج وداخل الإزار ليدفع
بذلك وسوسة الشيطان وانتقاص الماء بالقاف نخص على الذكر والمضمضة إدخال الماء
في الفم للغسل الختان قطع القلفة الإعراب عشر مبتدأ نهى الفطرة خبره وقيد للباقي على
صحة وقوع النكرة مبتدأ من غير تخصيص مبتدأ إذا أفاد على ما ذهب إليه بعض المحققين
أو تقدير الصفة مثلا مهم الخصال أو جعل هي الفطرة صفة وتقدير الخبر مثل يحرق أو جعل
قص الشارب إلى تكلف قص الشارب خبر محذوف أي هو قص الشارب أو بدل
من الفطرة إن كان من للبيان وجعل بدل الكل بعيد لتخلل الأجنبي بينهما بعض الأشياء

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)